



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature straniere (<i>IdSua:1619166</i>)
Nome del corso in inglese	Foreign Languages and Literatures
Classe	L-11 R - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.lingue.unich.it/didattica
Tasse	https://www.unich.it/didattica/iscrizioni
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PARTENZA Paola
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Studio
Struttura didattica di riferimento	Lingue, letterature e culture moderne (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CIANCI	Eleonora		PA	1	
2.	COSTANTINI	Mariaconcetta		PO	0,5	
3.	D'ASCENZO	Federica		PA	0,5	
4.	DELLI CASTELLI	Barbara		RU	1	

5.	FIMIANI	Enzo	PA	0,5
6.	GUAZZELLI	Francesca	PA	1
7.	GURRIERI	Antonio	RD	0,5
8.	LAZAREVIC	Persida	PO	0,5
9.	PARTENZA	Paola	PA	0,5
10.	SETTE	Miriam	PA	1
11.	SISTO	Michele	PA	0,5
12.	STIRPE	Luca	PA	1
13.	TRIVELLI	Anita	PO	0,5

Rappresentanti Studenti	Joita Andreea Elena
Gruppo di gestione AQ	Leonardo (Rtdb) COPPOLA Federica (PA) D'ASCENZO Francesca (PA) GUAZZELLI Giovanna (PA) MORACCI Michele (PA) SISTO ANITA TRIVELLI
Tutor	Eleonora CIANCI Barbara DELLI CASTELLI Katia DE ABREU CHULATA Giovanna Antonelli Alessia Di Pumpo Michela D'Isidoro Paola Guerrieri Giorgia Inzerillo Giovanni Minicucci



Il Corso di Studio in breve

14/04/2025

Il Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere (L-11) si caratterizza per un'impostazione tradizionalmente umanistica, nella quale lo studio delle lingue e delle letterature straniere costituisce un elemento fondante della cultura intesa in senso ampio, come espressione della storia, del territorio, nonché delle manifestazioni artistiche e sociali proprie delle diverse culture.

Il percorso formativo è finalizzato alla preparazione di laureati in possesso di una solida base in linguistica, lingua e letteratura italiana; della padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere; della conoscenza approfondita dei patrimoni letterari e culturali relativi alle lingue di studio; di adeguate competenze comunicative applicate agli ambiti specialistici di riferimento.

Il Corso si articola in due distinti percorsi formativi:

- un profilo plurilingue, orientato al consolidamento di competenze linguistiche avanzate in una pluralità di idiomi;
- un profilo letterario-culturale che, accanto allo studio approfondito delle lingue, si propone di sviluppare competenze critiche nell'analisi dei testi e delle tradizioni letterarie.

Entrambi i percorsi sono finalizzati alla formazione di figure professionali altamente qualificate, capaci di operare con competenza, flessibilità e consapevolezza critica in contesti complessi e a forte vocazione internazionale.

A supporto della formazione linguistica, il CdS L-11 integra insegnamenti di ambito letterario, filologico, glottodidattico, storico e artistico, nonché specifiche attività linguistiche orientate allo sviluppo delle competenze necessarie per la mediazione interlinguistica, sia scritta sia orale, in stretto rapporto con le culture e le letterature dei paesi di riferimento. Le lingue e letterature straniere attivate nell'ambito del Corso comprendono: Arabo, Cinese, Francese, Inglese e Angloamericano, Portoghese e Brasiliano, Russo, Serbo e Croato, Spagnolo e Tedesco.

Il Corso di Studio prepara all'inserimento professionale nei settori editoriale e culturale, nonché all'insegnamento, favorendo l'acquisizione di competenze versatili e trasversali richieste nel mondo del lavoro contemporaneo.

Link: <https://www.unich.it/didattica/lauree-triennali-e-ciclo-unico/lingue-e-letterature-straniere> (Pagina di presentazione del CdS di Lingue e Letterature Straniere)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

30/01/2025

Il giorno 16/02/2017 si è tenuta presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne la consultazione con i rappresentanti di enti, istituzioni e imprese regionali (stakeholder) fra cui: ARCI, Comitato Provinciale di Pescara; FAI - Fondo Ambiente Italiano, Delegazione di Pescara; CGIL - Pescara; ANCI Abruzzo, sede L'Aquila; Centro Estero delle Camere di Commercio D'Abruzzo; ASL Pescara; Camera di Commercio I.A.A. di Pescara; nonché associazioni culturali e artistiche, agenzie di viaggio e di servizi, cooperative sociali e istituti scolastici.

Il Presidente del CdS L11 presenta le caratteristiche peculiari del Corso di Studio: contenuti, obiettivi formativi, finalità e figure professionali che il Corso mira a formare. Dopo la presentazione, il Presidente distribuisce questionari di valutazione del CdS L11 illustrando l'offerta formativa 2017-18 e invita i rappresentanti a intervenire con commenti, domande o suggerimenti. Si apre così un partecipato e proficuo scambio di opinioni con i presenti, provenienti da ambiti lavorativi e professionali anche assai diversi fra loro (scuola, enti regionali o statali, enti e istituzioni private, associazioni culturali, assistenziali e ambientalistiche), circostanza che arricchisce notevolmente la discussione.

I rappresentanti manifestano un generale apprezzamento per la denominazione, la struttura, le competenze/conoscenze offerte dal CdS. Inoltre, gli enti e le aziende che hanno avuto studenti del CdS L11 come stagisti e tirocinanti esprimono soddisfazione in merito alle attività svolte e all'impegno da loro mostrato. Alcuni dei presenti intervengono per evidenziare aspetti dell'offerta formativa che, a loro avviso, potrebbero essere modificati o integrati. Fra i suggerimenti proposti, si segnalano l'invito a potenziare le abilità nella lingua parlata e l'interazione comunicativa nonché le conoscenze di tipo culturale; l'esigenza di inserire nel percorso formativo attività maggiormente connesse col mondo del lavoro (come, ad esempio, elementi di progettazione comunitaria europea), anche in forma di stages e tirocini da effettuare presso enti e imprese; l'importanza di implementare la conoscenza dei quadri normativi relativi a possibilità di inserimento lavorativo presso istituti culturali italiani all'estero.

Una seconda consultazione con gli stakeholder si è svolta in data 04/10/2017. Hanno partecipato i rappresentanti dei seguenti enti, istituzioni e imprese regionali: Camera di Commercio di Chieti; Fondazione CARITAS Pescara; Centro Nazionale di Studi Dannunziani; Comune di Silvi, Ufficio Politiche Comunitarie; Centro Estero CCIAA D'Abruzzo; Agenzia Francesca Di Tonno Marketing e Internazionalizzazione; Agenzia di Sviluppo CCIAA di Chieti; Spazio MATTA – Artisti per il Matta di Pescara; Agenzia Dellolacono Comunica; Regione Abruzzo, Servizio Energia, DPC025; I.I.S. E. Alessandrini di Montesilvano; Liceo "Gonzaga" di Chieti; Liceo Linguistico "Marconi" di Pescara; Liceo Scientifico "Galilei" di Pescara; Istituto Comprensivo di Loreto Aprutino; Istituto Onnicomprensivo "Spaventa" di Città S. Angelo; Liceo Scientifico "Leonardo" di Pescara.

Il Presidente distribuisce un questionario di valutazione del CdS L11 contenente, nella prima parte, una descrizione sintetica del CdS attuale, delle finalità e delle figure professionali che il Corso mira a formare, assieme a uno schema dell'offerta formativa 2017-18. La seconda parte consiste di quesiti relativi a possibili modifiche dell'ordinamento didattico, suggerite nel rispetto delle norme ministeriali e finalizzate a un potenziamento del CdS. Il Presidente ricorda che alcuni dei presenti avevano già partecipato alla riunione del 16/02/2017 dalla quale erano emersi utili suggerimenti quali la possibilità di potenziare le conoscenze di tipo culturale ed di dare maggior rilievo alle attività formative di tipo professionalizzante e alle esperienze di stage/tirocinio. Il Presidente passa poi a illustrare le caratteristiche attuali del CdS L11 e alcune possibili modifiche da apportare all'ordinamento, sollecitando gli stakeholder a fornire commenti e suggerimenti. Segue un'intensa e articolata discussione in cui gli stakeholder presenti manifestano un generale e convinto apprezzamento delle modifiche illustrate dal Presidente, sottolineando la loro opinione favorevole riguardo all'incremento di attività professionalizzanti e di discipline di ambito culturale. Alla fine della consultazione, tredici rappresentanti restituiscono i questionari debitamente compilati e firmati. Dagli interventi delle parti sociali presenti alla riunione e dall'analisi dei questionari compilati emergono i seguenti suggerimenti: inserire nell'offerta materie quali la geografia, l'arte e la filosofia, insieme a un maggiore approfondimento degli aspetti culturali legati all'insegnamento delle lingue e delle letterature straniere, in linea con la

vocazione culturale del CdS L11; inserire nell'ambito dei seminari professionalizzanti temi legati alla progettazione, ai programmi e alle politiche comunitarie, alle diverse forme di editoria e giornalismo, al marketing e pubblicità, alle istituzioni culturali; dare maggior rilievo ai linguaggi multimediali, alle nuove tecnologie applicate alla didattica delle lingue, alla teoria e tecniche della comunicazione, ai web, social media e alle conoscenze informatiche per uso lavorativo; prevedere la possibilità di svolgere stage/tirocini anche nell'ambito della didattica dell'italiano L2 (in centri di accoglienza, asl, scuole, ecc.).

Nell'incontro del 16/05/2018 si è discusso dell'adeguamento dell'offerta formativa, e di cambiamenti quali l'aumento dei crediti formativi per le lingue straniere, l'introduzione di discipline settoriali e una maggiore integrazione delle competenze economico-giuridiche, mentre sono state segnalate carenze nelle competenze informatiche e di marketing, suggerendo corsi avanzati su strumenti tecnologici e social media, con particolare attenzione alla gestione del personal branding. La connessione tra università e mondo del lavoro è stata un altro tema chiave, con proposte di stage, seminari professionalizzanti e open day per favorire il contatto diretto tra studenti ed enti.

Nella consultazione del 12/02/2019 sono emersi ulteriori suggerimenti, tra cui la necessità di raccordo tra università e istituti scolastici per delineare profili alti nelle competenze linguistiche, l'importanza di sviluppare soft skills come public speaking, problem solving e team building, e la promozione di un atteggiamento proattivo. L'incontro ha ribadito la necessità di fornire ai laureati competenze pratiche e relazionali attraverso strumenti tecnologici, CAT tools e attività mirate come la redazione di preventivi e la stima dei tempi di consegna.

A causa della pandemia, nel 2020 non è stato possibile organizzare la consueta consultazione, ma il 29 marzo 2021, le parti sociali hanno dimostrato il loro apprezzamento per la preparazione linguistica degli studenti, segnalando però l'esigenza di migliorare l'uso di programmi informatici, competenze tecnologiche per la traduzione e capacità relazionali, con un approfondimento su aspetti economico-giuridici e la promozione delle lingue utili come l'inglese, il tedesco e alcune lingue meno note per rispondere a specifiche esigenze territoriali; i risultati dei questionari distribuiti in questa occasione hanno evidenziato un indice di gradimento medio-alto per la preparazione dei laureati e una buona percentuale di assunzioni da parte delle aziende che avevano ospitato stagisti.

Nell'incontro del 2022 tutte le parti coinvolte hanno espresso il loro gradimento per il confronto proficuo che annualmente si tiene con i CdS del Dipartimento. Durante la discussione è emersa la necessità di affiancare competenze linguistiche a conoscenze settoriali, tecniche di comunicazione e digitalizzazione, suggerendo la creazione di un collegamento continuativo tra università e aziende tramite uno spazio dedicato sul sito del Dipartimento, mentre nell'incontro del 2023 la consultazione ha ribadito l'esigenza di una maggiore coerenza tra offerta formativa e richieste del mercato, con l'invito a potenziare conoscenze settoriali, competenze trasversali e digitali, confermando il valore di un approccio pratico all'apprendimento linguistico e la necessità di promuovere l'interazione tra stakeholder e studenti, attraverso seminari e tavoli di confronto inclusivi.

Nell'incontro del 25/03/2024 tutte le parti hanno affrontato la questione riguardante la validità e l'aggiornamento dei profili professionali, la revisione dell'offerta formativa in relazione alle esigenze emerse dal confronto con le parti sociali, l'integrazione degli obiettivi di apprendimento per una maggiore coerenza con i profili professionali richiesti, l'identificazione di nuovi ambiti occupazionali per i laureati e l'attivazione di protocolli di collaborazione, inclusi tirocini e stage, nonché del monitoraggio delle carriere post-universitarie.

I suggerimenti emersi durante le consultazioni hanno avuto un ruolo di rilievo nell'ispirare la riforma di ordinamento del CdS attualmente in corso, la quale entrerà in vigore nell'a.a. 2025/2026.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Il Presidente del CdS, in accordo col Tutor alla didattica, col Delegato del Direttore all'Orientamento e con i Presidenti dei Cds L12, LM 37 e LM 38, organizza un incontro con le parti sociali all'inizio di ogni semestre. Qui di seguito la sintesi della riunione.

Il giorno 25 marzo 2024 si è tenuta una consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, e delle professioni. L'incontro è stato promosso dai Presidenti dei CdS L11, L12, LM37 e LM38 del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università G. d'Annunzio), ed è stato organizzato dalla Tutor alla Didattica, dott.ssa Lorena Savini. La riunione si è svolta nell'aula 2 del Polo didattico di Viale Pindaro - Pescara.

L'incontro ha avuto come obiettivo il consolidamento della consolidata collaborazione dal CdS con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e delle professioni. Tale attività si configura, inoltre, come una consultazione finalizzata a monitorare l'andamento del mercato del lavoro nel contesto territoriale e a rappresentare le esigenze degli operatori economici e culturali a due anni dall'esplosione dell'evento pandemico.

Nella prospettiva di un potenziamento dell'offerta formativa dei quattro CdS, gli elementi rilevanti che emergono dal dibattito e che trovano ampio consenso tra gli intervenuti sono i seguenti:

- Gradimento degli stakeholder per questo tavolo di lavoro annuale e per il coinvolgimento attivo nell'intento di rendere i percorsi universitari sempre più coerenti con le esigenze del mondo del lavoro;
- Necessità di affiancare alle competenze linguistiche alcune conoscenze settoriali (economiche, giuridiche, di tecnica del turismo, il funzionamento di un'azienda ecc.), nonché l'acquisizione di competenze trasversali;
- Opportunità di potenziare le tecniche che presidono all'uso della lingua straniera nei contesti professionali: da nozioni di psicologia del cliente alle tecniche di comunicazione in pubblico;
- Necessità di potenziare l'aspetto pratico e l'uso spontaneo della lingua straniera a tutti i livelli;
- Necessità di potenziare le competenze informatiche (excel, ppt, uso dei cloud, ecc.) e digitali (siti aziendali, ma anche moduli didattici digitali).

Il 25 marzo 2025, alle ore 15:00, presso l'aula 2 del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, si è svolta la consueta riunione con le parti sociali, un appuntamento di fondamentale rilevanza per il dialogo tra il mondo accademico e i diversi attori del territorio.

L'incontro ha avuto inizio con la compilazione dei questionari da parte dei partecipanti presenti in aula, mentre i rappresentanti collegati da remoto hanno preso parte all'evento attraverso una piattaforma online. Successivamente, i presidenti dei quattro corsi di studio – Prof.ssa Paola Partenza, Prof.ssa Lorella Martinelli, Prof.ssa Antonella Del Gatto e Prof. Marco Trotta (L11, L12, LM37, LM38) – hanno illustrato le principali innovazioni della Riforma di Ordinamento che ha visto coinvolti i quattro CdS e la relativa offerta formativa per il biennio 2025-2026. Hanno preso parte alla discussione anche il Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, Prof. Ugo Perolino e la Tutor alla didattica, Dott.ssa Lorena Savini.

Hanno preso parte all'incontro, in presenza, i seguenti rappresentanti delle parti sociali:

Katia Masci – Azienda Agricola Valle Martello
Osvaldo Bianchi – Artisti per il Matta
Gaetano Conti – Solidsteel
Rosanna Merciaro – Liceo Marconi
Cinzia Mencarelli – Liceo d'Annunzio
Lucia Lacanale – Istituto Comprensivo 5
Anna Grazia Moscatelli – Istituto Comprensivo di Spoltore

Tra i partecipanti collegati da remoto vi erano:

Emiliano Bozzelli – Sindaco di San Vito Chietino
Fabiana Candelori – Responsabile Wall Street English
Fernanda Marini – Serendipity International Bilingual Preschool

Tra le innovazioni di maggior rilievo, sono state illustrate la riformulazione della sezione TAF C (Attività affini e integrative) dei piani di studio e l'introduzione di un percorso triennale dedicato allo studio della terza lingua, con l'obiettivo di rafforzare le competenze linguistiche degli studenti e rispondere in modo più mirato alle esigenze del mercato del lavoro.

Inoltre, è stato previsto il potenziamento delle discipline di mediazione e traduzione, e l'implementazione dei settori giuridico-economico finalizzati alla formazione di profili professionali altamente specializzati.

Stato della compilazione dei questionari.

Al termine dell'incontro, si è proceduto con la verifica della compilazione dei questionari.

I questionari non consegnati in presenza risultano i seguenti:

Cinzia Mencarelli (Liceo d'Annunzio) – Dichiarato non compilabile in autonomia, sarà completato dalla Dirigente scolastica.

Katia Masci (Azienda Agricola Valle Martello) – Non compilato in presenza, sarà completato online.

Gaetano Conti (Solidsteel) – Ha dichiarato di aver compilato solo il questionario relativo alla LM38 in modalità online.

Osvaldo Bianchi (Artisti per il Matta) – Non compilato in presenza, sarà completato online.

I questionari consegnati in presenza sono stati quelli di:

Rosanna Merciaro per il Liceo Marconi

Lucia Lacanale per l'Istituto Comprensivo 5

Anna Grazia Moscatelli per l'Istituto Comprensivo di Spoltore

L'incontro ha rappresentato un'importante occasione di confronto tra il Dipartimento e le parti sociali, fornendo spunti di riflessione e suggerimenti utili per il miglioramento dell'offerta formativa e il rafforzamento delle collaborazioni tra università, scuole, aziende e istituzioni del territorio.

Tra le innovazioni più significative, sono state presentate la riformulazione della sezione TAF C dei piani di studio e l'introduzione dello studio della terza lingua come percorso triennale, con l'obiettivo di arricchire ulteriormente la formazione linguistica degli studenti e rispondere in modo più efficace alle esigenze del mercato del lavoro. In seguito, hanno avuto luogo gli interventi degli stakeholders, sia in presenza che online.

Katia Masci, rappresentante dell'Azienda Agricola Valle Martello, ha condiviso l'esperienza positiva avuta con una tirocinante dell'università presso la propria azienda, sottolineando l'importanza, per le realtà orientate all'internazionalizzazione, di poter contare su figure con un'approfondita conoscenza linguistica, in particolare dell'inglese e del tedesco. Ha rinnovato la disponibilità ad accogliere tirocinanti, con particolare attenzione all'organizzazione di fiere, e ha ribadito la rilevanza della figura dell'Export Manager, caratterizzata da un solido impianto tecnico-economico e da una competenza linguistica avanzata.

Fernanda Marini, in rappresentanza della Serendipity International Bilingual Preschool, ha evidenziato la crescente necessità di formare insegnanti per i gradi d'istruzione precedenti alla scuola primaria, ovvero asilo nido e scuola dell'infanzia. Ha sottolineato la necessità di individuare professionisti con una formazione specifica nell'insegnamento immersivo della lingua, che coniughi una conoscenza approfondita con le competenze pedagogiche necessarie per la fascia di età prescolare. Ha inoltre segnalato il deficit nella formazione pedagogica di alcuni studenti di lingue interessati a questo ambito, in quanto privi del titolo richiesto per l'insegnamento nella scuola dell'infanzia, facendo riferimento alla necessità della laurea magistrale LM-85 bis.

I rappresentanti della Direzione Didattica di Spoltore hanno dichiarato di aver incluso nel piano di finanziamento, in quanto scuola accreditata, la volontà di accogliere tirocinanti madrelingua. Questi ultimi sarebbero chiamati a svolgere un ruolo di mediazione con gli studenti stranieri e le loro famiglie, considerando il crescente numero di studenti provenienti dall'Est Europa con scarsa conoscenza della lingua italiana. In particolare, è stata espressa la necessità di individuare tirocinanti di madrelingua francese e inglese, nonché di incrementare i tirocini di mediazione rivolti a studenti e famiglie di origine ucraina, rumena, russa e albanese.

Lucia Lacanale, coordinatrice dell'infanzia dell'IC 5 Pescara, ha riportato un'esperienza estremamente positiva nella collaborazione con l'università per l'attivazione di tirocini. Ha sottolineato come, soprattutto dal 2022, con l'afflusso di numerosi bambini rifugiati a seguito del conflitto in Ucraina, il supporto fornito dalle studentesse tirocinanti sia stato fondamentale per agevolare l'integrazione degli alunni e delle loro famiglie.

Gaetano Conti, rappresentante dell'azienda Solidsteel, ha illustrato l'attività dell'impresa, produttrice di mobili per attrezzature audio-video con una significativa quota di export. Ha riportato un'esperienza positiva con una tirocinante che ha fornito supporto linguistico in inglese e tedesco, riconoscendo l'elevata predisposizione all'apprendimento degli studenti di lingue. Tuttavia, ha segnalato una carenza nella loro preparazione in ambito aziendale, in particolare rispetto all'operatività d'impresa e alla terminologia tecnica. Ha evidenziato la difficoltà per le PMI (Piccole e medie imprese) di formare internamente personale privo di conoscenze di base in materia economica e commerciale, richiedendo dunque un maggiore collegamento tra il mondo accademico e il tessuto imprenditoriale locale. Ha inoltre suggerito di integrare nei percorsi formativi elementi di commercio internazionale, mediazione commerciale, logistica e trasporto, fondamentali per la gestione dei rapporti con clienti esteri.

Katia Masci è intervenuta nuovamente per sottolineare l'importanza del settore turistico e dell'ospitalità in Abruzzo, evidenziando la necessità di formare professionisti con competenze linguistiche specifiche per l'accoglienza di ospiti

stranieri.

Emiliano Bozzelli, Sindaco di San Vito Chietino, ha espresso gratitudine per la collaborazione già attiva tra il comune e l'università, che ha portato risultati positivi, in particolare nel periodo pre-pandemia. Ha sottolineato la differenza tra l'esperienza aziendale e quella nella Pubblica Amministrazione, dove si richiede una preparazione specifica in ambito politico-amministrativo. Ha ribadito il contributo significativo degli studenti di lingue alle attività del comune, in particolare nel settore turistico, supportando l'assessorato al turismo e l'ufficio turistico nella gestione delle relazioni con il pubblico e nell'organizzazione di eventi. Ha espresso la volontà di rafforzare la collaborazione con l'università per l'attivazione di tirocini, ponendo particolare attenzione alla conoscenza delle lingue europee, in particolare inglese, francese e tedesco. Paolo Ferri, in rappresentanza dell'IMAGO MUSEUM e CLAP, ha illustrato la recente collaborazione tra il museo e l'università per l'attivazione di tirocini. Ha descritto l'introduzione del museo del fumetto come modello sperimentale, che si discosta dagli standard museali tradizionali, e ha manifestato l'interesse a sviluppare nuovi modelli di operatività museale con il contributo dei tirocinanti. Ha evidenziato la necessità di figure specializzate nella mediazione linguistica, in particolare durante il periodo estivo, quando la percentuale di visitatori stranieri è particolarmente elevata, con un pubblico proveniente non solo dall'Europa, ma anche da Australia, Giappone e Cina.

Fabiana Candelori, per conto di Wall Street English, ha espresso apprezzamento per la formazione degli studenti di lingue, sottolineando un notevole miglioramento nella loro preparazione in lingua inglese rispetto agli anni precedenti.

Link: https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=0Lf4QSGaXEGcaaZ5hPPQ3nag-rsL_79KskNZnwmD4tNUNDRRQ0dGUTRaMzk5QjFLNIZVRUYxOTZSWi4u

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

OPERATORE LINGUISTICO E CORRISPONDENTE IN LINGUE ESTERE

funzione in un contesto di lavoro:

L'operatore linguistico e corrispondente in lingue estere svolge un ruolo cruciale nel facilitare la comunicazione e le relazioni internazionali in ambito istituzionale, amministrativo, socio-educativo e culturale, fornendo un supporto fondamentale grazie alla sua competenza linguistica.

L'operatore linguistico e corrispondente in lingue estere:

- agevola la relazione e la comunicazione nelle attività di tipo istituzionale, amministrativo, socio-educativo e culturale, fornendo supporto grazie alla sua competenza linguistica;
- collabora con la direzione di un'impresa e di un'organizzazione nel mantenimento dei rapporti con l'estero, tenendo conversazioni telefoniche, redigendo corrispondenza e documenti in lingua;
- fa ricerche per acquisire materiali informativi in lingua di diverso tipo da destinarsi a servizi rivolti agli stranieri;
- redige in lingua materiale informativo su servizi territoriali rivolti alla cittadinanza straniera (ad esempio negli URP o nei settori delle biblioteche rivolti a cittadini stranieri);
- fa ricerche per individuare progetti e programmi formativi e culturali finanziati dalla Unione Europea;
- collabora alla gestione di progetti di educazione interculturale;
- progetta contenuti adatti alla comunicazione web;

- organizza e coordina scambi culturali nell'ambito di iniziative promosse da pubbliche amministrazioni, istituzioni e altri organismi anche sovranazionali.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere e conoscenza dei registri linguistici relativi alle produzioni orali e scritte nonché capacità di collocare i testi nei contesti tipologico-culturali appropriati;
- conoscenza dei contesti culturali relativi alle lingue di studio;
- capacità di relazionarsi in ambiti multilinguistici e multiculturali;
- capacità di reperire materiali informativi di diversa tipologia, consultare banche dati, utilizzare strumenti informatici e multimediali;
- capacità di stendere relazioni, protocolli, ecc. e collaborare all'elaborazione di progetti.

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati;
- istituzioni italiane all'estero (ambasciate, consolato, istituti di cultura), nonché istituzioni scolastiche estere;
- biblioteche;
- URP;
- cooperative sociali e culturali;
- aziende private.

REVISORE DI TESTI IN LINGUA STRANIERA

funzione in un contesto di lavoro:

Il revisore di testi in lingua straniera, operando nel settore editoriale e dei servizi, svolge un ruolo fondamentale nell'applicazione di competenze linguistiche avanzate per la revisione e la correzione di testi redatti in lingue straniere, con particolare attenzione alla qualità e precisione linguistica.

Il revisore di testi in lingua straniera:

- applica conoscenze in materia linguistica per la produzione e revisione critica di testi redatti originariamente in una lingua straniera, anche all'interno di materiale audiovisivo e multimediale;
- collabora con figure professionali specializzate per la realizzazione di ricerche bibliografiche e sitografiche utili all'attività di trasposizione linguistica.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di almeno due lingue straniere;
- conoscenza dei registri linguistici relativi alle produzioni orali e scritte nelle lingue straniere e nell'italiano;
- conoscenza dei contesti culturali e delle dimensioni storico-letteraria, artistica e audiovisivo-multimediale relative alle lingue di studio;
- capacità di collocare i testi nei contesti tipologici e culturali appropriati;
- competenza nell'utilizzo degli strumenti informatici per l'elaborazione di testi, repertori, tabelle, file excel, ecc.

sbocchi occupazionali:

- case editrici;
- società di traduzione;
- aziende di servizi editoriali;
- social network;
- redazioni giornalistiche, televisive e pubblicitarie;
- enti e istituzioni culturali pubblici e privati.

OPERATORE LINGUISTICO IN AMBITO TURISTICO-CULTURALE

funzione in un contesto di lavoro:

L'operatore linguistico in ambito turistico-culturale svolge un ruolo essenziale nella facilitazione della comunicazione tra diverse culture, favorendo la fruizione di servizi turistici e culturali da parte di visitatori internazionali.

L'operatore linguistico in ambito turistico-culturale:

- fornisce supporto e consulenza linguistico-culturale in attività congressuali e fieristiche, nonché in eventi e progetti turistico-culturali caratterizzati da una dimensione internazionale;
- coadiuva nelle attività di promozione del territorio a livello internazionale;
- svolge ricerche e predispone materiale informativo in lingua, per progetti editoriali, cataloghi, brochure, e siti;
- predispone contenuti informativi per la promozione di iniziative, eventi e imprese sui social network in lingua straniera;
- collabora all'organizzazione di eventi di intrattenimento culturale, nell'ambito dell'attività turistica di enti pubblici o imprese private;
- svolge ruolo di guida turistica previa adeguata formazione aggiuntiva, prevista dalle normative vigenti.

competenze associate alla funzione:

- adeguata competenza linguistico-comunicativa nelle lingue di studio oltre che nell'italiano;
- capacità di relazionarsi in contesti multilinguistici e multiculturali attraverso la comunicazione sia scritta che orale;
- conoscenza dei costumi e delle tradizioni delle varie realtà culturali territoriali;
- conoscenza dei contesti di riferimento, specie rispetto alla dimensione artistico-storico-letteraria;
- capacità di approntare materiale informativo utile per le attività di ricezione turistica, fieristica e/o congressuale.

sbocchi occupazionali:

- uffici organizzativi e di pubbliche relazioni nelle attività che richiedono competenze linguistiche, abilità di analisi, organizzazione e produzione di materiale culturale ed informativo in imprese turistiche e case editrici;
- fiere;
- agenzie di viaggio;
- uffici esteri di imprese e associazioni;
- strutture museali;
- associazioni, fondazioni e cooperative culturali;
- enti e istituti culturali pubblici (Proloco, ATP, ecc.) e privati.

Oltre agli sbocchi professionali sopra indicati, il corso fornisce le basi linguistiche, culturali e disciplinari per proseguire gli studi in corsi post lauream (Master di I livello, corsi di specializzazione/perfezionamento, ecc.), nonché in un corso di Laurea Magistrale finalizzato a una preparazione scientifica e professionale di livello superiore, soprattutto in ambito linguistico, filologico e letterario. In tal senso, due sbocchi per i laureati del CdS L11 sono costituiti dal proseguimento degli studi nei Corsi di Laurea Magistrale LM37 (Lingue, Letterature e Culture Moderne) e LM38 (Lingue Straniere per l'Impresa e la Cooperazione Internazionale). Tale laurea triennale costituisce inoltre il primo passo nella costruzione di un curriculum formativo finalizzato all'insegnamento delle lingue straniere negli istituti scolastici.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
3. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

15/01/2025

Sono ammessi al CdS L11 coloro che sono in possesso di diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

L'accesso al Corso di Studio è regolato da una valutazione delle conoscenze e delle abilità mediante un apposito test di verifica.

Le modalità e i criteri di svolgimento della verifica sono dettagliatamente disciplinati nel Regolamento didattico del Corso di Studio. Qualora l'esito del test risulti negativo, saranno assegnati obblighi formativi aggiuntivi, che dovranno essere assolti nel corso del primo anno accademico attraverso attività di recupero appositamente previste dal medesimo Regolamento didattico.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

11/04/2025

Sono ammessi al Corso tutti gli studenti in possesso di un diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo di studio riconosciuto equivalente. Al momento dell'iscrizione, lo studente è tenuto a scegliere uno dei due percorsi formativi offerti dal Corso di Studio L-11, ovvero il profilo plurilingue o il profilo letterario-culturale.

Successivamente, dovrà indicare le lingue straniere prescelte tra quelle attivate nell'Offerta Formativa, specificando la LINGUA A, la LINGUA B e, nel caso del profilo plurilingue, anche la LINGUA C. Nel profilo letterario-culturale, la scelta dovrà invece ricadere su due lingue (LINGUA A e LINGUA B), di cui almeno una obbligatoriamente europea. La lingua triennale, sia essa LINGUA A, B o C, potrà essere modificata esclusivamente al momento dell'iscrizione al secondo anno di corso.

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (articolo 6 del D.M. 270/2004) richiede a tutti gli Atenei di verificare la preparazione iniziale dei nuovi iscritti, al fine di consentire alle matricole di valutare la propria preparazione personale rispetto alle conoscenze di base richieste dallo studio universitario, e di individuare, anche con l'ausilio di docenti Tutor, percorsi individuali volti a colmare eventuali lacune di partenza, favorendo in tal guisa il buon inserimento dello studente nel corso di studi prescelto. La disposizione ministeriale chiarisce altresì che eventuali debiti formativi siano recuperati nel primo anno di corso.

Per il CdS L11, il Test di verifica delle conoscenze richieste per l'accesso è obbligatorio per gli studenti immatricolati al primo anno. Sono esonerati dal Test tutti gli studenti trasferiti da altre università e gli studenti che si iscrivono a una seconda laurea.

Il Test di verifica si tiene secondo un calendario indicato sul sito del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne. Le sessioni previste sono due: a settembre e a febbraio.

La Commissione responsabile del Test è nominata dal Direttore del Dipartimento. Tale Commissione è costituita da un

minimo di tre fino a un massimo di cinque docenti strutturati.

Il Test di verifica, della durata di 60 minuti, consiste di 30 domande a risposta multipla volte ad accertare un adeguato livello di comprensione del testo, conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e del lessico della lingua italiana.

A ciascuna risposta corretta viene assegnato un punteggio pari a 1 (uno), mentre per ogni risposta non data o errata viene attribuito un punteggio pari a 0 (zero). Il test si considera superato se lo studente ha conseguito un punteggio non inferiore a 20/30.


Per lo studente che sosterrà il Test e lo supererà, gli Obblighi Formativi si intenderanno colmati. L'esito negativo della prova comporta invece l'attribuzione di un Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA) da assolversi nel corso del primo anno, frequentando obbligatoriamente un corso di 24 ore di lingua italiana erogato dal Dipartimento.

Al termine delle procedure di recupero lo studente è tenuto a ripetere il Test, al fine di accertare i livelli di competenza richiesti. Il debito dovrà essere colmato entro il primo anno di corso. Se il debito non sarà colmato, il Test di verifica dovrà essere ripetuto nell'anno accademico successivo.

Come da regolamento didattico di Ateneo, gli studenti che non abbiano assolto gli OFA entro il 31 ottobre dell'anno successivo a quello di immatricolazione non possono iscriversi agli insegnamenti del secondo anno, a meno che non abbiano acquisito, in alternativa, un numero pari ad almeno diciotto CFU negli insegnamenti di base e caratterizzanti del primo anno di corso.

Oltre al Test di verifica delle conoscenze richieste per l'accesso, viene somministrato anche un Placement Test volto ad accertare il livello di competenza linguistica in una lingua a scelta fra francese, inglese, spagnolo e tedesco. Questo secondo Test è utilizzato per ottimizzare l'organizzazione didattica dei corsi e non comporta pertanto Obblighi Formativi Aggiuntivi.

Link: <http://www.lingue.unich.it/modalita-di-ammissione>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

11/04/2025

Il percorso formativo del CdS L11 (DM 1648 del 19 dicembre 2023) mira alla formazione di laureati e laureate esperti in lingue e letterature straniere attraverso una preparazione interdisciplinare che consenta loro di inserirsi nel mondo del lavoro. Il percorso formativo s'incentra sullo studio della lingua italiana e delle lingue straniere condotto in prospettiva sia teorica sia applicativa, in un quadro curriculare che valorizza l'acquisizione di conoscenze e competenze orientate al contesto letterario, culturale, storico-artistico e mediatico-comunicativo.

Il laureato dovrà dimostrare di aver raggiunto una competenza linguistica pari al livello B2+ del CEFR nelle lingue di studio.

La formazione dei laureati triennali si articola in tre aree tra loro correlate e che costituiscono il fondamento del percorso didattico:

1) linguistico-glottodidattica. L'area include attività formative nelle due lingue straniere (una delle quali europea) scelte dallo studente tra quelle indicate dal Regolamento Didattico. L'insegnamento delle lingue si snoda durante tutto l'arco del

triennio ed è organizzato in modo da favorire la formazione e il progressivo consolidamento di competenze linguistico-comunicative, scritte e orali, adatte al contesto d'uso e alla specifica realtà culturale delle lingue studiate. L'area include attività formative di ambito linguistico, glottodidattico, multimediale, logico-comunicativo, volte a sviluppare conoscenze e capacità di riflessione metalinguistica.

2) filologico-letteraria. L'area include attività formative volte a sviluppare la consapevolezza del contesto filologico e la conoscenza delle tradizioni letterarie delle lingue studiate, oltre che dell'italiano, in un'ottica diacronica, sincronica e comparatistica. Durante il triennio, il percorso include attività formative di ambito filologico e storico-letterario, tali da sviluppare capacità di analisi e di interpretazione dei testi letterari, in una dimensione europea ed extraeuropea, anche attraverso l'utilizzo di una strumentazione teorica, ermeneutica, filologica e sociologica, appropriata.

3) storico-artistico-culturale. L'area include attività formative in ambito storico-geografico, artistico e audiovisivo-multimediale, che rappresentano la base di una formazione interdisciplinare, tale da sviluppare capacità di analisi di fenomeni socio-culturali contemporanei anche in contesti eterogenei, multiculturali e transmediali. Il percorso prevede anche attività a libera scelta dello studente, volte a favorire un arricchimento e completamento dell'orizzonte interdisciplinare, nonché l'acquisizione obbligatoria di abilità informatiche e telematiche.

Sono, inoltre, organizzati corsi e seminari professionalizzanti, volti a fornire conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (come progettazione comunitaria europea), nonché stages e tirocini presso aziende, enti e istituzioni pubbliche e private.

Il CdS L11 forma pertanto laureati triennali con competenze teoriche e pratiche relative alla lingua e al suo insegnamento/apprendimento, alla letteratura, alla storia, alla geografia, all'ambito artistico-culturale di paesi europei ed extraeuropei.

Conoscenze, competenze e capacità di comprensione relative alle tre aree di apprendimento sono conseguite tramite la partecipazione a lezioni frontali e seminariali, esercitazioni, sia in aula che a distanza, organizzati nell'ambito delle attività di internazionalizzazione del Corso di Studio, tirocini formativi, corsi presso aziende, istituzioni o enti in ambito locale, nazionale ed estero. Seminari professionalizzanti e altre esperienze formative e culturali completano la formazione favorendo l'inserimento nel mondo del lavoro. Le competenze acquisite nel triennio sono pertanto spendibili in vari settori, dal turismo alla comunicazione, in enti, nazionali e internazionali, e costituiscono una base utile al completamento degli studi in una laurea di livello magistrale.

L'apprendimento delle lingue straniere scelte viene sviluppato e monitorato attraverso esercitazioni che prevedono apposite attività di laboratorio linguistico e verificato mediante esami orali e scritti anche in forma di prove in itinere.

QUADRO

A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione	Il laureato in Lingue e Letterature Straniere dovrà dimostrare di possedere conoscenze specifiche di tipo linguistico-comunicativo, finalizzate all'approfondimento dello studio delle lingue straniere unitamente ad una solida conoscenza scritta e orale di almeno due lingue straniere, di cui una europea, oltre all'italiano. Dovrà dimostrare inoltre di conoscere in maniera approfondita i contesti culturali (letterario, storico, geografico, artistico, audiovisivo-multimediale) delle lingue straniere studiate, così da poter individuare nessi e interazioni con quelli del proprio paese. Dovrà altresì conoscere e saper utilizzare le principali metodologie per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari anche attraverso	
--	--	--

	<p>strumenti di tipo filologico.</p> <p>L'accertamento delle conoscenze e capacità acquisite e dei livelli di apprendimento raggiunti è effettuato, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche mediante prove in itinere. Le conoscenze e capacità acquisite sono applicate anche nel processo di preparazione dell'elaborato finale che mira a sviluppare l'autonomia di ricerca, di raccolta, di organizzazione e di sintesi del materiale preso in esame.</p>	
<p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p>	<p>Il laureato in Lingue e Letterature Straniere è in grado di utilizzare con consapevolezza teorica e metalinguistica almeno due lingue straniere, riferendole ai relativi contesti socio-culturali e individuando strategie e soluzioni adeguate alle diverse situazioni comunicative. È in grado di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni in lingua straniera (oltre che in lingua italiana) in forma scritta e orale a interlocutori specialisti e non, interfacciandosi e relazionandosi in contesti multilinguistici e multiculturali. È in grado altresì di applicare le sue conoscenze all'analisi sia letterario-culturale che filologico-linguistica di documenti, anche in prospettiva glottodidattica. È capace inoltre di applicare le sue competenze letterarie, filologiche e linguistiche per svolgere ricerche bibliografiche, compilare repertori, stendere relazioni su specifici argomenti e collaborare all'elaborazione di progetti.</p> <p>Tali capacità di applicare conoscenza e comprensione sono sviluppate, oltre che con lezioni frontali teorico-descrittive e attività seminariali, con gli strumenti didattici del dibattito e dell'esercitazione, con il supporto di laboratori e strumenti multimediali, attraverso lo scambio con parlanti nativi delle lingue di studio attuato sia in collaborazione con CEL/Lettori afferenti al Centro Linguistico di Ateneo, sia tramite accordi internazionali (Erasmus, convenzioni di Ateneo, ecc.), nonché attraverso esperienze di stages e tirocinio.</p>	

Area linguistico-glottodidattica

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- adeguata conoscenza e competenza linguistico-comunicativa (livello B2+ del QCER) e metalinguistica nelle due lingue straniere selezionate nel proprio percorso formativo, tanto a livello orale quanto in quello scritto;
- conoscenza di elementi di teoria della traduzione;
- conoscenza di linguaggi settoriali relativi alle lingue di studio;
- competenze nell'ambito della traduzione e della traduttologia nelle due lingue di studio;
- capacità di individuare e gestire i punti nodali dell'insegnamento e dell'apprendimento delle lingue straniere oggetto di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- applicare le proprie conoscenze delle lingue straniere nel campo della gestione di situazioni diverse in contesto orale e scritto;
- effettuare traduzioni adeguate al livello di conoscenza linguistica previsto;
- effettuare analisi e sintesi delle problematiche linguistiche, anche in ambito di contatto interlinguistico;
- riconoscere e valutare nelle produzioni linguistiche fenomeni soggetti a variazione secondo le dimensioni socio-culturale e storica.
- gestire pienamente i metodi e le nuove tecnologie per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere di studio.

Una descrizione puntuale di ciascun insegnamento e dei metodi di accertamento dell'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento è disponibile qui:

<https://www.unich.it/ugov/degree/15028>

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE E NUOVE TECNOLOGIE [url](#)

GLOTTOLOGIA I [url](#)

GLOTTOLOGIA I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA ARABA III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA CINESE III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II [url](#)

LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III [url](#)
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI [url](#)
LINGUISTICA GENERALE I [url](#)

Area filologico-letteraria

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- adeguata conoscenza e comprensione della lingua italiana e degli strumenti linguistici e filologici finalizzati all'analisi dei testi;
- conoscenza e comprensione delle principali questioni filologiche inerenti le lingue straniere oggetto di studio;
- conoscenza e comprensione delle manifestazioni fondamentali del patrimonio letterario delle lingue oggetto di studio;
- capacità di comprensione di testi letterari nelle lingue oggetto di studio;
- adeguata conoscenza e comprensione dei principali orientamenti metodologici della critica letteraria;
- adeguata conoscenza e comprensione della letteratura italiana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- effettuare analisi e sintesi delle problematiche linguistiche, anche in ambito di contatto interlinguistico;
- applicare nel campo dell'analisi letteraria le proprie conoscenze linguistiche e metodologiche
- valutare consapevolmente secondo gli strumenti della critica letteraria un'opera letteraria;
- produrre testi tanto in italiano quanto nella lingua straniera prescelta, relativi alle letterature e ai processi socio-storico-culturali correlati alla tradizione italiana e a quella delle lingue straniere oggetto di studio.

Una descrizione puntuale di ciascun insegnamento e dei metodi di accertamento dell'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento è disponibile qui:

<https://www.unich.it/ugov/degree/15028>

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA CINESE [url](#)

FILOLOGIA CINESE I [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA I [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA I [url](#)

FILOLOGIA SLAVA I [url](#)

LETTERATURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)

LETTERATURA ANGLOAMERICANA I [url](#)

LETTERATURA ANGLOAMERICANA I [url](#)

LETTERATURA ANGLOAMERICANA II [url](#)

LETTERATURA ARABA B I [url](#)

LETTERATURA ARABA B I [url](#)

LETTERATURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA CINESE B I [url](#)

LETTERATURA CINESE B I [url](#)

LETTERATURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA FRANCESE B I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE B I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)
LETTERATURA INGLESE B I [url](#)
LETTERATURA INGLESE B I [url](#)
LETTERATURA INGLESE I [url](#)
LETTERATURA INGLESE I [url](#)
LETTERATURA INGLESE I [url](#)
LETTERATURA INGLESE II [url](#)
LETTERATURA INGLESE II [url](#)
LETTERATURA INGLESE III [url](#)
LETTERATURA INGLESE III [url](#)
LETTERATURA ITALIANA I [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA B I [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA B I [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LETTERATURA RUSSA B I [url](#)
LETTERATURA RUSSA B I [url](#)
LETTERATURA RUSSA I [url](#)
LETTERATURA RUSSA I [url](#)
LETTERATURA RUSSA II [url](#)
LETTERATURA RUSSA II [url](#)
LETTERATURA RUSSA III [url](#)
LETTERATURA RUSSA III [url](#)
LETTERATURA RUSSA III [url](#)
LETTERATURA SERBA E CROATA B I [url](#)
LETTERATURA SERBA E CROATA B I [url](#)
LETTERATURA SERBA E CROATA III [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA I [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA I [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA II [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA II [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA III [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA III [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA B I [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA B I [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA [url](#)
LETTERATURA TEDESCA B I [url](#)
LETTERATURA TEDESCA B I [url](#)
LETTERATURA TEDESCA I [url](#)
LETTERATURA TEDESCA I [url](#)
LETTERATURA TEDESCA II [url](#)
LETTERATURA TEDESCA II [url](#)

LETTERATURA TEDESCA III [url](#)
LETTERATURA TEDESCA III [url](#)
LETTERATURA TEDESCA III [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II [url](#)
LETTERATURE ANGLOAMERICANE B I [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI [url](#)
LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI [url](#)
LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI [url](#)
LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI [url](#)

Area storico-artistico-culturale

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- conoscenza e comprensione delle manifestazioni principali del patrimonio, storico, artistico e culturale italiano;
- conoscenza e comprensione delle manifestazioni principali del patrimonio, storico, artistico e culturale dei paesi legati alle lingue oggetto di studio;
- adeguata conoscenza dei principali orientamenti di analisi e interpretazione delle problematiche storiche, artistiche e culturali dei paesi legati alle lingue oggetto di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- servirsi degli strumenti interpretativi acquisiti al fine di analizzare adeguatamente le manifestazioni storiche, artistiche e culturali contemporanee dei paesi legati alle lingue oggetto di studio;
- analizzare le variabili storiche, geografiche e sociali che condizionano le realtà linguistiche e culturali dei paesi legati alle lingue oggetto di studio.

Una descrizione puntuale di ciascun insegnamento e dei metodi di accertamento dell'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento è disponibile qui:

<https://www.unich.it/ugov/degree/15028>

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE [url](#)
CINEMA DOCUMENTARIO [url](#)
CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE [url](#)
DIRITTO DELLE NUOVE TECNOLOGIE [url](#)
GEOGRAFIA ANTROPICA [url](#)
GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA [url](#)
GLOTTOLOGIA NATIVO-AMERICANA [url](#)
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI [url](#)
MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA INTERNAZIONALE [url](#)

PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI DEI DATI [url](#)
 PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI DEI DATI [url](#)
 STORIA DEL MEDIO ORIENTE [url](#)
 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
 STORIA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE [url](#)
 STORIA DELLA PRODUZIONE MANOSCRITTA [url](#)
 STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA [url](#)
 STORIA DELL'EUROPA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

Conoscenza e comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
 Abilità comunicative
 Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati del CdS L11 dovranno maturare autonome capacità di giudizio sulle tematiche peculiari del proprio campo di studi. In particolare dovranno avere acquisito:

- capacità di descrivere e interpretare, sulla base delle quattro abilità linguistiche, testi letterari, giornalistici e specialistici;
- capacità di approfondire l'attualità socio-culturale dei contesti storico-geografici e culturali relativi alle lingue studiate, anche nella prospettiva dell'interculturalità;
- capacità di individuare e di riformulare analiticamente le problematiche relative ai contesti socio-culturali indagati e di proporre soluzioni autonome;
- capacità di affrontare ambiti di lavoro e tematiche diverse, nonché di reperire e vagliare fonti di informazione e dati in ambito linguistico, filologico-letterario e artistico-storico-culturale.

Per conseguire tale autonomia sono previsti, oltre alle lezioni frontali e ai seminari, gli strumenti didattici del dibattito e dell'esercitazione, il supporto di laboratori e strumenti multimediali, la frequenza di seminari professionalizzanti e l'esperienza di stages e tirocini.

L'accertamento dell'acquisizione di autonomia di giudizio verrà attuato con verifiche orali e/o scritte, in itinere e a conclusione di ciascun corso disciplinare, nonché con l'elaborazione della prova finale.

Abilità comunicative	<p>I laureati del CdS L11 dovranno essere capaci di argomentare e di comunicare efficacemente idee, problemi e soluzioni nelle lingue straniere oggetto di studio, nonché in italiano.</p> <p>In particolare dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di esporre in forma orale e scritta, in considerazione delle tipologie testuali e dei generi letterari e specialistici, contenuti, informazioni e idee relativi al proprio campo di studi utilizzando adeguate forme comunicative a seconda degli interlocutori; - capacità di relazionarsi in contesti multilinguistici e multiculturali selezionando specifici registri comunicativi; - capacità di elaborare e presentare dati attraverso strumenti informatici e multimediali di base. <p>Oltre agli specifici insegnamenti dell'ambito linguistico e alle attività di supporto alla didattica di lettori madrelingua e CEL in servizio presso il Centro Linguistico di Ateneo, l'acquisizione delle abilità comunicative sopra elencate è prevista in forma diversa all'interno delle varie attività formative, nello svolgimento di attività a diretto contatto con contesti multilinguistici e multiculturali grazie all'ampia offerta di scambi internazionali.</p> <p>Le presenti abilità sono verificate attraverso esami che prevedono la comprensione di testi, l'elaborazione di relazioni e documenti scritti e l'esposizione orale dei medesimi.</p>	
Capacità di apprendimento	<p>Il laureato del CdS L11 acquisisce capacità e metodologie di apprendimento adeguate, così da poter intraprendere con solide basi eventuali studi successivi. In particolare dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aver acquisito metodo di studio, capacità di analisi e di sintesi, capacità di lavorare per obiettivi attraverso lo studio individuale e di gruppo; - aver acquisito e sviluppato abilità linguistiche idonee alla prosecuzione degli studi nei settori specifici disciplinari. <p>Le capacità di apprendimento sono conseguite attraverso lezioni frontali, dibattiti ed esercitazioni in classe nonché attività di tutorato in itinere.</p> <p>La capacità di apprendimento viene valutata attraverso forme di verifica scritte e/o orali previste dalle attività formative e nel corso della stesura dell'elaborato finale.</p>	



04/04/2025

Nel Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere, i CFU di attività affini/integrative presenti nell'offerta didattica programmata sono dedicati a discipline finalizzate al completamento del profilo formativo dello studente attraverso l'acquisizione di competenze di tipo trasversale, con arricchimento intellettuale e metodologico che integra e amplia le competenze linguistiche, letterarie e culturali acquisite nelle discipline di base.

Le discipline proposte si caratterizzano per la capacità di offrire una prospettiva multidimensionale del sapere, volta a formare laureati dotati di una preparazione completa e versatile, idonea ad affrontare con efficacia le sfide di un contesto globale in continua evoluzione. Queste discipline si sviluppano attraverso una pluralità di ambiti, spaziando dalle scienze storiche e geografiche agli studi linguistici e antropologici, fino alla ricerca sulle tradizioni manoscritte. Comprendono, inoltre, ambiti legati alla critica letteraria e comparata, alle dinamiche culturali e cinematografici, nonché all'analisi delle espressioni teatrali e delle produzioni letterarie in contesti storici e geografici differenti. L'approccio interdisciplinare consente agli studenti di esplorare le connessioni tra diversi ambiti del sapere umanistico e sociale, fornendo strumenti critici, analitici e teorici che arricchiscono la loro comprensione delle dinamiche linguistiche, culturali e sociali. Gli studenti acquisiscono, così, una formazione solida e articolata, che li rende in grado di affrontare, con competenza e adattabilità, il mondo del lavoro grazie a un affinato spirito critico e a robuste capacità analitiche.



23/01/2025

La prova finale consiste nella preparazione di un elaborato scritto su un argomento connesso a uno degli insegnamenti presenti del Corso di Studio e scelto dallo studente con la supervisione di un docente relatore al fine di verificare competenze e abilità acquisite durante il suo percorso formativo.



20/05/2025

La prova finale corrisponde a 3 CFU. Essa consiste nella preparazione di un elaborato scritto e discussione su un argomento connesso a uno degli insegnamenti presenti nel Corso di Studio e scelto dallo studente durante il suo percorso formativo.

Lo studente è ammesso alla prova finale dopo aver acquisito tutti i crediti previsti dall'Ordinamento didattico e dopo aver dimostrato di aver raggiunto una competenza linguistica almeno pari al livello B2+ del CEFR in entrambe le lingue di studio. La verifica di tale competenza avviene contestualmente all'esame di Lingua del III anno di corso, i cui contenuti sono strutturati per il conseguimento delle abilità linguistiche corrispondenti al livello B2+.

La prova finale consiste nella preparazione di un elaborato scritto (minimo 20 e massimo 40 cartelle, ognuna di 2.000-2.500 caratteri) su un argomento connesso con uno degli ambiti disciplinari presenti nell'Ordinamento del corso di laurea in Lingue e letterature straniere e appartenente a una delle seguenti tipologie:

- articolo specialistico;
- breve saggio di analisi linguistica;
- traduzione di un testo breve;
- articolo di recensione di una serie di pubblicazioni recenti su un dato argomento o settore disciplinare;
- bibliografia ragionata relativa a una tematica/questione scientifica.

Lo studente può redigere l'elaborato finale in lingua straniera, subordinatamente all'approvazione preventiva del docente titolare dell'insegnamento oggetto di tesi. In ogni caso, l'elaborato redatto in lingua straniera deve essere accompagnato da una adeguata sintesi in lingua italiana.

La scelta dell'argomento, coerente con gli obiettivi formativi del Corso stesso, deve essere concordata con un docente che insegna una disciplina di cui il candidato ha sostenuto almeno un esame e che svolgerà la funzione di relatore.

È possibile redigere la tesi in un insegnamento di Taf D (svolto presso altro Dipartimento) previa autorizzazione del Consiglio di Corso di Studio che valuterà la congruenza dell'insegnamento stesso con il percorso formativo dello studente.

Le commissioni giudicatrici, composte da almeno cinque membri valutano il candidato considerando anche l'intero percorso di studi.

Nell'attribuzione dei punteggi, la Commissione parte dalla media ponderata risultante dai punteggi acquisiti dallo studente negli esami di profitto, alla quale si aggiunge un punteggio di valutazione dell'elaborato. Tale punteggio aggiuntivo, compreso tra 0 (zero) e 5 (cinque), tiene conto dell'ampiezza dell'elaborato, della precisione della scrittura e dell'analisi, dell'efficacia argomentativa e/o traduttiva. È inoltre prevista l'attribuzione di un punteggio ulteriore per studenti che al momento dell'esame di laurea non risultino fuori corso, per coloro che abbiano partecipato alla mobilità internazionale e per coloro che abbiano conseguito almeno tre lodi (1 per ciascun caso).

Link: <https://www.apc.unich.it/didattica/archivio-documenti-cds/l-11-lingue-e-letterature-straniere>

**QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Link: <https://www.apc.unich.it/didattica/archivio-documenti-cds/l-11-lingue-e-letterature-straniere>

**QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<https://www.unich.it/didattica/frequentare/calendario-lezioni/l-11-lingue-e-letterature-straniere>

**QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**

<https://www.unich.it/didattica/frequentare/calendario-lezioni/l-11-lingue-e-letterature-straniere>



**QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**



<https://www.unich.it/didattica/frequentare/calendario-lezioni/l-11-lingue-e-letterature-straniere>

**QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	M-GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA ANTROPICA link	FERRARI FABRIZIO	PA	6	36	
2.	L-LIN/01	Anno di	GLOTTOLOGIA NATIVO-AMERICANA link	PISANIELLO VALERIO	PA	6	36	

		corso 1						
3.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA ARABA I link			8	48	
4.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE I link			8	48	
5.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I link	D'ASCENZO FEDERICA	PA	8	48	
6.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	PARTENZA PAOLA	PA	8	48	
7.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I link	PEROLINO UGO	PO	7	42	
8.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I link	DE ABREU CHULATA KATIA	PA	8	48	
9.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA RUSSA I link	MORACCI GIOVANNA	PA	8	18	
10.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA RUSSA I link	DI LEO DONATA	RD	8	30	
11.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA SERBO-CROATA I link	LAZAREVIC PERSIDA	PO	8	48	
12.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	COPPOLA LEONARDO	RD	8	48	
13.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I link	SISTO MICHELE	PA	8	48	

14.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA ARABA I link	DIANA ELVIRA	PO	9	42	
15.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA ARABA I link	SAI FATIMA	RD	9	12	
16.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA CINESE I link	STIRPE LUCA	PA	9	36	
17.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA CINESE I link			9	18	
18.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I link	SECCIA MARIA CRISTINA	RD	9	18	
19.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I link	ETTORRE EMANUELA	PA	9	36	
20.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I link	DE ABREU CHULATA KATIA	PA	9	54	
21.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I link	FERRO MARIA CHIARA	PA	9	36	
22.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I link	DI LEO DONATA	RD	9	18	
23.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I link	PICCIONI SARA	PA	9	30	
24.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I link			9	24	
25.	L-LIN/01	Anno di	LINGUISTICA GENERALE I link	GUAZZELLI FRANCESCA	PA	7	42	

		corso 1						
26.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE link	FIMIANI ENZO	PA	6	36	
27.	L-LIN/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLE LINGUE E NUOVE TECNOLOGIE link			9	54	
28.	IUS/01	Anno di corso 2	DIRITTO DELLE NUOVE TECNOLOGIE link			6	60	
29.	L-OR/21	Anno di corso 2	FILOLOGIA CINESE I link			9	90	
30.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I link			9	90	
31.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 2	FILOLOGIA GERMANICA I link			9	90	
32.	L-OR/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA SEMITICA I link			9	90	
33.	L-LIN/21	Anno di corso 2	FILOLOGIA SLAVA I link			9	90	
34.	M-GGR/02	Anno di corso 2	GEOGRAFIA ECONOMICO- POLITICA link			6	60	
35.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA I link			6	60	
36.	L-OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA B I link			8	80	

37.	L-OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA II link	8	80
38.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE B I link	8	80
39.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE II link	8	80
40.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE B I link	8	80
41.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE II link	8	80
42.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE B I link	8	80
43.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE II link	8	80
44.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA B I link	8	80
45.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II link	8	80
46.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA B I link	8	80
47.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA II link	8	80
48.	L-LIN/21	Anno di	LETTERATURA RUSSA II link	8	80

		corso 2						
49.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA SERBA E CROATA B I link		8	80		
50.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA SERBO-CROATA II link		8	80		
51.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA B I link		8	80		
52.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA II link		8	80		
53.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA link		6	60		
54.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA B I link		8	80		
55.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA II link		8	80		
56.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I link		8	80		
57.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURE ANGLOAMERICANE B I link		8	80		
58.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI link		6	60		
59.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA ARABA II link		8	80		

60.	L-OR/12	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA ARABA II link	10	60
61.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA CINESE II link	8	80
62.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA CINESE II link	10	100
63.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II link	8	80
64.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II link	10	60
65.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II link	8	80
66.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II link	10	60
67.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II link	8	80
68.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II link	10	60
69.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II link	8	80
70.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II link	10	60
71.	L-LIN/21	Anno di	LINGUA E LINGUISTICA SERBO- CROATA II link	8	80

corso
2

72.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA SERBO- CROATA II link	10	60
73.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II link	8	80
74.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II link	10	60
75.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II link	10	60
76.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II link	8	80
77.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 2	LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI link	6	60
78.	L-LIN/01	Anno di corso 2	LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI link	6	60
79.	L-ART/06	Anno di corso 2	MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA INTERNAZIONALE link	6	60
80.	IUS/01	Anno di corso 2	PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI DEI DATI link	6	36
81.	L-ART/03	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA link	6	36
82.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA link	6	36

83.	NN	Anno di corso 3	ABILITA' INFORMATICHE link	3	30
84.	L-ART/06	Anno di corso 3	CINEMA DOCUMENTARIO link	8	80
85.	NN NN	Anno di corso 3	CORSI, STAGE E TIROCINI link	8	
86.	NN	Anno di corso 3	CORSI, STAGE E TIROCINI TAF F (<i>modulo di CORSI, STAGE E TIROCINI</i>) link	2	
87.	NN	Anno di corso 3	CORSI, STAGE E TIROCINI TAF S (<i>modulo di CORSI, STAGE E TIROCINI</i>) link	6	
88.	L-OR/21	Anno di corso 3	FILOLOGIA CINESE link	6	36
89.	L-OR/07	Anno di corso 3	FILOLOGIA SEMITICA link	6	36
90.	L-LIN/01	Anno di corso 3	GLOTTOLOGIA I link	8	80
91.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link	8	80
92.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II link	8	80
93.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ANGLOAMERICANA I link	8	80
94.	L-LIN/11	Anno di	LETTERATURA ANGLOAMERICANA I link	8	80

corso
3

95.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ANGLOAMERICANA II link	6	36
96.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA I link	8	48
97.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA II link	8	80
98.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA III link	6	60
99.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA III link	8	80
100.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA III link	8	80
101.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE I link	8	48
102.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE II link	8	80
103.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE III link	8	80
104.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE III link	6	60
105.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE III link	8	80

106.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE I link	8	48
107.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE II link	8	80
108.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link	6	36
109.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link	8	80
110.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link	8	80
111.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE I link	8	48
112.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE I link	8	48
113.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE II link	8	80
114.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link	8	80
115.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link	6	36
116.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I link	8	48
117.	L-LIN/08	Anno di	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II link	8	80

corso
3

118.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	6	36
119.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	8	80
120.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	8	80
121.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA RUSSA I link	8	48
122.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA RUSSA III link	8	80
123.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA RUSSA III link	8	80
124.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA RUSSA III link	6	36
125.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBA E CROATA III link	8	80
126.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBO-CROATA I link	8	48
127.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBO-CROATA II link	8	80
128.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBO-CROATA III link	6	36

129.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBO-CROATA III link	8	80
130.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA I link	8	48
131.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA II link	8	80
132.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link	6	36
133.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link	8	80
134.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link	8	80
135.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA I link	8	48
136.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA II link	8	80
137.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link	8	80
138.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link	6	36
139.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link	8	80
140.	L-LIN/11	Anno di	LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I link	8	80

		corso 3						
141.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II link		8	80		
142.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI link		8	80		
143.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI link		6	36		
144.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA ARABA III link		8	80		
145.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA ARABA III link		9	90		
146.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA CINESE III link		9	90		
147.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA CINESE III link		8	80		
148.	L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III link		8	80		
149.	L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III link		9	90		
150.	L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III link		8	80		
151.	L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III link		9	90		

152.	L-LIN/09	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	8	80
153.	L-LIN/09	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	9	90
154.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III link	9	90
155.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III link	8	80
156.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA SERBO- CROATA III link	8	80
157.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA SERBO- CROATA III link	9	90
158.	L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III link	9	90
159.	L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III link	8	80
160.	L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III link	8	80
161.	L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III link	9	90
162.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 3	LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI link	6	36
163.	L-FIL- LET/15	Anno di	LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI link	8	80

		corso 3					
164.	L-LIN/01	Anno di corso 3	LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI link		8	80	
165.	IUS/01	Anno di corso 3	PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI DEI DATI link		8	80	
166.	PROFIN_S	Anno di corso 3	PROVA FINALE link		3		
167.	M-STO/02	Anno di corso 3	STORIA DELL'EUROPA MODERNA E CONTEMPORANEA link		6	36	



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Aule del Campus di Pescara

Altro link inserito: <http://www.unich.it/didattica/frequentare/aule>



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Laboratori e aule informatiche del Campus di Pescara

Link inserito: <https://www.unich.it/didattica/frequentare/aule/aule-informatiche> Altro link inserito: <http://>



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Il CdS dispone di due sale studio da 30 posti al primo piano del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne e di due sale studio nella Biblioteca di Dipartimento

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/dipartimento>



Descrizione link: Biblioteca Unificata del Campus di Pescara, sita a pochi passi dalle aule di lezione

Link inserito: <https://polouda.sebina.it/SebinaOpacChieti/.do?pb=UDAPE>



Le attività dell'Orientamento in ingresso del CdS si inseriscono organicamente nel quadro più ampio di quelle organizzate dall'Ateneo (<https://orientamento.unich.it/futuri-studenti>) e dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne (<https://www.lingue.unich.it/orientamento>). 14/04/2025

Coordinate dal Direttore del Dipartimento e dai Presidenti dei quattro Corsi di studio in esso incardinati, queste ultime vengono effettuate nel corso di tutto l'A.A. e consistono di diverse iniziative di informazione e promozione dell'offerta formativa sia presso la sede del Dipartimento sia, su richiesta, presso gli Istituti scolastici di secondo grado.

Tali attività sono organizzate dal Delegato del Dipartimento all'orientamento (Prof.ssa Eleonora Cianci) e dal Tutor alla Didattica di Dipartimento (Dott.ssa Lorena Savini), che si avvalgono della collaborazione dei Presidenti dei quattro Corsi di Studio e di diversi docenti del Dipartimento.

Il Tutor alla Didattica si avvale anche del supporto di studenti-tutor (studenti selezionati dal Dipartimento, vincitori del bando di selezione per il tutorato) e di dottorandi, previa loro formazione specifica.

Nei mesi di luglio, settembre e ottobre, si svolgono incontri per fornire informazioni pratiche sulla logistica, il funzionamento, l'organizzazione del Dipartimento, la presentazione dell'offerta didattica e di altre attività formative, al fine di favorire l'immatricolazione e l'inserimento degli studenti nella realtà universitaria.

Nel corso dell'anno, sono inoltre accolte scuole provenienti dall'Abruzzo e/o da altre regioni limitrofe, in particolare Molise e Puglia, che ne facciano richiesta, così come sono svolti incontri per illustrare l'offerta formativa agli istituti del circondario.

Presentazione offerta formativa a. a. 2024/2025

18 luglio 2024 h. 15.00 aula 29

25 luglio 2024 h. 10.00 aula 29

12 settembre 2024 h. 15.00 aula 27/B

20 settembre 2024 h. 10.00 aula 27/B

26 settembre 2024 h. 15.00 aula 27

01 ottobre 2024 h. 14.00 aula De Tommaso

09 ottobre 2024 h. 14.00 27/b

Negli incontri con le scuole svolti presso il Dipartimento, tra le attività di orientamento in ingresso, viene offerta la possibilità di assistere a lezioni e altre attività formative.

Il 28 marzo 2025 si è tenuto presso il polo didattico di Pescara una giornata di orientamento (Open Day). Oltre alla presentazione complessiva dell'offerta formativa, per ciascuna lingua inserita all'interno del CdS, sono state offerte delle brevi lezioni al fine di illustrare le specificità di ogni lingua e le diverse modalità di insegnamento.

Le date degli incontri vengono puntualmente pubblicate sulla pagina web del Dipartimento.

Le attività di orientamento del Dipartimento si affiancano a organizzate dal Settore Orientamento, Tutorato, Placement, Diritto allo Studio e Disabilità dell'Ateneo, che sono segnalate sul sito <https://www.unich.it/orientamento>.

Tutte le informazioni relative alle attività di Orientamento in ingresso possono essere acquisite consultando il link inserito.

Descrizione link: Pagina web Orientamento del Dipartimento

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/orientamento>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Il Corso di Studio prevede un servizio di assistenza all'orientamento in itinere nonché di tutorato per gli studenti iscritti al Corso, soprattutto per gli iscritti al primo anno di studio. 14/04/2025

Tale servizio di assistenza, oltre ad essere svolto da tutti i docenti del CdS durante le ore di ricevimento, è effettuato dal Tutor alla Didattica, Dott.ssa Lorena Savini e dai tre docenti Tutor del CdS, le Prof.sse Katia De Abreu Chulata, Barbara Delli Castelli ed Eleonora Cianci, nonché dalla Presidente del CdS, Prof.ssa Paola Partenza.

Queste diverse figure forniscono informazioni di carattere generale sull'offerta formativa, sull'organizzazione del Corso di Studio, sui piani di studio, sui servizi didattici disponibili in Dipartimento e in Ateneo, sui servizi di tutorato e di supporto alla didattica.

Il servizio di tutorato si avvale anche della collaborazione di studenti-tutor (studenti selezionati dal Dipartimento, vincitori dell'apposito bando di selezione) e di dottorandi, previa formazione specifica. Tali collaboratori svolgono anche attività di tutorato di sostegno e di studio assistito volte al superamento di difficoltà nell'apprendimento di insegnamenti linguistici, nonché di assistenza bibliografica per la preparazione della tesi.

A partire dall'8 marzo 2023 è attivo lo Sportello Tutorato, a cura degli studenti tutor. Lo Sportello offre servizi di assistenza sui seguenti aspetti: a) Chiarimento sui corsi di Studio; b) Informazioni sulla didattica; c) Guida ai bandi e opportunità di mobilità; d) Supporto alla consultazione del Sito di Ateneo. Lo Sportello è funzionante nei seguenti orari (2024): lunedì, mercoledì, giovedì e venerdì, ore 10:00-13:00, stanza 12 (scala gialla – 1° piano), martedì e giovedì, ore 15:00-18:00, stanza 12 (scala gialla – 1° piano).

Per gli studenti con disabilità, la Tutor alla Didattica Dott.ssa Lorena Savini svolge attività di accoglienza e gestione didattica in itinere, occupandosi in particolare delle modalità di svolgimento degli esami (tempi, forme equivalenti della prova, ecc.) e dell'organizzazione di tirocini presso enti e organizzazione esterne (preparazione dell'ente all'accoglienza dello studente, programmazione di supporti essenziali per rendere autonoma la persona durante lo svolgimento dell'attività di stage o tirocinio, ecc.).

Il Delegato del Dipartimento al Servizio per la Disabilità in Ateneo, Prof. Antonio Gurrieri, tiene i rapporti fra gli organi centrali e quelli dipartimentali, per quanto riguarda la normativa, i servizi offerti e l'orientamento.

Alle attività di orientamento e tutorato in itinere del Dipartimento si affiancano quelle organizzate dal Settore Orientamento, Tutorato, Placement, Diritto allo Studio e Disabilità dell'Ateneo, che sono segnalate sul sito

<https://www.unich.it/orientamento>.

Il servizio di assistenza all'orientamento in itinere nonché di tutorato è rivolto a tutti gli iscritti, e soprattutto agli studenti iscritti al primo anno e fornisce informazioni di carattere generale sull'offerta formativa, sull'organizzazione del Corso di Studio, sui piani di studio, sui servizi didattici disponibili in Dipartimento e in Ateneo, e sui servizi di tutorato e di supporto alla didattica.

Le informazioni consultabili al link <https://www.lingue.unich.it/orientamento>

Il Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento si avvale, come detto, della collaborazione di studenti-tutor, selezionati dal Dipartimento e vincitori dei bandi di selezione per il tutoraggio.

I Anno

Elena Signore Lm37
Stefano Manzini Lm38
Silvia Costantini Lm38
Aurora Santarelli Lm37
Michaela Di Clemente Lm38
Arsa Sula Lm38
Maria Esposito Lm38

II Anno

Greta Patriarca Lm38
Ilaria Caruso Lm38
Miriam Sebai Lm38
Laura Di Domizio Lm38

150 Ore 2025

Giulia Tomasi L11
Camilla Damiani L12
Ioana Amalia Pinzaru L11
Andreea Elena Joita

TUTOR POT 2025:

I Anno Laurea Magistrale

Guidone, Raffaella Lm37
Impicciatore, Catharina Adele Lm38

II Anno Laurea Magistrale

Di Ciocco, Ambra Lm38
Signore, Elena Lm37
Micolucci, Gaia Lm37

DOTTORANDI

D'Egidio, Benedetta
Augello, Laura
Mirabel Diaz, Lisbety
Francia, Manuela

Le attività di tutorato in itinere forniscono supporto organizzativo a tutti gli studenti, in relazione alla compilazione del piano

di studi, alla gestione burocratica, alla guida del sito di Ateneo e, non ultimo, all'approccio con i nuovi ritmi di studio e le nuove responsabilità, facilitando in tal modo il loro inserimento nella realtà universitaria.

L'organizzazione amministrativa e l'assegnazione di tutor agli studenti, soprattutto per l'assistenza durante le lezioni, è svolta dal Settore Orientamento, Tutorato, Placement, Diritto allo Studio e Disabilità di Ateneo. Il link di riferimento è: <http://www.unich.it/ugov/organizationunit/17288>.

È possibile contattare i Tutor alla Didattica ai seguenti riferimenti: tel. 085.4537828 - mail tutorato.lingue@unich.it
Ricevimento: martedì dalle 15 alle 16 e giovedì dalle 10 alle 12.

Descrizione link: Pagina web Orientamento del Dipartimento

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6859>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

14/04/2025

Corsi, stages o tirocini sono obbligatori e previsti al terzo anno del Corso di Studio.

Per stage o tirocinio si intende un periodo di formazione e orientamento al lavoro presso un ente o un'azienda che abbiano istituito un rapporto in convenzione con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, attivato nell'ottica di un raccordo scuola-lavoro.

Gli studenti possono anche individuare imprese o altre organizzazioni di propria conoscenza o interesse disposte ad accoglierli, previa stipula di una convenzione con il Dipartimento o con il Corso di Studio.

Tale servizio consente agli studenti di avere una prima presa di contatto con il mondo del lavoro e di svolgere presso enti pubblici e/o privati un'attività che può costituire, eventualmente, argomento per la realizzazione della prova finale di laurea.

La durata di uno stage è calcolata in base ai CFU da acquisire previsti dal proprio piano di studio. Tali CFU vengono automaticamente inseriti nella carriera formativa dello studente.

L'organizzazione e il coordinamento di stages e tirocini sono affidati al Tutor alla Didattica di Dipartimento, Dott.ssa Lorena Savini, che gestisce anche la valutazione di stagisti e tirocinanti da parte degli enti ospitanti.

L'elenco degli enti pubblici e privati con i quali vi sono convenzioni per lo svolgimento di stages e tirocini è disponibile al link esterno indicato in questa sezione.

Per gli studenti con disabilità, il Tutor alla Didattica si occupa dell'organizzazione di tirocini presso enti e organizzazioni esterne (preparazione dell'ente all'accoglienza dello studente, programmazione di supporti essenziali per rendere autonoma la persona durante lo svolgimento dell'attività di stage o tirocinio, ecc.).

Per tutti gli studenti è aperta una possibilità per vivere un'esperienza lavorativa internazionale retribuita. Il Bando Erasmus for Traineeships mette a disposizione un contributo economico per svolgere un tirocinio all'estero per una durata che va dai 2 ai 12 mesi.

Il Traineeship può essere curricolare o extracurricolare e può avvenire anche post lauream.

Tutte le informazioni al seguente link:

<https://www.unich.it/didattica/international/mobilita/traineeship/bando-traineeship-2324>

Per ulteriori informazioni:
traineeship@unich.it

Descrizione link: ELENCO CONVENZIONI: https://www.lingue.unich.it/sites/st07/files/elenco_convenzioni_2.pdf
Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6861>
Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

La mobilità internazionale degli studenti è garantita attraverso i diversi accordi Erasmus+ (Austria, Belgio, Croazia, Estonia, Francia, Germania, Lettonia, Polonia, Portogallo, Slovenia, Slovacchia, Spagna, Ungheria) e le Convenzioni Internazionali con paesi non appartenenti all'Unione Europea, quali Regno Unito, Egitto, Russia, Serbia, Stati Uniti, Tunisia.

Nell'anno accademico 2023-24 gli studenti che hanno usufruito di convenzioni internazionali e accordi Erasmus sono rispettivamente 13 (incoming) e 77 (outgoing).

In particolare, le Convenzioni Internazionali al momento attive che coinvolgono docenti e studenti del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (e del CdS L11), sono le seguenti:

- BIELORUSSIA: Polotsk State University;
- BRASILE: Universidade Federal de Goiás (Goiânia);
- BRASILE: Universidade Presbiteriana Mackenzie (São Paulo);
- EGITTO: Badr University in Cairo (Cairo);
- FRANCIA: Université Bordeaux-Montaigne
- GRAN BRETAGNA: Bishop Grosseteste University (Lincoln);
- SERBIA: FILOLOŠKI FAKULTET dell'UNIVERSITA' di BELGRADO (Belgrado);
- SERBIA: Institute of Literature and Art (Belgrado);
- STATI UNITI: Nazareth College (Rochester, N.Y.);
- STATI UNITI: Salem State University;
- SVIZZERA Université de Neuchâtel;
- SPAGNA: Universidad de Córdoba (Córdoba);
- SPAGNA: Polytechnic University of Madrid;
- TUNISIA: Université 7 Novembre à Carthage – Institut Supérieur des Langues (Tunisi);
- TUNISIA: University of Tunis El Manar;
- UCRAINA: Ivan Franco University of Lviv

L'elenco delle convenzioni internazionali in corso può essere consultato al seguente link:
<https://www.lingue.unich.it/internazionalizzazione/convenzioni-internazionali>

Nel programma Erasmus+, che prevede anche la mobilità docenti, gli studenti possono recarsi, per un periodo che varia da tre a dodici mesi, presso una Università straniera per effettuare attività di studio equivalenti a quelle offerte nell'Università di provenienza. Tra le tipologie di accordo vi sono programmi di formazione, con frequenza di corsi e possibilità di sostenere gli esami pianificati nel Learning Agreement, attività di preparazione per lo svolgimento di tesi di laurea, e tirocini.

Il Programma Erasmus+ attribuisce particolare attenzione agli studenti e al personale in mobilità con bisogni speciali, le cui condizioni fisiche, psichiche o, più in generale, di salute siano tali da non consentire loro una partecipazione al programma senza l'intervento di un finanziamento aggiuntivo, finalizzato a contribuire agli ulteriori costi sostenuti per aspetti quali il supporto, l'accoglienza e l'accessibilità ai locali, nonché ai servizi di supporto pedagogico e tecnico. Questo al fine di assicurare che ognuno possa godere pienamente di tutto ciò che rientra nella mobilità europea.

Contatti:

Delegato del Rettore per il Programma Erasmus e Mobilità Internazionale - Erasmus and Student Mobility Delegate
(Prof. Pierluigi Sacco)

Coordina le attività legate alla mobilità internazionale dell'Ateneo. Presiede la Commissione Erasmus di Ateneo. Definisce le strategie di sviluppo relative all'azione 1 del Programma Erasmus+.

Delegato del Rettore per l'internazionalizzazione - UdA's Internationalisation Delegate (Prof. Marcello Costantini)

Coordina le strategie e le politiche di internazionalizzazione di Ateneo e sovrintende al corretto svolgimento dei programmi di internazionalizzazione a cui aderisce l'Ateneo

Responsabile

Dott. Glauco Conte

erasmus@unich.it

0871 3556625

Sito web: <https://www.unich.it/didattica/international>

Delegata del Cds per il programma Erasmus+ è il Prof. Leonardo Coppola.

Avvisi e informazioni relativi agli accordi Erasmus+ per l'a.a. in corso sono disponibili al seguente link:

https://www.unich.it/sites/default/files/lingue_letterature_e_culture_moderne_0.pdf

Descrizione link: Pagina d'ateneo per Erasmus + Outgoing Students

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/internazionalizzazione/studenti-outgoing-erasmus>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Albania	University of Vlora Ismail Qemali		01/09/2020	solo italiano
2	Austria	Pädagogische Hochschule Kärnten	29287-EPP-1-2014-1-AT-EPPKA3-ECHE	10/02/2014	solo italiano

3	Belgio	Universiteit Gent	27910-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA3-ECHE	12/01/2016	solo italiano
4	Croazia	Sveuciliste U Rijeci	255208-EPP-1-2014-1-HR-EPPKA3-ECHE	12/11/2017	solo italiano
5	Croazia	Sveuciliste U Zadru	256182-EPP-1-2014-1-HR-EPPKA3-ECHE	24/12/2013	solo italiano
6	Croazia	University of Pula		24/09/2019	solo italiano
7	Croazia	University of Split		20/01/2014	solo italiano
8	Croazia	University of Zagreb		23/01/2019	solo italiano
9	Estonia	Tallinn University	68286-EPP-1-2014-1-EE-EPPKA3-ECHE	12/11/2014	solo italiano
10	Francia	Universite D'Aix Marseille	263443-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	10/01/2014	solo italiano
11	Francia	Universite De Limoges	27926-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	19/06/2017	solo italiano
12	Francia	Universite De Strasbourg	28312-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	09/05/2017	solo italiano
13	Francia	Universite Michel De Montaigne-Bordeaux 3	28250-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	16/02/2016	solo italiano
14	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	28124-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	10/01/2014	solo italiano
15	Francia	Universite Rennes Ii	28486-EPP-1-2014-1-FR-EPPKA3-ECHE	10/01/2014	solo italiano
16	Germania	Friedrich-Schiller-Universitat Jena	29825-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	17/12/2013	solo italiano
17	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	29716-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	12/02/2014	solo italiano
18	Germania	Paedagogische Hochschule Karlsruhe	29729-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	12/12/2013	solo italiano
19	Germania	Universitaet Bayreuth	28423-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	18/10/2016	solo italiano
20	Germania	Universitat Des Saarlandes	29866-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	13/02/2014	solo italiano
21	Germania	Universitat Passau	29703-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE	10/12/2013	solo italiano
22	Lettonia	Latvijas Universitate	68974-EPP-1-2014-1-LV-EPPKA3-ECHE	10/02/2016	solo italiano

23	Polonia	Uniwersytet Opolski	51412-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	11/08/2015	solo italiano
24	Polonia	Uniwersytet Opolski	51412-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	14/02/2018	solo italiano
25	Polonia	Uniwersytet Wroclawski	49729-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE	28/10/2016	solo italiano
26	Polonia	Warsaw University		23/12/2013	solo italiano
27	Portogallo	Instituto Politecnico De Coimbra	29171-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	15/10/2018	solo italiano
28	Portogallo	Instituto Politecnico De Santarem	47360-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	07/12/2015	solo italiano
29	Portogallo	Universidade De Coimbra	29242-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	29/01/2015	solo italiano
30	Portogallo	Universidade De Evora	29151-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	21/12/2015	solo italiano
31	Portogallo	Universidade Nova De Lisboa	29191-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE	15/10/2018	solo italiano
32	Regno Unito	Bishop Grosseteste University College Lincoln	63690-EPP-1-2014-1-UK-EPPKA3-ECHE	30/01/2017	solo italiano
33	Regno Unito	University Of York	27730-EPP-1-2014-1-UK-EPPKA3-ECHE	29/11/2017	solo italiano
34	Slovacchia	University of Presov		05/11/2019	solo italiano
35	Slovenia	Univerza Na Primorskem Universita Del Litorale	221927-EPP-1-2014-1-SI-EPPKA3-ECHE	20/12/2013	solo italiano
36	Slovenia	Univerza V Ljubljani	65996-EPP-1-2014-1-SI-EPPKA3-ECHE	17/10/2018	solo italiano
37	Spagna	Universidad De Alcala	29533-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	04/09/2014	solo italiano
38	Spagna	Universidad De Jaen	29540-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	22/09/2014	solo italiano
39	Spagna	Universidad De Leon	29505-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	03/06/2014	solo italiano
40	Spagna	Universidad De Murcia	29491-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	04/11/2014	solo italiano
41	Spagna	Universidad De Vigo	29447-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	19/01/2015	solo italiano
42	Spagna	Universidad Del Pais Vasco/ Euskal Herriko Unibertsitatea	29640-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	18/02/2014	solo italiano

43	Spagna	Universidade Da Coruna	28678-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE	16/12/2013	solo italiano
44	Svizzera	Universität Basel		11/09/2019	solo italiano
45	Svizzera	Université de Neuchâtel		06/09/2019	solo italiano
46	Turchia	Istanbul Üniversitesi		01/09/2014	solo italiano
47	Turchia	Middle East Technical University - Ankara		01/09/2014	solo italiano
48	Ungheria	Debreceni Egyetem	50608-EPP-1-2014-1-HU-EPPKA3-ECHE	12/02/2014	solo italiano
49	Ungheria	Szegedi Tudományegyetem	45999-EPP-1-2014-1-HU-EPPKA3-ECHE	31/12/2013	solo italiano



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Al fine di accompagnare al mondo del lavoro i propri laureati, di favorirne l'occupazione e l'inserimento professionale in un settore specifico o affine al loro percorso formativo, il CdS L-11 promuove stages e tirocini e stipula convenzioni con numerose associazioni, enti e aziende attive in vari settori (aziende del turismo, imprese agricole, agenzie di viaggio, biblioteche, Camere di lavoro; enti pubblici e territoriali come Comuni, Province, Regioni; strutture cooperative, Unione degli industriali, aziende di beni e servizi, alberghi, enti finanziari e di marketing, fondazioni, radio, televisioni, istituti scolastici, giornali, case editrici, musei e centri linguistici).

Le attività di orientamento al lavoro sono coordinate dal Tutor alla Didattica dott.ssa Lorena Savini, per gli studenti, e dall'Ufficio Placement dell'Ateneo, per i laureati.

Il servizio Placement di Ateneo, con il quale il CdS collabora per favorire l'occupabilità dei propri studenti e laureati, interviene sostenendo, armonizzando e potenziando le attività di orientamento in uscita.

Nell'ambito delle attività promosse dalla Delegata al Placement del Dipartimento di Lingue, prof.ssa Eleonora Cianci, vanno menzionate le seguenti iniziative riservate agli studenti di Lingue:

17/5/2024: Consulenza alla formulazione di un cv efficace in lingua inglese:
https://www.lingue.unich.it/sites/st07/files/locandina_17_maggio_.pdf

24/5/2024: Interviste simulate in lingua inglese -mock interviews
https://www.lingue.unich.it/sites/st07/files/locandina_24_maggio.pdf

16/09/2024-31/10/2024: START CAMP 2024 - Scuola di Management e Start Up d'Impresa: 26 ore di formazione in aula, 32 ore di accompagnamento con esperti del settore, 2 settimane di stage in un'impresa innovativa.
<https://placement.unich.it/avvisi/start-camp-2024-scuola-di-management-e-start-dimpresa>

3/10/2024: Career Day and Games:

Evento basato su un sistema di matching tra le aziende ed i candidati per fornire loro l'opportunità di entrare in contatto

con i talenti, promuovere l'occupabilità dei laureati e rafforzare il legame tra Ud'A ed il territorio. Gli studenti incontrano e si mettono in gioco con le aziende. Aziende particolarmente interessate a studenti dei CdS di Lingue: Pomilio Blumm, Ikea, Lidl, The standard, Th3 Group, Deloitte. Partecipazione: circa 80 studenti dei 4CdS di Lingue.

https://placement.unich.it/sites/st20/files/career_day_2-3_ottobre_2024_0.jpg

<https://sway.cloud.microsoft/FW1YG6oj8jgtwynC?ref=Link>

26/11/2024: UdA Placement e Fastenal: Consulenza alla formulazione di un CV efficace in lingua inglese

28/11/2024: UdA Placement e Fastenal: Colloquio di lavoro simulato in lingua inglese

Febbraio-marzo 2025: Lavoro, formazione e volontariato in Europa per i giovani: Ciclo di incontri sulle opportunità di mobilità nell'Unione Europea.

Tiziana Magnacca (Assessore alle attività produttive e al lavoro Regione Abruzzo), Lorenza Ciferni (Settore Career Service & Placement di Ateneo), Annalisa Michetti (Europe Direct Chieti), Anna Bongiovanni (Consulente eures Regione Abruzzo),

Sabrina Ricci (Consulente EURES Regione Abruzzo),

20/2/2025: Regione Abruzzo

Anna Bongiovanni (Consulente eures Regione Abruzzo), Eures, una rete di opportunità per lavorare in UE

Sabrina Ricci (Consulente EURES Regione Abruzzo), I servizi offerti da Eures

3/3/2025: Regione Abruzzo: la mobilità in Europa

Anna Bongiovanni, Sabrina Ricci e Consulenti Rete EURES Germania da Remoto: Living and working in Germany

10/3/2025: Regione Abruzzo: la mobilità in Europa

Sandra De Thomassis CSV (Centro Servizi per il Volontariato Abruzzo), Delegazione di Chieti, Corpo europeo di solidarietà

Anna Bongiovanni, Sabrina Ricci e Consulenti Rete EURES Spagna e Francia da Remoto: Living and working in France and Spain

17/3/2025 Regione Abruzzo: Essere giovani imprenditori in Europa

Giovanni Marcantonio (Rete EEN: Enterprise Europe Network, Agenzia di Sviluppo, Camera di Commercio)

Anna Bongiovanni, Sabrina Ricci e Consulenti Rete EURES Paesi Bassi e Svezia da Remoto: Living and working in Sweden and the Netherlands

Prossimi incontri:

Martedì 6 maggio 11-13

Pomilio Blumm (dr. Francesco Di Giacomo)

L'azienda incontra studenti, laureandi e laureati di tutti i corsi triennali e magistrali della Scuola Umanistica (Lingue e Lettere).

Lunedì 19 maggio 11,30-13,30

Th3 Group (dr. Valeria Valeri). Titolo: Next stop: Maintenet.

L'azienda incontra studenti, laureandi e laureati di tutti i corsi triennali e magistrali della Scuola Umanistica (Lingue e Lettere).

martedì 27 maggio 11-13:

PepsiCo (dr. Ing. Fausto Grelli Vice President PepsiCo USA): Lavorare in una multinazionale con una laurea umanistica

L'azienda incontra studenti, laureandi e laureati di tutti i corsi triennali e magistrali della Scuola Umanistica (Lingue e Lettere).

settembre-novembre 2025: internazionalizzazione d'impresa

Ciclo di incontri con presidente imprenditoria femminile Confindustria Francesca Di Tonno

settembre 2025: progetto microimprenditori Jimmy Aries

11-13 novembre 2025: Career day di Ateneo (mattina e pomeriggio, due date diverse per Pescara e Chieti), in progettazione.

ottobre-novembre-dicembre 2025: incontri con Stante Logistics, Deloitte, Hotel management del territorio.

Tutti gli incontri sono da intendersi della durata di circa due ore, a parte il 'Career day'. Sono dedicati agli studenti e ai laureati dei 4 CdS. I prossimi eventi sono per tutta la Scuola Umanistica

Attraverso una serie di appuntamenti l'Ateneo, per mezzo del proprio Servizio Placement, contribuisce al miglioramento dei livelli di occupabilità degli iscritti ai vari corsi di studio. Gli incontri sono rivolti a studenti, laureandi, laureati e dottori di ricerca. Per ogni incontro, a prescindere dalle tematiche specifiche trattate e compatibilmente con gli impegni connessi al percorso di formazione, la partecipazione è aperta e consigliata agli iscritti di tutti i Corsi di Studio. I relatori infatti, nei vari interventi, avranno modo di presentare spunti di riflessione e approfondimento trasversali, funzionali quindi a fornire elementi di orientamento utili a carattere generale.

Di seguito sono riportati gli appuntamenti in programma per l'anno accademico in corso consultabili sul sito di Ateneo:

<https://orientamento.unich.it/laureati/orientamento-al-lavoro/eventi-di-orientamento-al-lavoro-ed-allavvio-di-impresa>

Per informazioni:

SETTORE ORIENTAMENTO, TUTORATO, PLACEMENT, DIRITTO ALLO STUDIO E DISABILITA'

Descrizione link: Pagina d'ateneo per Orientamento & Placement

Link inserito: <https://orientamento.unich.it/laureati/orientamento-al-lavoro/eventi-di-orientamento-al-lavoro-ed-allavvio-di-impresa>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

1. Seminari professionalizzanti

11/04/2025

Il Corso di Studio prevede una serie di seminari professionalizzanti organizzati nell'ambito della più generale offerta del Dipartimento, finalizzati all'acquisizione di abilità e competenze che favoriscano l'immissione dei laureati nel mondo del lavoro. La frequenza è aperta a studenti di tutti gli anni. La rilevazione della frequenza è effettuata tramite firma da apporre alla fine di ciascuna lezione.

I seminari professionalizzanti possono essere seguiti fin dal I anno di corso e i CFU di volta in volta acquisiti, se non sufficienti a coprire il numero previsto dal proprio curriculum, potranno essere integrati da altri titoli in possesso dello studente (altri corsi, certificazioni linguistiche, ECDL). Lo studente, non prima di essersi iscritto al III anno di corso, potrà fare richiesta del riconoscimento dei CFU, che verranno inseriti automaticamente nella carriera dello studente.

2. Teledidattica

In caso di necessità, e in accordo con le disposizioni del Ministero e dell'Ateneo, il Corso di Studio è in grado di svolgere gli insegnamenti, gli esami e le sedute di laurea in modalità a distanza attraverso un'apposita piattaforma digitale.

Descrizione link: Seminari professionalizzanti

Link inserito: <http://www.lingue.unich.it/node/6860>



QUADRO B6

Opinioni studenti

09/07/2025

Il Corso di Studio L-11 ha implementato un sistema di rilevazione delle opinioni studentesche mediante un questionario di valutazione pre-esame, la cui gestione è affidata agli uffici competenti dell'Ateneo e finalizzato alla raccolta sistematica delle percezioni degli studenti relativamente a molteplici dimensioni dell'esperienza formativa, includendo l'organizzazione complessiva del Corso di Studio (CdS), la strutturazione e l'erogazione dei singoli insegnamenti, le modalità di svolgimento delle attività didattiche, l'adeguatezza dei percorsi di studio, nonché il livello di interesse e soddisfazione degli studenti. Il sistema prevede una differenziazione nell'accesso ai risultati della valutazione, consentendo a ciascun docente di consultare, attraverso un'area riservata della piattaforma, esclusivamente i dati relativi ai propri insegnamenti, mentre il Presidente del CdS dispone di accesso integrale a tutte le valutazioni del corso. Gli esiti delle valutazioni costituiscono oggetto di discussione periodica nell'ambito del Consiglio di CdS, processo di analisi collegiale orientato a identificare e valorizzare gli elementi di eccellenza, individuare le aree di criticità e definire strategie di intervento per il miglioramento continuo della qualità didattica, rappresentando pertanto uno strumento fondamentale per l'assicurazione della qualità del percorso formativo e per l'implementazione di azioni correttive mirate al potenziamento dell'offerta didattica.

L'analisi dei dati relativi alle opinioni degli studenti del Corso di Studio L-11 in Lingue e Letterature Straniere per l'anno accademico 2024-2025 delinea un quadro di performance accademica di particolare rilevanza nel panorama dell'offerta formativa universitaria. I risultati ottenuti configurano una situazione di vantaggio competitivo significativo rispetto ai parametri di riferimento istituzionali e disciplinari.

Performance Complessiva

Il punteggio medio complessivo del Corso di Studio si attesta a 3,59 punti, registrando un differenziale positivo di 1,03% punti rispetto alla media generale di Ateneo (3,46) e di 1% punto rispetto alla media dell'area disciplinare umanistica (3,56). Tale performance denota un posizionamento qualitativo di eccellenza nel contesto disciplinare di riferimento, con un indice di soddisfazione superiore agli standard istituzionali consolidati.

Indicatori di Soddisfazione Complessiva

Per quanto concerne la soddisfazione complessiva, il Corso di Studio consegue un punteggio di 3,50 punti, collocandosi al di sopra di 1,01% della media dell'area umanistica (3,46) e registrando anche un incremento del 1,01% rispetto alla media di Ateneo (3,39). Questo dato evidenzia un livello di gradimento studentesco molto buono e una capacità del corso di rispondere efficacemente alle aspettative formative degli iscritti.

Dimensione Logistico-Organizzativa

L'analisi degli aspetti logistico-organizzativi rivela un punteggio medio di 3,62 punti, con un incremento di 1,03% punti rispetto alla media generale di Ateneo (3,49) e di 1% punto rispetto alla media dell'area umanistica (3,59). Tali risultati attestano l'efficacia dei processi gestionali e organizzativi implementati dal Corso di Studio, nonché una discreta qualità delle infrastrutture e dei servizi di supporto alla didattica.

Efficacia Didattica

Nel dominio dell'efficacia didattica, il Corso di Studio registra un punteggio medio di 3,64 punti, superando di 1,04% punti la media generale di Ateneo (3,49) e di 1% punto la media dell'area umanistica (3,61). Questo indicatore testimonia una buona qualità delle metodologie didattiche adottate, la competenza del corpo docente e l'efficacia dei processi di apprendimento implementati.

I risultati dell'analisi confermano un buon posizionamento del Corso di Studio L-11 in Lingue e Letterature Straniere nel panorama dell'offerta formativa universitaria. La performance superiore agli standard di riferimento in tutte le dimensioni analizzate evidenzia la solidità del progetto formativo e la sua capacità di generare valore aggiunto per gli studenti.

Analizzando gli indicatori specifici, la domanda D0 relativa all'interesse per gli argomenti degli insegnamenti raggiunge 3.54 punti, superando del 1.02% la media di Ateneo (3.44) ma leggermente al di sotto dell'area umanistica, mentre la domanda D1 sull'adeguatezza delle conoscenze preliminari si attesta a 3.51 punti, con un incremento del 1,04% rispetto al dato complessivo di Ateneo (3.35) e dell'area umanistica (3,41). Particolarmente significativo risulta il dato della domanda D3 sulla proporzionalità del carico di studio rispetto ai crediti assegnati, che raggiunge 3.47 punti, evidenziando un miglioramento del 1,03% rispetto alla media di Ateneo (3.36) e dell'area umanistica (3,43), indicando un'organizzazione didattica equilibrata e attenta alle esigenze formative degli studenti. Gli aspetti logistico-organizzativi, la domanda D9 sull'adeguatezza del materiale didattico raggiunge 3.57 punti, registrando un incremento del 1,04% rispetto alla media di Ateneo (3.41) e dell'area umanistica (3,54), la domanda D13 sulla coerenza dell'insegnamento con le dichiarazioni web si attesta a 3.66, 1,04% migliore rispetto alla media dell'Ateneo (3,51) e dell'area umanistica (3,63), la domanda D14 sul rispetto degli orari delle attività didattiche ottiene 3.67 punti, migliore rispetto alla media dell'Ateneo (3,55) e dell'area umanistica (3,65), e la domanda D16 sulla chiarezza delle modalità d'esame raggiunge 3.57 punti, evidenziando un significativo miglioramento rispetto alla media di Ateneo (3.50) e dell'area umanistica (3,54). la domanda D20 sulla capacità dei docenti di stimolare e motivare l'interesse che raggiunge 3.56 punti migliore rispetto all'Ateneo(3,43) e dell'area umanistica (3,55); la domanda D21 sull'adeguatezza nell'esposizione degli argomenti che si attesta a 3.62 punti superiore alla media di ateneo (3,46) e dell'area umanistica (3,59); la domanda D22 sulla disponibilità dei docenti durante le lezioni e i ricevimenti che ottiene 3.73 punti, decisamente migliore rispetto alla media di Ateneo (3.57) e dell'area umanistica (3,70). Complessivamente, questi dati presentano un Corso di Studio caratterizzato da un'organizzazione didattica molto buona, con particolare attenzione agli aspetti logistico-organizzativi e una gestione equilibrata del carico didattico, elementi che contribuiscono a posizionare il CdS L-11 come un'offerta formativa di qualità superiore nel panorama dell'area umanistica, con margini di crescita limitati principalmente alla sfera del supporto individuale agli studenti attraverso un potenziamento della disponibilità dei docenti durante i ricevimenti. Queste questioni saranno oggetto di discussione in collaborazione con i rappresentanti degli studenti, al fine di identificare possibili soluzioni e implementare azioni correttive volte al miglioramento delle condizioni complessive del corso e delle risorse disponibili.

Si segnala infine che il PQA ha istituito un sistema di gestione dei reclami centralizzati a livello di Ateneo accessibile all'indirizzo:

<https://www.unich.it/parla-con-noi>

I dati riguardanti le opinioni degli studenti saranno esaminati e discussi durante una delle riunioni del Consiglio di Corso di Studio (CdS) alla ripresa delle attività accademiche.

Link inserito: <https://pqa.unich.it/rilevazione-opinioni/rilevazione-opinioni-studenti-e-docenti-2025>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

23/07/2025

L'analisi dettagliata del profilo dei laureati nel 2024 presso il corso di laurea in Lingue e culture moderne (classe L-11) dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, basata sul report AlmaLaurea (giugno 2025), delinea un collettivo composto da 74 laureati, di cui 72 (97,3%) hanno compilato il questionario, garantendo così un'elevata affidabilità del dato statistico. Il profilo anagrafico è fortemente femminile (85,1%), confermando un trend consolidato nelle discipline umanistiche e linguistiche, mentre l'età media alla laurea è pari a 25,9 anni, con una distribuzione che vede il 33,8% laurearsi prima dei 23 anni, ma anche un significativo 21,6% raggiungere il traguardo a 27 anni o più, segno di percorsi di studio meno lineari. La componente di studenti stranieri è marginale (4,1%), e la mobilità geografica è relativamente elevata: solo il 16,2% risiede nella stessa provincia della sede universitaria, mentre il 33,8% proviene da un'altra regione e l'1,4% dall'estero.

Dal punto di vista socio-culturale, il 63,9% dei laureati non ha genitori con titolo universitario, a conferma della funzione di mobilità sociale dell'università pubblica italiana. Solo il 9,7% proviene da famiglie in cui entrambi i genitori sono laureati. La classe sociale dichiarata mostra una discreta distribuzione: il 27,8% appartiene alla classe elevata o media impiegatizia, il 15,3% alla media autonoma e il 26,4% alla classe del lavoro esecutivo. Il background scolastico è prevalentemente liceale (86,5%), in particolare linguistico (44,6%) e scientifico (27%), con un voto medio di diploma pari a 85,6/100. La mobilità già a livello di scuola secondaria è confermata dal fatto che solo il 17,6% ha conseguito il diploma nella stessa provincia dell'università frequentata.

Sotto il profilo accademico, l'86,1% non ha avuto precedenti esperienze universitarie, e la motivazione alla scelta del corso è principalmente culturale (48,6%) o mista tra interessi culturali e professionali (33,3%). La maggior parte si immatricola regolarmente o con un solo anno di ritardo (79,7%), ma la durata media degli studi raggiunge i 5,5 anni, con un ritardo medio alla laurea pari a 2,5 anni e un indice di ritardo di 0,82. Solo il 39,2% si laurea in corso. Il rendimento accademico risulta tuttavia elevato: la media degli esami è pari a 26,8/30 e il voto di laurea medio è di 103,1/110.

Per quanto riguarda le condizioni di studio, il 69,4% ha abitato a meno di un'ora dall'università per oltre metà del percorso, e il 73,6% ha frequentato regolarmente più del 75% degli insegnamenti. Il 34,7% ha beneficiato di borse di studio e il 23,6% ha svolto esperienze di studio all'estero, tutte riconosciute dal corso di laurea, principalmente tramite il programma Erasmus. Il 100% di questi ha ottenuto il riconoscimento degli esami svolti all'estero. Inoltre, il 58,3% ha svolto tirocini curriculari o attività di lavoro riconosciute: il 40,3% presso enti esterni all'università e il 12,5% attraverso lavoro successivamente accreditato. Il tempo medio per la preparazione della tesi è stato di 3,8 mesi.

Sul versante delle esperienze lavorative durante gli studi, il 48,6% ha lavorato, principalmente in forma occasionale (30,6%) o part-time (15,3%). Tuttavia, solo il 2,8% si è definito lavoratore-studente, e appena il 25,7% delle esperienze di lavoro è stato considerato coerente con il percorso accademico. Tra coloro che hanno lavorato con una certa continuità, il 38,5% ha riscontrato una netta difficoltà nel conciliare studio e lavoro.

La percezione complessiva dell'esperienza universitaria è positiva: il 27,8% si dichiara 'decisamente soddisfatto' del corso di laurea, e il 66,7% "più sì che no", con analoghi livelli di apprezzamento per didattica (88,9% positiva), relazioni con i docenti (91,6%) e con gli studenti (90,3%). Tuttavia, emerge qualche criticità nei servizi: pur avendo il 97,2% utilizzato le aule, solo il 25,7% le ha trovate sempre adeguate; le postazioni informatiche, utilizzate dall'83,3%, sono considerate sufficienti nel 70% dei casi. L'utilizzo della biblioteca (83,3%) riceve valutazioni moderatamente positive (75% positive), mentre i laboratori sono ritenuti spesso o raramente adeguati dal 47,1% e 33,3% rispettivamente. L'insoddisfazione cresce nei servizi di orientamento e placement: ad esempio, solo il 20,5% è decisamente soddisfatto dell'orientamento post-laurea, mentre le iniziative formative per il lavoro ricevono giudizi decisamente negativi dal 17,1% dei fruitori.

Dal punto di vista delle competenze, la preparazione linguistica è solida: oltre l'80% dichiara una conoscenza almeno B2 di inglese (scritto 80,6%, parlato 79,2%), mentre le competenze in francese e spagnolo superano il 30%. Le abilità informatiche sono buone per gli strumenti di uso quotidiano (Internet 80,6%, Word processor 65,3%, strumenti di presentazione 65,3%), ma molto limitate per competenze tecniche specifiche (programmazione 4,2%, database 5,6%, reti 8,3%).

Infine, l'88,9% degli intervistati intende proseguire gli studi, prevalentemente con una laurea magistrale biennale (73,6%). La motivazione principale è il completamento della formazione (64,2%), ma per il 32,1% si tratta di una scelta quasi obbligata per entrare nel mondo del lavoro. La fedeltà all'ateneo è marcata: il 73,6% sceglie di restare a Chieti-Pescara anche per la magistrale. In termini di aspettative lavorative, prevalgono il desiderio di stabilità (79,2%), autonomia (79,2%), e acquisizione di competenze (76,4%). Il settore pubblico è preferito dal 59,7%, mentre il privato raccoglie il 37,5% delle preferenze. La disponibilità al lavoro è ampia, con il 66,7% favorevole al tempo pieno, ma anche il 56,9% aperto al telelavoro. Le aspirazioni geografiche evidenziano un'alta apertura alla mobilità: il 61,1% è interessato a lavorare in un paese europeo e il 41,7% anche extraeuropeo.

Complessivamente, il profilo delineato suggerisce un corpo studentesco motivato, preparato e fortemente orientato al proseguimento degli studi, ma ancora in attesa di una piena valorizzazione delle competenze acquisite in un mercato del lavoro percepito come complesso e selettivo.

Link inserito: <http://www.almalaurea.it/i-dati/le-nostre-indagini/profilo-dei-laureati>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

I dati analizzati sono stati forniti dal Presidio di Qualità di Ateneo e sono stati estratti dalla banca dati ANSIS (Archivio Nazionale Studenti), seguendo i medesimi criteri stabiliti dall'ANVUR. A tali dati si aggiungono le informazioni provenienti dal sistema SICAS (Sistema di Indicatori sulle Carriere degli Studenti) dell'Ateneo, consultate in data 9 luglio 2025.

L'analisi dell'andamento delle iscrizioni al primo anno di corso nell'ultimo quinquennio evidenzia una discreta ripresa delle immatricolazioni, con il numero di iscrizioni nel 2023 che ha mostrato una performance allineata ai dati registrati prima dell'emergenza pandemica.

A.A. 2023/24 iscritti totali 491, di cui immatricolati 142, immatricolati puri 111. Il numero degli studenti in corso è pari 343, fuori corso 148, regolari 331 (come si evince dal sito del PQA, vedi allegato 1).

Immatricolati per provenienza geografica: 2023/2024

- immatricolati provenienti dallo stesso comune 21.
- immatricolati provenienti da altro comune 51;
- immatricolati provenienti da altra provincia della regione 42;
- immatricolati provenienti da altre regioni 28. (sito PQA, vedi allegato 2).

ANALISI COORTE - ISCRIZIONI, CFU ACQUISITI, ESAMI SUPERATI

La coorte degli studenti immatricolati nell'anno accademico 2021/2022 era composta da 128 iscritti. Durante il primo anno si sono registrate 25 rinunce esplicite e 21 iscrizioni non rinnovate, portando il numero di iscritti al secondo anno (2022/2023) a 80. In questo secondo anno si sono verificate 7 rinunce e 6 iscrizioni non rinnovate, con conseguente riduzione a 66 iscritti per l'anno accademico 2023/2024. In quest'ultimo anno si è registrata soltanto 1 rinuncia. Non si rilevano casi di ripetenti, fuori corso, trasferimenti in uscita, né riattivazioni di carriera in nessuno dei tre anni. Sul piano del rendimento, i dati mostrano un miglioramento progressivo: nel primo anno sono stati acquisiti 3.257 CFU complessivi, pari a una media di 25,45 CFU per studente, corrispondente al 42,74% dei CFU attesi; nel secondo anno i 3.173 CFU acquisiti corrispondono a una media di 39,66 CFU per studente (66,44% dei CFU attesi); infine, nel terzo anno i CFU totali raggiungono quota 3.549, con una media di 53,77 CFU per studente, pari al 90,17% dei CFU attesi. L'analisi evidenzia quindi una coorte in linea con la durata normale del corso, con un numero di studenti che si riduce fisiologicamente ma con un progressivo e significativo miglioramento nel rendimento accademico.

Analisi coorte 2022/2023 - iscritti al primo anno e passaggi al secondo anno (rilevazione dati, sito PQA): la coorte di studenti iscritti al corso è composta da 165 individui. La percentuale di coloro che proseguono il percorso formativo nello stesso corso al secondo anno è positiva, attestandosi al 67,88%. Tuttavia, solo il 29,70% degli studenti continua il secondo anno avendo acquisito più di 40 CFU. D'altro canto, emerge una preoccupante percentuale di studenti inattivi all'interno della coorte, ovvero coloro che hanno accumulato un numero di CFU inferiore o pari al 20% dei crediti richiesti, pari al 37,58%. Inoltre, il 25,45% degli studenti della coorte non ha conseguito alcun CFU. Infine, la percentuale complessiva dei CFU acquisiti rispetto ai CFU richiesti risulta essere del 44,09%.

Ogni anno il CdS attiva assegni di tutorato per fornire agli studenti in difficoltà l'assistenza dei loro colleghi.

PROGRESSIONE CFU MATURATI DALLA COORTE:

Nel corso dei tre anni accademici considerati, la distribuzione degli studenti della coorte 2021/2022 per fasce di crediti maturati evidenzia una progressione positiva nel rendimento. Nel primo anno (a.a. 2021/2022), su 128 studenti totali, 40 studenti (31,3%) si trovavano nella fascia 1–20 CFU, 26 studenti (20,3%) nella fascia 21–40 CFU, e 42 studenti (32,8%) nella fascia 41–60 CFU, mentre nessuno aveva superato i 60 CFU. Nel secondo anno (a.a. 2022/2023), la situazione migliora: solo 18 studenti (22,5%) restano nella fascia 1–20 CFU, 13 studenti (16,3%) si collocano nella fascia 21–40 CFU, 23 studenti (28,8%) nella fascia 41–60 CFU, e ben 22 studenti (27,5%) superano i 60 CFU. Il terzo anno (a.a. 2023/2024)

conferma il trend positivo: soltanto 2 studenti (3%) sono ancora nella fascia 1–20 CFU, 8 (12,1%) nella fascia 21–40, 29 (43,9%) nella fascia 41–60, e 23 studenti (34,8%) hanno accumulato più di 60 CFU. Complessivamente, si osserva una progressiva crescita nella fascia di studenti con maggiore carico formativo maturato, segno di un avanzamento regolare e in miglioramento della coorte nel corso del triennio.

Come si evince dai dati offerti dal Presidio della Qualità di Ateneo (PQA) sulla carriera degli studenti, si può, in sintesi, affermare che le condizioni di studio risultano complessivamente favorevoli. Il 73,7% dei laureati ha frequentato oltre il 75% degli insegnamenti previsti e ha risieduto a meno di un'ora dalla sede universitaria, facilitando così la partecipazione regolare alle attività formative. Rilevante, sebbene non particolarmente elevata, è la partecipazione a esperienze internazionali: il 28,9% ha svolto periodi di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus, dato coerente con l'orientamento internazionale del corso di studi. Il 60,5% dei laureati ha inoltre svolto un tirocinio formativo, per lo più presso enti esterni all'università (44,7%), evidenziando un'efficace interazione con il contesto territoriale. Più contenuta risulta, invece, la diffusione di esperienze lavorative durante il percorso universitario (36,8%), spesso di natura occasionale o saltuaria (28,9%), con una coerenza rispetto al percorso formativo rilevata nel 35,7% dei casi.

Sebbene il corso presenti un generale grado di positività, risulta necessario potenziare le misure di supporto alla regolarità del percorso formativo, al fine di ridurre ulteriormente il fenomeno del prolungamento degli studi oltre la durata ordinaria e promuovere un miglioramento complessivo delle performance accademiche.

Ogni anno il CdS attiva assegni di tutorato per fornire agli studenti in difficoltà l'assistenza dei loro colleghi.

Descrizione link: Dati statistici UdA


Link inserito: <https://pqa.unich.it/dati-statistici>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO C2

Efficacia Esterna

L'Università di Chieti-Pescara documenta, sul sito del Presidio di Qualità, le statistiche di ingresso dei laureati nel mondo del lavoro a un anno dalla laurea e la loro condizione occupazionale. Le informazioni relative ai laureati 2024 Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere (L11), basate sull'indagine di AlmaLaurea, sono accessibili dal sito del Presidio di Qualità di Ateneo. 

L'indagine AlmaLaurea 2024 sulla condizione occupazionale dei laureati a un anno dal conseguimento del titolo in Lingue e letterature straniere (classe L-11) dell'Università "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara evidenzia un percorso post-laurea fortemente orientato alla prosecuzione degli studi, con ben l'85,2% degli intervistati (54 su 85 laureati, con un tasso di risposta del 63,5%) già iscritti a un corso di laurea magistrale, motivati soprattutto dal desiderio di approfondire la propria formazione culturale (37%) o di migliorare le prospettive occupazionali (34,8%), e solo in parte per necessità lavorative dirette (23,9%).

Il gruppo, composto in larghissima parte da donne (88,2%) e con un'età media alla laurea di 24,6 anni, presenta un buon rendimento accademico (media voti 101,8/110) ma un tempo medio di completamento degli studi superiore alla durata nominale (4,4 anni, con un indice di ritardo di 0,47). Nonostante ciò, emerge chiaramente come la laurea triennale venga percepita più come un passaggio intermedio che come un titolo professionalizzante e definitivo: solo il 22,2% dei laureati risulta occupato (24,5% tra le donne), mentre la stragrande maggioranza (70,4%) non lavora perché ancora impegnata negli studi magistrali. Tra chi non lavora e non studia, il 7,4% è in cerca di occupazione, con un tasso di disoccupazione del 33,3% se si considerano solo coloro non impegnati in formazione.

L'ingresso nel mercato del lavoro risulta lento: il 50% degli occupati ha iniziato a lavorare solo dopo la laurea, impiegando in media 5,3 mesi per trovare lavoro (1,6 mesi per cominciare la ricerca e 3,6 per ottenerlo). Tra i pochi occupati (solo 12), le professioni esercitate sono in prevalenza di tipo esecutivo o generico (50%), con una presenza limitata in ruoli intellettuali o tecnici (33,4% in totale). Le tipologie contrattuali rivelano una marcata instabilità: il contratto a tempo

determinato è il più diffuso (50%), seguito da forme atipiche o autonome (circa 33,3%) e solo un esiguo 16,7% ha un contratto a tempo indeterminato. Anche l'orario lavorativo medio è ridotto (27,8 ore settimanali), con un'elevata incidenza del part-time (58,3%), spesso involontario (25%). Le retribuzioni risultano contenute: in media 746 euro mensili, che scendono a 626 euro per chi non lavorava già al momento della laurea. I settori di impiego si concentrano quasi esclusivamente nel terziario (91,7%), in particolare nei trasporti e nella comunicazione (41,7%) e nel commercio (25%), e la localizzazione geografica dell'impiego riflette una forte concentrazione nel Sud Italia (75%).

Quanto all'utilizzo effettivo del titolo di studio, solo il 25% degli occupati afferma di utilizzare le competenze acquisite in misura elevata, mentre per il 50% ciò avviene in misura ridotta, e per il restante 25% per nulla; la percezione dell'adeguatezza della formazione universitaria risulta pertanto debole: solo un quarto la ritiene molto adeguata, mentre per il 75% è poco o per nulla pertinente rispetto al lavoro svolto. La laurea, inoltre, è nella maggioranza dei casi non formalmente richiesta per la posizione lavorativa (solo nell'8,3% è ritenuta necessaria, nel 75% è utile ma non richiesta). La percezione complessiva dell'efficacia della laurea sul lavoro svolto è ambivalente: solo un quarto dei laureati la ritiene molto o pienamente efficace, il 41,7% la considera "abbastanza efficace", mentre un terzo la giudica poco o per nulla efficace.

Il livello medio di soddisfazione per il lavoro è comunque discreto (7,1 su 10), ma quasi la metà degli occupati (41,7%) sta già cercando un nuovo impiego, sintomo di insoddisfazione, precarietà o inadeguate condizioni lavorative. In sintesi, i dati mostrano che il titolo di primo livello in Lingue e letterature straniere, pur offrendo una solida base formativa, non costituisce di per sé uno sbocco lavorativo efficace a breve termine, rendendo quasi obbligatorio il proseguimento degli studi e mettendo in luce una scarsa connessione tra percorso universitario e mondo del lavoro, in particolare per chi resta nel Mezzogiorno.

Descrizione link: <http://www.almalaurea.it/i-dati/le-nostre-indagini/profilo-dei-laureati>

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

I dati raccolti attraverso il questionario di valutazione dei tirocini (cfr. Allegato 1) rivelano un quadro significativo della struttura organizzativa degli enti ospitanti e della qualità dell'esperienza formativa offerta. Il campione di riferimento è costituito da 66 rispondenti, tutti tutor che hanno seguito direttamente l'attività dei tirocinanti, garantendo così un tasso di risposta del 100% che conferisce particolare robustezza alle valutazioni espresse. La composizione del campione evidenzia una predominanza di docenti, che rappresentano il 56,06% del totale di coloro che hanno risposto (37 su 66), seguiti da responsabili o addetti alle risorse umane che costituiscono il 43,94% (29 su 66). È particolarmente significativo rilevare l'assenza completa di dirigenti tra i tutor, così come l'assenza di altre figure professionali, configurando un modello di tutoraggio che si concentra esclusivamente su due profili professionali.

L'esame delle competenze di base dei tirocinanti all'ingresso nell'ente ospitante delinea un quadro estremamente positivo, con un tasso di risposta che raggiunge il 100% dei tutor consultati. I risultati mostrano un giudizio decisamente favorevole delle competenze iniziali, con l'87,67% dei soggetti (64 su 66) che esprime un giudizio 'decisamente sì' riguardo all'adeguatezza delle competenze di base rispetto alle necessità dell'ente. Solo il 2,74% dei tutor (2 su 66) manifesta un atteggiamento più cauto con una valutazione 'più sì che no', mentre risulta completamente assente qualsiasi valutazione negativa. Questo dato suggerisce un efficace processo di selezione e orientamento dei tirocinanti, nonché una buona corrispondenza tra la preparazione accademica e le esigenze operative degli enti ospitanti.

La verifica dell'impegno dimostrato dai tirocinanti durante lo svolgimento dell'attività conferma la tendenza positiva emersa dall'esame delle competenze di base. Con un tasso di risposta del 100%, i risultati evidenziano un livello di soddisfazione quasi unanime da parte dei tutor: l'87,67% (64 su 66) attribuisce un giudizio 'decisamente sì' all'impegno mostrato dai

tirocinanti. Emerge tuttavia una piccola quota di valutazioni meno entusiastiche, con un singolo tutor (1,37%) che esprime un giudizio 'decisamente no' e un altro (1,37%) che opta per 'più sì che no'. Questi risultati, pur evidenziando un panorama complessivamente molto positivo, suggeriscono la presenza di casi isolati in cui l'esperienza di tirocinio ha presentato alcune criticità in termini di motivazione o adattamento del tirocinante al contesto lavorativo.

L'esame del raggiungimento degli obiettivi formativi del tirocinio presenta risultati particolarmente significativi per la verifica dell'efficacia del percorso formativo. Con un tasso di risposta del 100%, i dati mostrano che il 90,91% dei tutor (60 su 66) ritiene che gli obiettivi formativi siano stati 'decisamente' raggiunti, mentre il 7,58% (5 su 66) esprime un giudizio 'più sì che no'. Solo l'1,52% (1 su 66) manifesta una valutazione 'più no che sì', mentre risulta completamente assente qualsiasi giudizio decisamente negativo. Questi risultati indicano un alto livello di successo nell'implementazione dei programmi di tirocinio e suggeriscono una buona progettazione delle attività formative in relazione agli obiettivi prefissati.

La sintesi dell'attività dei tirocinanti rappresenta forse il dato più significativo dell'intera rilevazione, poiché riassume l'esperienza complessiva dal punto di vista dei tutor. I risultati mostrano un quadro molto positivo: il 100% dei tutor che hanno risposto alla domanda (66 su 66) esprime una soddisfazione 'decisamente sì' riguardo all'attività svolta dai tirocinanti, con la sola eccezione di un singolo caso (1,52%) che manifesta un giudizio 'decisamente no'. L'assenza completa di valutazioni intermedie ('più no che sì' e 'più sì che no') indica una polarizzazione delle opinioni che, tuttavia, si concentra quasi esclusivamente sul versante positivo. Questo dato suggerisce che, nonostante possano emergere criticità specifiche durante il percorso formativo, l'esperienza di tirocinio nel suo complesso viene percepita come altamente soddisfacente e produttiva dai tutor degli enti ospitanti.

L'analisi complessiva dei dati evidenzia, quindi, una sostanziale coerenza tra i diversi indicatori di performance, con un trend costantemente positivo che attraversa tutte le dimensioni investigate. I dati disponibili forniscono un quadro sufficientemente dettagliato per verificare l'efficacia del programma. L'alto tasso di soddisfazione registrato potrebbe essere influenzato da diversi fattori, tra cui la qualità del processo di selezione dei tirocinanti, l'efficacia del sistema di tutoraggio e la buona progettazione delle attività formative.

L'analisi dei dati raccolti tramite il questionario di valutazione dell'esperienza di stage somministrato agli studenti tirocinanti (cfr. Allegato 2) restituisce un quadro complessivamente molto positivo. Le risposte fornite, articolate in tre macro-sezioni – accoglienza e contratto di stage, relazione con il tutor aziendale, e valutazione generale dell'esperienza – evidenziano la percezione favorevole dei tirocinanti rispetto alla qualità e all'efficacia del percorso svolto. In particolare, gli studenti hanno espresso apprezzamento per le modalità di accoglienza e per la chiarezza delle informazioni fornite all'avvio dello stage, riconoscendo nel tutor una figura di riferimento competente e disponibile. Anche gli aspetti generali dell'esperienza sono stati valutati positivamente, confermando l'impatto formativo dell'attività sul piano sia professionale sia personale.

Per quanto riguarda la sezione A, relativa all'accoglienza e all'organizzazione iniziale dello stage, si osserva una netta prevalenza di risposte favorevoli, con percentuali molto elevate di "Decisamente sì" in tutte le voci considerate. In particolare, alla voce A.1 ("È stato accolto e presentato alla sede di stage?"), 47 studenti hanno risposto "Decisamente sì" e 6 "Più sì che no", mentre nessuno ha fornito risposte negative, a fronte di 13 "Non risponde". Analogamente, alla voce A.2 sulla chiarezza nella presentazione degli spazi operativi, si rilevano 47 "Decisamente sì" e 4 "Più sì che no", con 15 non rispondenti. La presentazione del personale (A.3) e la spiegazione degli obiettivi di apprendimento (A.4) hanno ricevuto rispettivamente 50 e 45 risposte "Decisamente sì", confermando un'organizzazione didattica chiara ed efficace, anche se con una leggera flessione in A.4, dove compaiono 7 "Più sì che no". L'atteggiamento collaborativo e disponibile del personale emerge con forza nella voce A.6, dove 53 studenti (su un totale di 66) hanno risposto "Decisamente sì", senza alcuna risposta negativa.

La sezione B, dedicata alla relazione con il tutor di stage, conferma tale andamento positivo: alla voce B.1, relativa alla disponibilità del tutor per discussioni e chiarimenti, si contano 47 risposte "Decisamente sì" e 5 "Più sì che no", mentre la capacità del tutor di stimolare l'apprendimento e la riflessione (B.2) e l'utilità dei momenti di confronto (B.3) sono state giudicate "Decisamente sì" da ben 51 studenti ciascuna. Anche la fase di valutazione da parte del tutor (B.4) è stata valutata positivamente con 48 "Decisamente sì" e 4 "Più sì che no".

La sezione C, infine, approfondisce aspetti generali e soggettivi dell'esperienza formativa: in C.1, l'allineamento dello stage con le aspettative ha ricevuto 53 risposte "Decisamente sì"; il senso di integrazione nel team (C.2) ha ricevuto altre 51

risposte della stessa intensità; la gestione costruttiva del tempo (C.3), pur rimanendo largamente positiva, ha registrato 2 risposte "Più no che sì" e 2 "Più sì che no"; mentre la soddisfazione complessiva (C.4) è risultata molto elevata, con 45 "Decisamente sì" e 6 "Più sì che no". Relativamente agli aspetti qualitativi, emerge che il principale elemento positivo segnalato è lo sviluppo delle competenze linguistiche (51 segnalazioni), seguito dal lavoro in team (7) e dall'esperienza didattica (5), mentre le criticità appaiono marginali e scarsamente rappresentate: solo 3 studenti hanno indicato difficoltà nella combinazione degli orari e 2 difficoltà di inserimento, a fronte di ben 61 "nessuna risposta" in questa sezione, fatto che suggerisce una generale assenza di problematiche significative oppure una limitata propensione a esprimere osservazioni critiche. Infine, è da segnalare l'assenza totale di proposte o suggerimenti, un dato che potrebbe essere interpretato come indicatore di soddisfazione generale, ma che allo stesso tempo evidenzia la necessità di incentivare una cultura del feedback costruttivo.

Nel complesso, i dati confermano l'efficacia e la qualità dell'esperienza di stage offerta, sia in termini organizzativi che relazionali, sottolineando il ruolo centrale del tutor e la coerenza tra le aspettative formative e quanto effettivamente vissuto dagli studenti.

Descrizione link: Sito del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne - Tirocini

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6861>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

11/04/2025

L'organizzazione e la gestione della qualità del Corso di Studi in Lingue e Letterature Straniere è curata, a livello di Ateneo, dal Senato Accademico, dal Rettore, dal Presidio della Qualità di Ateneo (PQA), dal Delegato del Rettore per la Qualità di Ateneo, dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti e dal Direttore del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, che vi concorrono ciascuno secondo le competenze e responsabilità illustrate sulla pagina web sotto indicata.

Descrizione link: Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Link inserito: <https://pqa.unich.it/pqa/struttura-organizzativa-e-responsabilita-livello-di-ateneo>



QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

13/04/2025

Gli organi e gli organismi coinvolti nel processo di Assicurazione della Qualità del Corso di Studio (AQ) sono i seguenti:

- la Presidente del Corso di Studio, prof.ssa Paola Partenza, che svolge i seguenti compiti: coordinamento del sistema di AQ del CdS, mantenimento dei rapporti diretti con il Presidio di Qualità dell'Ateneo, il Nucleo di Valutazione e la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, vigilanza sul rispetto degli adempimenti previsti dalle norme e regolamenti specifici;
- il Vicepresidente del Corso di Studio, Prof. Michele Sisto, coadiuva la Presidente e, ove necessario, ne fa le veci;
- la Commissione Paritetica della Scuola di Studi Umanistici, in cui il CdS è rappresentato dal prof. Valerio Pisaniello, il quale svolge attività di monitoraggio dell'offerta formativa, della qualità della didattica e dei servizi resi agli studenti da parte dei docenti e delle strutture;
- il Referente di AQ Dipartimentale (ReAQD), prof. Fabrizio Ferrari;
- il Delegato Erasmus del Cds: prof. Leonardo Coppola.
- il Consiglio di Corso di Studio, che discute e approva il Rapporto di riesame e collabora al buon andamento dell'AQ del CdS;
- i Responsabili del Gruppo di Assicurazione della Qualità (GAQ) del Corso di Studio, composto dalla prof.ssa Paola Partenza (Responsabile) e dai docenti: proff. Anita Trivelli, (PO), Federica D'Ascenzo (PA), Giovanna Moracci (PA), Michele Sisto (PA) e Francesca Guazzelli (PA), Leonardo Coppola (RTDB).

Il Gruppo AQ si occupa di valutare la qualità del Corso di Studio in diversi ambiti: infrastrutture disponibili (aule, laboratori) e il loro miglioramento, opinione degli studenti sullo svolgimento della didattica, analisi del risultato delle diverse prove di accertamento delle conoscenze e abilità. Il Gruppo redige il rapporto di riesame e monitora l'andamento dell'AQ del CdS, sottolineando i punti di forza e le opportunità di miglioramento; provvedendo al monitoraggio degli indicatori finalizzato al controllo e al miglioramento continuo dei processi; promuovendo la cultura della qualità nell'ambito del CdS; pianificando e

controllando l'efficienza dei servizi di contesto. Il Gruppo AQ, inoltre, opera attività di monitoraggio e di autovalutazione del percorso formativo finalizzate alla individuazione di punti di forza e di debolezza da riportare nell'ambito del CdS. Queste attività sono indirizzate alla progettazione di azioni correttive e preventive nei confronti delle criticità rilevate e alla attuazione di piani di miglioramento da proporre al Consiglio di CdS.

Descrizione link: Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Link inserito: <https://pqa.unich.it/pqa/organizzazione-e-responsabilita-della-aq-livello-del-corso-di-studio>



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

23/04/2025

Per garantire una gestione dell'organizzazione tesa a migliorare nel tempo l'adeguatezza ai propri obiettivi il Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere ha definito una pianificazione generale delle principali attività sulla base delle esigenze interne e delle scadenze previste dai regolamenti vigenti.

Questa prevede riunioni periodiche della Commissione Paritetica, della Commissione AQ e del Consiglio di Corso di Studi. In particolare, la commissione paritetica e la Commissione AQ si riuniscono prima delle scadenze previste dai regolamenti vigenti e presentano le proprie relazioni agli organi di gestione prima delle scadenze medesime. Inoltre, il Responsabile Qualità del CdS si coordina con lo staff didattico del Dipartimento per vigilare sul buon andamento delle attività del CdS, assicurando che i lavori siano condotti come pianificato.

La pianificazione, annuale o pluriennale a seconda dell'oggetto, risponde al seguente schema.

1. Annualmente il CdS revisiona o ripercorre gli obiettivi formativi valutandone un aggiornamento che, eventualmente, va proposto in tempo utile per l'inserimento nella SUA-CdS (febbraio-marzo).
2. Analogamente il CdS riconsidera, a scadenza annuale, la validità del percorso formativo sempre nel rispetto dei tempi utili per l'inserimento di eventuali aggiornamenti nella SUA-CdS (gennaio-febbraio).
3. IL CdS provvede a proporre al consiglio di Dipartimento le coperture didattiche per l'anno successivo, indicando anche eventuali carenze e criticità nell'erogazione della didattica ordinamentale (gennaio-febbraio).
4. L'analisi dei dati provenienti dalla rilevazione delle opinioni degli studenti, dei laureandi e dei laureati viene effettuata a cavallo dell'estate (luglio-settembre).
5. L'indagine sulla domanda di formazione, attraverso incontri con le parti sociali, enti e aziende coinvolti nella produzione di beni e servizi, avviene almeno due volte all'anno (febbraio/marzo e settembre/ottobre).
6. La valutazione periodica sulle attività del Corso di Studio nei suoi diversi ambiti (infrastrutture e loro miglioramento, opinione degli studenti sull'attività didattica, analisi del risultato delle conoscenze e delle abilità apprese) avviene prima di ogni consiglio di Corso di Studio, nel corso delle riunioni con gli altri Presidenti dei CdS del Dipartimento di Lingue e nelle riunioni dell'AQ, che si svolgono a cadenza almeno trimestrale.
7. La valutazione annuale dei risultati degli interventi di correzione e miglioramento avviene tra novembre e dicembre.
8. L'eventuale ridefinizione degli obiettivi formativi (in relazione anche ai risultati delle consultazioni con le parti sociali) è prevista di norma ogni tre anni, e in ogni caso in tempo utile per l'inserimento nella SUA-CdS.

Descrizione link: Pagina di Dipartimento sull'Assicurazione della Qualità

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/qualita>



QUADRO D4

Riesame annuale

04/04/2024

Il Rapporto di Riesame (RAR) 2015 scaturisce dall'analisi approfondita degli argomenti dei quadri in esso riportati, svolta dal Gruppo del Riesame.

Il RAR 2015, presentato, discusso ed approvato nel Consiglio del Corso di Studio in data 20/01/2016, ha evidenziato i caratteri precipui del CdS L 11 sia sul piano dell'offerta formativa che degli esiti conseguiti.

In particolare, si è registrato con favore il riscontro positivo dell'incremento delle immatricolazioni nel CdS L 11, che ha confermato, nell'ambito dell'Ateneo di Chieti-Pescara, la decisiva importanza strategica dei Corsi triennali afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne.

Sono state, inoltre, individuate le azioni correttive sia per potenziare i punti di forza sia per correggere le criticità esistenti. Si tratta di azioni, suggerite peraltro da un proficuo confronto con gli studenti del Corso e con le loro rappresentanze, da intraprendere sul piano della fruizione degli spazi, su quello delle attrezzature tecnologiche e sull'organizzazione logistica delle attività didattiche, in vista di una migliore professionalizzazione degli studenti, maggiormente rispondente alle richieste provenienti dal mondo del lavoro.

Link inserito: <http://>



QUADRO D5

Progettazione del CdS



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature straniere
Nome del corso in inglese	Foreign Languages and Literatures
Classe	L-11 R - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.lingue.unich.it/didattica
Tasse	https://www.unich.it/didattica/iscrizioni
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo RAD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università





Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	PARTENZA Paola
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Studio
Struttura didattica di riferimento	Lingue, letterature e culture moderne (Dipartimento Legge 240)



Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CNCLNR72L71A662X	CIANCI	Eleonora	L-FIL-LET/15	10/M1	PA	1	
2.	CSTMEN67C51C632U	COSTANTINI	Mariaconcetta	L-LIN/10	10/L1	PO	0,5	
3.	DSCFRC69S58Z110C	D'ASCENZO	Federica	L-LIN/03	10/H1	PA	0,5	
4.	DLLBBR74D48G482P	DELLI CASTELLI	Barbara	L-LIN/14	10/M1	RU	1	
5.	FMNNZE59M04G482G	FIMIANI	Enzo	M-STO/04	11/A3	PA	0,5	
6.	GZZFNC67S44G702J	GUAZZELLI	Francesca	L-LIN/01	10/G1	PA	1	
7.	GRRNTN82R10H163B	GURRIERI	Antonio	L-LIN/04	10/H1	RD	0,5	
8.	LZRPSD65E65Z118E	LAZAREVIC	Persida	L-LIN/21	10/M2	PO	0,5	
9.	PRTPLA64A52I482J	PARTENZA	Paola	L-LIN/10	10/L1	PA	0,5	
10.	STTMRM67P45I501K	SETTE	Miriam	L-LIN/10	10/L1	PA	1	
11.	SSTMHL76M06L219W	SISTO	Michele	L-LIN/13	10/M1	PA	0,5	
12.	STRLCU68R06H501L	STIRPE	Luca	L-OR/21	10/N3	PA	1	
13.	TRVNTA61L64G482B	TRIVELLI	Anita	L-ART/06	10/C1	PO	0,5	

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue e letterature straniere



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Joita	Andreea Elena		



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
COPPOLA	Leonardo (Rtdb)
D'ASCENZO	Federica (PA)
GUZZELLI	Francesca (PA)
MORACCI	Giovanna (PA)
SISTO	Michele (PA)
TRIVELLI	ANITA



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
Di Pumpo	Alessia		Tutor previsti dal regolamento ateneo
CIANCI	Eleonora		Docente di ruolo
DE ABREU CHULATA	Katia		Docente di ruolo
Antonelli	Giovanna		Tutor previsti dal regolamento ateneo
D'Isidoro	Michela		Tutor previsti dal regolamento ateneo
DELLI CASTELLI	Barbara		Docente di ruolo

Minicucci	Giovanni	Tutor previsti dal regolamento ateneo
Guerrieri	Paola	Tutor previsti dal regolamento ateneo
Inzerillo	Giorgia	Tutor previsti dal regolamento ateneo

► Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

► Sede del Corso

Sede: 068028 - PESCARA Viale Pindaro, 42 65127 PESCARA	
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2025
Studenti previsti	123

► Eventuali Curriculum

Plurilingue	A061
Letterario-culturale	A062

► Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
FIMIANI	Enzo	FMNNZE59M04G482G	

COSTANTINI	Mariaconcetta	CSTM CN67C51C632U	
SISTO	Michele	SSTMHL76M06L219W	
PARTENZA	Paola	PRTPLA64A52I482J	
GURRIERI	Antonio	GRRNTN82R10H163B	
D'ASCENZO	Federica	DSCFRC69S58Z110C	
SETTE	Miriam	STTMRM67P45I501K	
STIRPE	Luca	STRLCU68R06H501L	
GUAZZELLI	Francesca	GZZFNC67S44G702J	
DELLI CASTELLI	Barbara	DLLBBR74D48G482P	
TRIVELLI	Anita	TRVNTA61L64G482B	
LAZAREVIC	Persida	LZRPSD65E65Z118E	
CIANCI	Eleonora	CNCLNR72L71A662X	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
Di Pumpo	Alessia	
CIANCI	Eleonora	
DE ABREU CHULATA	Katia	
Antonelli	Giovanna	
D'Isidoro	Michela	
DELLI CASTELLI	Barbara	
Minicucci	Giovanni	
Guerrieri	Paola	
Inzerillo	Giorgia	



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	0658R^2025	
Massimo numero di crediti riconoscibili	12	max 48 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024

Numero del gruppo di affinità 1



Date delibere di riferimento



Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	11/02/2025
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	27/02/2025
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	16/02/2017 - 04/10/2017
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RaD

Il Corso di Studio L-11, già modificato in base alla riforma degli ordinamenti didattici ex D. M. n. 270 del 22/10/2004 e sottoposto alla consultazione, risultata positiva, con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, prevista dall'articolo 11 comma 4 del suddetto D. M., abilita i laureati a svolgere attività professionali nei settori dell'insegnamento, dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni di cultura, in imprese ed attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché nel campo del turismo.



Certificazione sul materiale didattico e servizi offerti [corsi telematici]

RaD



Offerta didattica erogata

	Sede	Coorte	CUIN	Insegnamento	Settori insegnamento	Docente	Settore docente	Ore di didattica assistita
1	068028	2023	532500602	ABILITA' INFORMATICHE <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Simone DI NARDO DI MAIO		30
2	068028	2024	532502926	DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I <i>semestrale</i>	L-LIN/02	Mariapia D'ANGELO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/02	18
3	068028	2024	532502926	DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I <i>semestrale</i>	L-LIN/02	Docente non specificato		24
4	068028	2024	532502927	FILOLOGIA CINESE I <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Luca STIRPE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-OR/21	48
5	068028	2024	532502928	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/09	Beatrice FEDI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/09	48
6	068028	2024	532502929	FILOLOGIA GERMANICA I <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Docente di riferimento Eleonora CIANCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/15	48
7	068028	2024	532502930	FILOLOGIA SEMITICA I <i>semestrale</i>	L-OR/07	Alessandra SERPONE		48
8	068028	2024	532502931	FILOLOGIA SLAVA I <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Maria Rita LETO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/21	48
9	068028	2025	532503471	GEOGRAFIA ANTROPICA <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Fabrizio FERRARI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-GGR/02	36
10	068028	2023	532500608	GEOGRAFIA I <i>semestrale</i>	M-GGR/01	Fabrizio FERRARI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M-GGR/02	54
11	068028	2023	532500609	GLOTTOLOGIA I <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente di riferimento	L-LIN/01	54

Francesca
GUAZZELLI
Professore
Associato
confermato

12	068028	2025	532503472	GLOTTOLOGIA NATIVO- AMERICANA <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Valerio PISANIELLO Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/01	36
13	068028	2025	532503133	LETTERATURA ARABA I <i>semestrale</i>	L-OR/12	Docente non specificato		48
14	068028	2024	532502933	LETTERATURA ARABA II <i>semestrale</i>	L-OR/12	Federica PISTONO		54
15	068028	2023	532500611	LETTERATURA ARABA III <i>semestrale</i>	L-OR/12	Elvira DIANA Professore Ordinario (L. 240/10)	L-OR/12	36
16	068028	2025	532503473	LETTERATURA CINESE I <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente non specificato		48
17	068028	2024	532502934	LETTERATURA CINESE II <i>semestrale</i>	L-OR/21	Eugenia TIZZANO		54
18	068028	2023	532500613	LETTERATURA CINESE III <i>semestrale</i>	L-OR/21	Docente di riferimento Luca STIRPE Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	36
19		2023	532500615	LETTERATURA E ECOLOGIA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Ugo PEROLINO Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/11	54
20	068028	2025	532503474	LETTERATURA FRANCESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Docente di riferimento (peso .5) Federica D'ASCENZO Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/03	48
21	068028	2024	532502935	LETTERATURA FRANCESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Gabriella GIANSANTE Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/03	54
22	068028	2023	532500618	LETTERATURA FRANCESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Docente di riferimento (peso .5) Federica D'ASCENZO Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/03	36
23	068028	2025	532503475	LETTERATURA	L-LIN/10	Docente di	L-LIN/10	48

				INGLESE I <i>semestrale</i>		riferimento (peso .5) Paola PARTENZA Professore Associato (L. 240/10)		
24	068028	2024	532502936	LETTERATURA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Miriam SETTE Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/10	54
25	068028	2025	532503515	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Ugo PEROLINO Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/11	42
26	068028	2025	532503478	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Katia DE ABREU CHULATA Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/09	48
27	068028	2024	532502937	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Docente non specificato		54
28	068028	2025	532503479	LETTERATURA RUSSA I <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Donata DI LEO Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-LIN/21	30
29	068028	2025	532503479	LETTERATURA RUSSA I <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Giovanna MORACCI Professore Associato confermato	L-LIN/21	18
30	068028	2024	532502938	LETTERATURA RUSSA II <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Docente non specificato		54
31	068028	2025	532503480	LETTERATURA SERBO-CROATA I <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Docente di riferimento (peso .5) Persida LAZAREVIC Professore Ordinario (L. 240/10)	L-LIN/21	48
32	068028	2024	532502939	LETTERATURA SERBO-CROATA II <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Docente di riferimento (peso .5) Persida LAZAREVIC Professore Ordinario (L. 240/10)	L-LIN/21	54
33	068028	2023	532500626	LETTERATURA SERBO-CROATA III <i>semestrale</i>	L-LIN/21	Docente di riferimento (peso .5)	L-LIN/21	36

Persida
LAZAREVIC
Professore
Ordinario (L.
240/10)

34	068028	2025	532503299	LETTERATURA SPAGNOLA I semestrale	L-LIN/05	Leonardo COPPOLA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
35	068028	2024	532502940	LETTERATURA SPAGNOLA II semestrale	L-LIN/05	Leonardo COPPOLA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/05	30
36	068028	2024	532502940	LETTERATURA SPAGNOLA II semestrale	L-LIN/05	Marcial RUBIO ARQUEZ <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	24
37	068028	2023	532500627	LETTERATURA SPAGNOLA III semestrale	L-LIN/05	Leonardo COPPOLA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/05	36
38	068028	2023	532500629	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA semestrale	L-FIL-LET/10	Antonella DEL GATTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/10	54
39	068028	2025	532503301	LETTERATURA TEDESCA I semestrale	L-LIN/13	Docente di riferimento (peso .5) Michele SISTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
40	068028	2024	532502941	LETTERATURA TEDESCA II semestrale	L-LIN/13	Anna ANTONELLO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/13	54
41	068028	2023	532500630	LETTERATURA TEDESCA III semestrale	L-LIN/13	Anna ANTONELLO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/13	36
42	068028	2024	532502942	LETTERATURE ANGLO- AMERICANE I semestrale	L-LIN/11	Nicola PALADIN <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/11	54
43	068028	2023	532500633	LETTERATURE ANGLOFONE POST	L-LIN/10	Docente di riferimento (peso .5)	L-LIN/10	54

COLONIALI semestrale						Mariaconcetta COSTANTINI Professore Ordinario		
44	068028	2024	532502943	LINGUA ARABA II	L-OR/12	Ernesto RUSSO Attività di insegnamento (art. 23 L. 240/10) Università Telematica "E- CAMPUS"	L-OR/12	18
45	068028	2024	532502943	LINGUA ARABA II	L-OR/12	Fatima SAI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/12	36
46	068028	2023	532500636	LINGUA ARABA III	L-OR/12	Docente non specificato		30
47	068028	2023	532500636	LINGUA ARABA III	L-OR/12	Fatima SAI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/12	12
48	068028	2024	532502944	LINGUA CINESE II	L-OR/21	Lara COLANGELO Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	54
49	068028	2023	532500638	LINGUA CINESE III	L-OR/21	Lara COLANGELO Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	42
50	068028	2025	532503481	LINGUA E LINGUISTICA ARABA I	L-OR/12	Elvira DIANA Professore Ordinario (L. 240/10)	L-OR/12	42
51	068028	2025	532503481	LINGUA E LINGUISTICA ARABA I	L-OR/12	Fatima SAI Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-OR/12	12
52	068028	2025	532503484	LINGUA E LINGUISTICA CINESE I	L-OR/21	Docente di riferimento Luca STIRPE Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/21	36
53	068028	2025	532503484	LINGUA E LINGUISTICA CINESE I	L-OR/21	Docente non specificato		18
54	068028	2025	532503489	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I	L-LIN/12	Emanuela ETTORRE Professore Associato (L. 240/10)	L-LIN/12	36
55	068028	2025	532503489	LINGUA E	L-LIN/12	Maria Cristina	L-LIN/12	18

				LINGUISTICA INGLESE I		SECCIA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>		
56	068028	2025	532503491	LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I	L-LIN/09	Katia DE ABREU CHULATA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/09	54
57	068028	2025	532503494	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I	L-LIN/21	Donata DI LEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/21	18
58	068028	2025	532503494	LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I	L-LIN/21	Maria Chiara FERRO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/21	36
59	068028	2025	532503498	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I	L-LIN/07	Docente non specificato		24
60	068028	2025	532503498	LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I	L-LIN/07	Sara PICCIONI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/07	30
61	068028	2023	532500640	LINGUA FRANCESE III	L-LIN/04	Lorella MARTINELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	42
62	068028	2024	532502946	LINGUA INGLESE II	L-LIN/12	Marilena SARACINO <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/10	54
63	068028	2023	532500642	LINGUA INGLESE III	L-LIN/12	Emanuela ETTORRE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	42
64	068028	2024	532502947	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II	L-LIN/09	Katia DE ABREU CHULATA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/09	6
65	068028	2024	532502947	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II	L-LIN/09	Docente non specificato		48
66	068028	2023	532500644	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III	L-LIN/09	Katia DE ABREU CHULATA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/09	6
67	068028	2023	532500644	LINGUA PORTOGHESE E	L-LIN/09	Docente non specificato		36

BRASILIANA III

68	068028	2023	532500644	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III	L-LIN/09	Helena SILVEIRA NETTO TRENTIN		42
69	068028	2024	532502948	LINGUA RUSSA II	L-LIN/21	Maria Chiara FERRO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/21	18
70	068028	2024	532502948	LINGUA RUSSA II	L-LIN/21	Camilla LICARI		36
71	068028	2023	532500647	LINGUA SERBO-CROATA I	L-LIN/21	Docente non specificato		72
72	068028	2023	532503545	LINGUA SERBO-CROATA I	L-LIN/21	Docente non specificato		72
73	068028	2024	532502950	LINGUA SPAGNOLA II	L-LIN/07	Sara BANI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/07	24
74	068028	2024	532502950	LINGUA SPAGNOLA II	L-LIN/07	Docente non specificato		24
75	068028	2024	532502950	LINGUA SPAGNOLA II	L-LIN/07	Docente non specificato		30
76	068028	2023	532500652	LINGUA TEDESCA III	L-LIN/14	Docente di riferimento Barbara DELLI CASTELLI <i>Ricercatore confermato</i>	L-LIN/14	42
77	068028	2023	532500654	LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Docente di riferimento Eleonora CIANCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/15	54
78	068028	2024	532502952	LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Valerio PISANIELLO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/01	54
79	068028	2025	532503516	LINGUISTICA GENERALE I <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Docente di riferimento Francesca GUAZZELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/01	42
80	068028	2024	532502953	MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA INTERNAZIONALE <i>semestrale</i>	L-ART/06	Docente di riferimento (peso .5) Anita TRIVELLI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-ART/06	54
81	068028	2025	532503504	STORIA DELLA COMUNICAZIONE	M-STO/04	Docente di riferimento	M-STO/04	36

				GLOBALE <i>semestrale</i>		(peso .5) Enzo FIMIANI <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>		
82	068028	2024	532502954	STORIA DELLA COMUNICAZIONE I <i>semestrale</i>	M-STO/04	Docente di riferimento (peso .5) Enzo FIMIANI <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	M- STO/04	54
							ore totali	3288

Navigatore Repliche			
	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE			



Curriculum: Plurilingue

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	14	7	6 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA I (1 anno) - 7 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I (1 anno) - 7 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	16	16	12 - 24
	↳ LINGUISTICA GENERALE I (1 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	↳ DIDATTICA DELLE LINGUE E NUOVE TECNOLOGIE (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/02 Storia moderna	6	6	6 - 12
	↳ STORIA DELL'EUROPA MODERNA E CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			29	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

 LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II (2 anno) - 10 CFU LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

 LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II (2 anno) - 10 CFU LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

 LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 10 CFU LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

 LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II (2 anno) - 10 CFU LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

 LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/21 Slavistica

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I (1 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I (1 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LETTERATURA RUSSA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III (3 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA III (3 anno) - 9 CFU

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA I (1 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA ARABA III (3 anno) - 9 CFU

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE I (1 anno) - 9 CFU

	<p>↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE I (1 anno) - 9 CFU</p> <p>↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE I (1 anno) - 8 CFU</p> <p>↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE II (2 anno) - 10 CFU</p> <p>↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE II (2 anno) - 8 CFU</p> <p>↳ LINGUA E LINGUISTICA CINESE III (3 anno) - 9 CFU</p>			
Letterature straniere	<p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <p>↳ LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA FRANCESE B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA FRANCESE II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>L-LIN/05 Letteratura spagnola</p> <p>↳ LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA SPAGNOLA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA SPAGNOLA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana</p> <p>↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>L-LIN/10 Letteratura inglese</p> <p>↳ LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA INGLESE B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA INGLESE II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane</p> <p>↳ LETTERATURE ANGLOAMERICANE B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURA ANGLOAMERICANA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</p>	240	24	16 - 50

	<p>↳ <i>LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	↳ <i>LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA TEDESCA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA TEDESCA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/21 Slavistica			
	↳ <i>LETTERATURA RUSSA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA SERBO-CROATA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA SERBA E CROATA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA RUSSA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA SERBO-CROATA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	↳ <i>LETTERATURA ARABA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA ARABA B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA ARABA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	↳ <i>LETTERATURA CINESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA CINESE B I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA CINESE II (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
Discipline filologiche	<p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>L-FIL-LET/15 Filologia germanica</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p>	45	9	6 - 12

L-LIN/21 Slavistica	↳ <i>FILOLOGIA SLAVA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia	↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	↳ <i>FILOLOGIA CINESE I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			105	72 - 142

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	IUS/01 Diritto privato	262	20	18 - 24 min 18
	↳ <i>DIRITTO DELLE NUOVE TECNOLOGIE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI DEI DATI (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione			
	↳ <i>MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA INTERNAZIONALE (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>CINEMA DOCUMENTARIO (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ <i>LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ <i>CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			

↳ *LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

↳ *GLOTTOLOGIA NATIVO-AMERICANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *GLOTTOLOGIA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ *LETTERATURA FRANCESE I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

↳ *LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

↳ *LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

↳ *LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ *LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

↳ *LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/21 Slavistica

↳ *LETTERATURA RUSSA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SERBO-CROATA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III (3 anno) - 8 CFU*

↳ *LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA III (3 anno) - 8 CFU*

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *LETTERATURA ARABA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E LINGUISTICA ARABA III (3 anno) - 8 CFU*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

↳ *LETTERATURA CINESE I (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E LINGUISTICA CINESE III (3 anno) - 8 CFU*

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-GGR/01 Geografia

↳ *GEOGRAFIA ANTROPICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-GGR/02 Geografia economico-politica

↳ *GEOGRAFIA ECONOMICO-POLITICA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/02 Storia moderna

↳ *STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/04 Storia contemporanea

<div> <div>↳</div> <div>STORIA DEL MEDIO ORIENTE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</div> </div>			
<div> <div>↳</div> <div>STORIA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</div> </div>			
M-STO/09 Paleografia			
<div> <div>↳</div> <div>STORIA DELLA PRODUZIONE MANOSCRITTA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</div> </div>			
Totale attività Affini	20	18 - 24	

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	4 - 6
Totale Altre Attività		26	24 - 34

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>Plurilingue</i>:	180	138 - 248

Navigatore Repliche			
	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
PRINCIPALE			

Curriculum: Letterario-culturale

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	14	7	6 - 12
	↳ LETTERATURA ITALIANA I (1 anno) - 7 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I (1 anno) - 7 CFU - semestrale			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	16	16	12 - 24
	↳ LINGUISTICA GENERALE I (1 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	↳ DIDATTICA DELLE LINGUE E NUOVE TECNOLOGIE (2 anno) - 9 CFU - semestrale			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/02 Storia moderna	6	6	6 - 12
	↳ STORIA DELL'EUROPA MODERNA E CONTEMPORANEA (3 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			29	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	341	56	50 - 80
	↳ LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU			
	↳ LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU			

↳ LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

↳ LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA SPAGNOLA III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

↳ LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno)
- 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno)
- 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2
anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3
anno) - 9 CFU

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA INGLESE III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II (2 anno) - 10 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA III (3 anno) - 9 CFU

L-LIN/21 Slavistica

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU

↳ LINGUA E LINGUISTICA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU

LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU

	<div>↳</div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA RUSSA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA RUSSA II (2 anno) - 10 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA II (2 anno) - 10 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA RUSSA III (3 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA SERBO-CROATA III (3 anno) - 9 CFU</i></div>			
	<p>L-OR/12 Lingua e letteratura araba</p> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA ARABA I (1 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA ARABA I (1 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA ARABA II (2 anno) - 10 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA ARABA III (3 anno) - 9 CFU</i></div>			
	<p>L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale</p> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA CINESE I (1 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA CINESE I (1 anno) - 9 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA CINESE II (2 anno) - 10 CFU</i></div> <div>↳ <i>LINGUA E LINGUISTICA CINESE III (3 anno) - 9 CFU</i></div>			
Letterature straniere	<p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <div>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <p>L-LIN/05 Letteratura spagnola</p> <div>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div> <div>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i></div>	280	40	16 - 50

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

↳ *LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-LIN/21 Slavistica

↳ *LETTERATURA RUSSA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SERBO-CROATA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SERBA E CROATA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA RUSSA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SERBO-CROATA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA RUSSA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SERBO-CROATA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale*

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

↳ *LETTERATURA ARABA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

LETTERATURA ARABA B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

	↳ ↳ <i>LETTERATURA ARABA II (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA ARABA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i> L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ <i>LETTERATURA CINESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA CINESE B I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA CINESE II (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> ↳ <i>LETTERATURA CINESE III (3 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> L-LIN/21 Slavistica ↳ <i>FILOLOGIA SLAVA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia ↳ <i>FILOLOGIA SEMITICA I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale ↳ <i>FILOLOGIA CINESE I (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i>	45	9	6 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			105	72 - 142

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività		176	20	18 -

IUS/01 Diritto privato



*PROFILI GIURIDICI DELLE OPERE CREATIVE E DEL TRATTAMENTI
DEI DATI (2 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea



*STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 6 CFU -
semestrale*

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione



*MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA INTERNAZIONALE (2 anno) - 6
CFU - semestrale*

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana



LETTERATURA TEATRALE ITALIANA (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate



*CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE (1 anno) - 6
CFU - semestrale*

L-FIL-LET/15 Filologia germanica



*LINGUE E LETTERATURE GERMANICHE MEDIOEVALI (2 anno) - 6
CFU - semestrale*

L-LIN/01 Glottologia e linguistica



GLOTTOLOGIA NATIVO-AMERICANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale



*LINGUISTICA APPLICATA E PRODUZIONE TESTI SCRITTI (2 anno) -
6 CFU - semestrale*



GLOTTOLOGIA I (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/03 Letteratura francese



LETTERATURA FRANCESE I (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-LIN/05 Letteratura spagnola



LETTERATURA SPAGNOLA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana



LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (3 anno) - 8 CFU -

semestrale

L-LIN/10 Letteratura inglese



LETTERATURE ANGLOFONE POST COLONIALI (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane



LETTERATURA ANGLOAMERICANA I (3 anno) - 8 CFU - semestrale



LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-LIN/13 Letteratura tedesca



LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-LIN/21 Slavistica



LETTERATURA RUSSA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale



LETTERATURA SERBA E CROATA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-OR/12 Lingua e letteratura araba



LETTERATURA ARABA III (3 anno) - 8 CFU - semestrale

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale



LETTERATURA CINESE III (3 anno) - 8 CFU - semestrale

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche



ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-GGR/01 Geografia



GEOGRAFIA ANTROPICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/02 Storia moderna



STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA (2 anno) - 6 CFU - semestrale

M-STO/04 Storia contemporanea

↳	STORIA DEL MEDIO ORIENTE (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
↳	STORIA DELLA COMUNICAZIONE GLOBALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
	M-STO/09 Paleografia		
↳	STORIA DELLA PRODUZIONE MANOSCRITTA (1 anno) - 6 CFU - semestrale		
Totale attività Affini		20	18 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	3 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	3 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 4
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	4 - 6
Totale Altre Attività		26	24 - 34

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum Letterario-culturale:	180	138 - 248

Navigatore Repliche			
	Tipo	Cod. Sede	Descrizione Sede Replica
	PRINCIPALE		



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{ad}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	6	12	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	12	24	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	L-OR/10 Storia dei paesi islamici			
	L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	M-GGR/01 Geografia	6	12	-
	M-GGR/02 Geografia economico-politica			
	M-STO/02 Storia moderna			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:		-		
Totale Attività di Base		24 - 48		



ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliiana			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/21 Slavistica	50	80	-
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliiana			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca	16	50	-
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
Discipline filologiche	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale			
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud- orientale	6	12	-
	L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		-		



Attività affini R^{AD}

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	

Attività formative affini o integrative	18	24	18
---	----	----	----

Totale Attività Affini	18 - 24		
-------------------------------	----------------	--	--



Altre attività R^{AD}

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	3	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	3	6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	4

Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

4

6

Totale Altre Attività

24 - 34



Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Range CFU totali del corso

138 - 248



Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe
R^aD



Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti
R^aD



Note relative alle altre attività

R&D