



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature straniere(<i>IdSua:1533922</i>)
Nome del corso in inglese	Modern Languages and Literatures
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unich.it
Tasse	http://www.unich.it/go/tasse
Modalità di svolgimento	convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	BRANCACCIO Giovanni
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Studio
Struttura didattica di riferimento	Lingue, letterature e culture moderne

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	D'ANTUONO	Nicola	L-FIL-LET/11	PO	1	Base
2.	D'ASCENZO	Federica	L-LIN/03	RU	1	Caratterizzante
3.	DELLI CASTELLI	Barbara	L-LIN/14	RU	1	Base/Caratterizzante
4.	DIANA	Elvira	L-OR/12	RU	1	Caratterizzante
5.	ETTORRE	Emanuela	L-LIN/10	RU	1	Caratterizzante
6.	GUZZELLI	Francesca	L-LIN/01	PA	1	Base/Caratterizzante
7.	MORACCI	Giovanna	L-LIN/21	PA	1	Base/Caratterizzante
8.	PARTENZA	Paola	L-LIN/10	RU	1	Caratterizzante
9.	TRIVELLI	Anita	L-ART/06	PA	1	Affine
10.	BRANCACCIO	Giovanni	M-STO/02	PO	1	Base

Rappresentanti Studenti	SILVESTRI DALIA
Gruppo di gestione AQ	Federica D'Ascenzo Francesca Guazzelli
Tutor	Eleonora CIANCI Emanuela ETTORRE

Il Corso di Studio in breve

Le attività scientifiche e didattiche esercitate nell'ambito del Corso di Studio Triennale L-11 sono tese, da un lato, a conferire all'Offerta Formativa un sempre più aggiornato e qualificato livello di conoscenza ed apprendimento, dall'altro sono decisamente orientate a porsi al passo sia con le esigenze più generali della società contemporanea, sia con la domanda proveniente dal mercato del lavoro.

La struttura didattica del CdS L-11 si fonda, in pratica, sullo studio delle Lingue: oltre a quella italiana, le discipline delle lingue straniere attivate nel Corso sono Inglese, Francese, Tedesco, Spagnolo, Russo, Serbo e Croato, Portoghese e Brasiliano, Arabo e Cinese; e sullo studio delle relative Letterature. Sia le Lingue che le Letterature rappresentano, in definitiva, aspetti centrali e qualificanti della Cultura intesa in senso ampio, come espressione, cioè, della Storia, del territorio e delle manifestazioni artistiche e sociali di una determinata Nazione.

22/03/2016

**QUADRO A1.a****Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

Il Corso di Studio L-11, già modificato in base alla riforma degli ordinamenti didattici ex D. M. n. 270 del 22/10/2004 e sottoposto alla consultazione, risultata positiva, con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, prevista dall'articolo 11 comma 4 del suddetto D. M., abilita i laureati a svolgere attività professionali nei settori dell'insegnamento, dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni di cultura, in imprese ed attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché nel campo del turismo.

QUADRO A1.b**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)****22/03/2016**

Per ciò che concerne la consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni, va precisato che nel passato sono stati tenuti incontri di carattere sia interlocutorio che operativo, organizzati prima in seno alla Facoltà di Lingue, successivamente dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne.

Per quanto attiene alle specifiche attività del CdS L-11 in tale specifico ambito, uno dei suoi obiettivi sarà quello di provvedere alla organizzazione periodica, d'intesa con i Presidenti degli altri Corsi di Studio e con le strutture di vertice del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, tavoli di confronto e di concertazione con le categorie rappresentative delle imprese di beni e servizi, delle organizzazioni imprenditoriali e delle associazioni e/o ordini dei professionisti, sia locali che nazionali, nonché internazionali, al fine di trovare i modi più efficaci per legare Università e "società civile" e, in particolare, per saldare proficuamente i risultati dell'apprendimento e delle conoscenze acquisite dai laureati all'interno del quadro didattico e formativo del CdS L-11 al mondo del lavoro attivo sui territori.

Tenuto conto, tuttavia, che il CdS di Lingue e Letterature Straniere (L-11) è un Corso di Laurea di natura triennale, non va trascurato, ad onor del vero, il dato proveniente dalle statistiche più recenti, le quali confermano che la grande maggioranza dei laureati del CdS L-11, in alternativa alla peculiare ricerca di lavoro, sceglie in definitiva di proseguire gli studi universitari iscrivendosi alle Lauree specialistiche.

QUADRO A2.a**Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati****esperto in lingue e letterature straniere**

funzione in un contesto di lavoro:

I laureati del CdS possono svolgere attività professionali come corrispondenti in lingue straniere ed assimilati; possono altresì operare nei settori del giornalismo, dell'editoria, nelle istituzioni e nei servizi culturali (scuole, musei, biblioteche, archivi, radio, televisioni ecc.), in imprese commerciali, presso gli organismi internazionali dell'Unione Europea e quelli nazionali del Parlamento e dei Ministeri.

competenze associate alla funzione:

Editoria; giornalismo; pubblica amministrazione; istituti parlamentari e ministeriali; organismi internazionali della Comunità europea.

sbocchi occupazionali:

Corrispondenti in lingue estere ed assimilati; tecnici della pubblicità e delle pubbliche relazioni; guide ed accompagnatori specializzati; operatori della comunicazione; tecnici dei musei, delle biblioteche ed assimilati.

QUADRO A2.b**Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)**

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici della pubblicità - (3.3.3.6.1)
3. Tecnici delle pubbliche relazioni - (3.3.3.6.2)
4. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
5. Allestitori di scena - (3.4.4.1.2)
6. Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)

QUADRO A3.a**Conoscenze richieste per l'accesso**

16/04/2014

Sono ammessi al Corso di Studio in Lingue e letterature straniere coloro che sono in possesso di diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo (in questo caso previo accertamento della competenza nella lingua italiana).

Vista la specificità del Corso di Studio, è richiesta una conoscenza di base di almeno una delle lingue straniere di studio.

Prima dell'inizio dell'attività didattica è prevista la verifica del livello di competenza delle lingue straniere prescelte; gli studenti che evidenzieranno lacune sono tenuti a colmarle entro il primo anno di corso, seguendo le attività didattiche a tal fine organizzate.

QUADRO A3.b**Modalità di ammissione**

10/03/2016

Sono ammessi al Corso di Studio L-11 in "Lingue e Letterature Straniere" gli studenti che sono in possesso del diploma di scuola secondaria superiore della durata quinquennale o di altro titolo conseguito all'estero, riconosciuto idoneo (in questo caso previo accertamento della competenza nella lingua italiana).

Per essere ammessi al Corso di Studio L-11 è richiesta una conoscenza di base di almeno una delle lingue straniere di studio. Prima dell'inizio delle attività didattiche è prevista una verifica del livello di competenza delle lingue straniere prescelte dagli studenti nei propri piani di studio.

Gli studenti, che presenteranno lacune, sono tenuti a colmarle entro il primo anno di corso, seguendo le specifiche attività didattiche a tal fine organizzate.

Per il conseguimento del titolo di studio gli studenti dovranno dimostrare di avere consolidato conoscenze linguistico-culturali adeguate e capacità di comprensione delle problematiche e degli orizzonti culturali di riferimento, tipici di un livello di studio post-secondario. Dovranno inoltre dimostrare di conoscere e saper utilizzare gli strumenti bibliografici più aggiornati e conoscere gli sviluppi recenti della ricerca nell'ambito delle lingue e culture straniere moderne, europee ed extra-europee.

In particolare dovranno conseguire:

- ampie conoscenze e capacità negli studi linguistici delle due lingue straniere oggetto di studio;
- approfondita conoscenza della letteratura italiana e delle letterature e culture pertinenti le lingue curriculari;
- valida preparazione nei settori filologico-linguistico;
- buone conoscenze del quadro di riferimento storico, del territorio, artistico in relazione al curriculum specifico;
- buona conoscenza dei sistemi informatici e multimediali e relativa abilità di gestione strumentale dei medesimi.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso saranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi, a conclusione di ciascun anno accademico e prima della discussione della prova finale.

QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso

10/04/2014

Al fine di ottenere obiettivi formativi specifici è prevista un'articolazione interna del corso che permetta ai laureati del CdS L-11 (Lingue e Letterature straniere) di:

- * conseguire una consolidata competenza scritta e orale delle lingue di studio prescelte, nonché dell'italiano;
- * acquisire competenze ed approfondimenti nei settori delle filologie e delle letterature oggetto di studio in prospettiva diacronica e comparatistica;
- * ottenere un'adeguata preparazione nell'ambito delle scienze del linguaggio e dell'insegnamento delle lingue;
- * acquisire competenze nell'ambito delle lingue per fini speciali, con particolare attenzione ai settori del turismo e dell'economia, nonché altri insegnamenti maggiormente collegati alla vocazione del territorio;
- * seguire tirocini formativi o corsi presso aziende, istituzioni e università, italiane o estere, ovvero corsi e altre esperienze formative e culturali atte a favorire l'inserimento nel mondo del lavoro.

QUADRO A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Per il conseguimento del titolo di studio gli studenti del CdS L 11 dovranno dimostrare di avere consolidato conoscenze linguistiche e culturali adeguate e capacità di comprensione delle problematiche e dell'orizzonte epistemologico di riferimento, tipici di un livello di studio post-secondario.

Dovranno inoltre dimostrare di conoscere e saper utilizzare gli strumenti bibliografici più aggiornati e conoscere gli sviluppi recenti della ricerca nell'ambito delle lingue e culture straniere moderne, europee ed extraeuropee.

In particolare essi dovranno conseguire:

- ampie conoscenze e capacità negli studi linguistici e traduttologici delle due lingue straniere prescelte ed oggetto di studio;
- approfondita conoscenza delle Letterature pertinenti le lingue curriculari;
- valida preparazione nei settori filologico-linguistico nonché sociolinguistico;
- buone conoscenze del quadro di riferimento storico, del territorio, artistico e giuridico-economico in relazione al curriculum specifico;
- buona conoscenza dei sistemi informatici e multimediali e relativa abilità di gestione strumentale dei medesimi.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà effettuato, oltre che mediante le consuete forme di verifica, a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti, cui gli iscritti al Corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al Corso di Studi, a conclusione di ciascun anno accademico e prima della discussione della prova finale.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del Corso di Studi in "Lingue e letterature straniere" (L-11) dovranno dimostrare la capacità di applicare con attitudine professionale i saperi acquisiti e di saper affrontare le diverse problematiche inerenti il proprio campo di studi, individuandone adeguate soluzioni.

In particolare dovranno dimostrare:

- capacità di applicazione delle conoscenze, delle abilità e degli strumenti teorico-metodologici acquisiti per risolvere problemi e/o difficoltà connessi a tematiche familiari o non familiari, inserite anche in contesti interdisciplinari;
- capacità di gestire e trasmettere informazioni tipiche dell'ambito di riferimento, sia a un pubblico di specialisti, sia di non specialisti, comprese quelle reperibili attraverso ricerche on-line.

L'accertamento delle abilità conseguite verrà attuato, oltre che con sperimentate forme di verifica alla fine di ciascun corso disciplinare, pure mediante verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti, alle quali gli iscritti al CdS L 11 verranno sottoposti sia al momento dell'iscrizione che a conclusione di ciascun anno accademico; e comunque prima della discussione della prova finale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

[LETTERATURA ARABA I](#) [url](#)
[LETTERATURA CINESE I](#) [url](#)
[LETTERATURA FRANCESE I](#) [url](#)
[LETTERATURA INGLESE I](#) [url](#)
[LETTERATURA ITALIANA I](#) [url](#)
[LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I](#) [url](#)
[LETTERATURA RUSSA I](#) [url](#)
[LETTERATURA SERBO-CROATA I](#) [url](#)
[LETTERATURA SPAGNOLA I](#) [url](#)
[LETTERATURA TEDESCA I](#) [url](#)
[LINGUA ARABA I](#) [url](#)
[LINGUA CINESE I](#) [url](#)
[LINGUA FRANCESE I](#) [url](#)
[LINGUA INGLESE I](#) [url](#)
[LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I](#) [url](#)
[LINGUA RUSSA I](#) [url](#)
[LINGUA SERBO-CROATA I](#) [url](#)
[LINGUA SPAGNOLA I](#) [url](#)
[LINGUA TEDESCA I](#) [url](#)
[LINGUISTICA GENERALE I](#) [url](#)
[STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA](#) [url](#)
[DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I](#) [url](#)
[FILOLOGIA CINESE I](#) [url](#)
[FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I](#) [url](#)
[FILOLOGIA GERMANICA I](#) [url](#)
[FILOLOGIA SEMITICA I](#) [url](#)
[FILOLOGIA SLAVA I](#) [url](#)
[LETTERATURA ARABA II](#) [url](#)
[LETTERATURA CINESE II](#) [url](#)
[LETTERATURA FRANCESE II](#) [url](#)
[LETTERATURA INGLESE II](#) [url](#)
[LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II](#) [url](#)
[LETTERATURA RUSSA II](#) [url](#)
[LETTERATURA SERBO-CROATA II](#) [url](#)
[LETTERATURA SPAGNOLA II](#) [url](#)
[LETTERATURA TEDESCA II](#) [url](#)
[LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I](#) [url](#)
[LINGUA ARABA II](#) [url](#)
[LINGUA CINESE II](#) [url](#)
[LINGUA FRANCESE II](#) [url](#)
[LINGUA INGLESE II](#) [url](#)
[LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II](#) [url](#)
[LINGUA RUSSA II](#) [url](#)
[LINGUA SERBO-CROATA II](#) [url](#)
[LINGUA SPAGNOLA II](#) [url](#)
[LINGUA TEDESCA II](#) [url](#)
[PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI IN ITALIANO](#) [url](#)
[CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE](#) [url](#)
[GLOTTOLOGIA I](#) [url](#)
[LETTERATURA ARABA III](#) [url](#)
[LETTERATURA CINESE III](#) [url](#)
[LETTERATURA FRANCESE III](#) [url](#)
[LETTERATURA INGLESE III](#) [url](#)
[LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I](#) [url](#)
[LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III](#) [url](#)
[LETTERATURA RUSSA III](#) [url](#)

LETTERATURA SERBO-CROATA III [url](#)
 LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
 LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
 LETTERATURA TEDESCA III [url](#)
 LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II [url](#)
 LINGUA ARABA III [url](#)
 LINGUA CINESE III [url](#)
 LINGUA FRANCESE III [url](#)
 LINGUA INGLESE III [url](#)
 LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
 LINGUA RUSSA III [url](#)
 LINGUA SERBO-CROATA III [url](#)
 LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
 LINGUA TEDESCA III [url](#)
 NUOVE TECNOLOGIE PER LA GLOTTODIDATTICA E LA TRADUZIONE [url](#)
 STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)
 STORIA DELLA STORIOGRAFIA [url](#)

QUADRO A4.c	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento
Autonomia di giudizio	<p>I laureati del Corso in Lingue e letterature straniere dovranno mostrare di avere maturato autonome capacità di giudizio sulle tematiche caratteristiche del proprio campo di studi e di essere in grado di ampliare l'autonomia di giudizio conseguita alle implicazioni socio-culturali e scientifiche connesse con tali tematiche.</p> <p>In particolare dovranno dimostrare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di descrivere e interpretare, sulla base delle quattro abilità linguistiche, testi letterari, giornalistici e specialistici; - capacità di individuare e di riformulare analiticamente le problematiche e di proporre soluzioni autonome; - capacità di affrontare ambiti di lavoro e tematiche diverse, nonché di reperire e vagliare fonti di informazione, dati, sapere linguistico-culturale, storico-filosofico, artistico, geografico, economico e di marketing. <p>L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi, a conclusione di ciascun anno accademico e prima della discussione della prova finale.</p>
Abilità comunicative	<p>I laureati del Corso in Lingue e letterature straniere dovranno essere capaci di argomentare e di comunicare, anche nelle lingue straniere oggetto di studio, idee, problemi e soluzioni, sia a un pubblico di specialisti che non specializzato.</p> <p>In particolare dovranno dimostrare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di comunicare, in forma orale e per scritto, sulla base di tipologie testuali (testi letterari e specialistici), idee, informazioni, problematiche e/o difficoltà a interlocutori specialisti e non; - capacità di interagire attivamente ai diversi livelli e registri nelle lingue oggetto di studio; - capacità di interazione con altre persone e di conduzione di attività in collaborazione; - capacità di elaborare e presentare dati sperimentali attraverso gli strumenti informatici e multimediali di base.

	L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi, a conclusione di ciascun anno accademico e prima della discussione della prova finale.
Capacità di apprendimento	<p>I laureati del Corso in Lingue e letterature straniere dovranno dimostrare di aver acquisito adeguate capacità e metodologia di apprendimento, in modo da poter affrontare con idonee basi l'eventuale successivo approfondimento e ampliamento degli studi.</p> <p>In particolare dovranno dimostrare di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aver acquisito e sviluppato le abilità linguistiche e dei saperi storico-culturali adeguati per la prosecuzione degli studi nei settori specifici disciplinari; - aver acquisito un adeguato metodo di studio, capacità di lavorare per obiettivi, e di lavoro autonomo e di gruppo.

QUADRO A5.a	Caratteristiche della prova finale
--------------------	---

15/04/2014

La prova finale consiste nella preparazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento connesso con uno degli ambiti disciplinari presenti nell'ordinamento del Corso di Studio in Lingue e letterature straniere.

QUADRO A5.b	Modalità di svolgimento della prova finale
--------------------	---

10/03/2016

La prova finale consiste nella preparazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento connesso con uno degli ambiti disciplinari presenti nell'ordinamento del Corso di Studio L 11 in "Lingue e letterature straniere".

In particolare, la verifica della qualità della tesi dello studente laureando avviene nell'ambito delle Sedute di Laurea, che si svolgono nel corso di ogni Anno Accademico attraverso tre Sessioni periodiche: quella estiva prevista tra giugno e luglio; quella autunnale prevista tra novembre e dicembre; quella straordinaria prevista tra marzo e aprile, alla presenza di un'apposita Commissione d'esame nominata dal Direttore del Dipartimento e composta da un Presidente, dai suoi componenti (almeno 7), tra i quali figurano il docente relatore (esclusivo per le Lauree Triennali) e il docente correlatore (presente solo per le Lauree Magistrali).

**QUADRO B1.a****Descrizione del percorso di formazione**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Piano di Studi del CdS L-11 - Anno Accademico 2016-17 - approvato nel Consiglio del CdS L-11 il 2 marzo 2016 e ratificato nel Consiglio di Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne il 3 marzo 2016

QUADRO B1.b**Descrizione dei metodi di accertamento**

La frequenza alle lezioni frontali e alle altre forme di attività didattica impartite non è obbligatoria, ma è vivamente consigliata. Gli studenti sono tenuti comunque a frequentare le attività didattiche frontali impartite dai docenti e dai collaboratori linguistici in misura non inferiore al 70% del totale annuale. Alla fine di ogni anno di corso e prima dell'inizio delle attività didattiche dell'anno successivo si procede alla verifica dei progressi conseguiti nell'apprendimento linguistico, con l'obiettivo che tutti gli studenti del Corso raggiungano un livello di competenza linguistica pari almeno a B2 del CEFR in entrambe le lingue di studio. Per sostenere le verifiche e gli esami finali degli insegnamenti di Lingua del II e del III anno di Corso, lo studente deve aver superato le prove dello stesso insegnamento relativo all'anno precedente. Gli esami di profitto, che consistono in una prova finale scritta e/o orale, possono essere preceduti da valutazioni in itinere. Le attività formative acquisibili come idoneità non prevedono un esame finale, bensì forme di accertamento con giudizio positivo/negativo. Lo studente è ammesso alla prova finale dopo aver acquisito i CFU previsti dall'Ordinamento didattico e dopo aver dimostrato di aver raggiunto una competenza linguistica pari al livello B2 del CEFR in entrambe le lingue di studio. La verifica di tale competenza avviene contestualmente all'esame di Lingua del III anno di Corso. La prova finale consiste nella elaborazione di un testo (articolo specialistico, breve saggio di analisi linguistica, traduzione di un testo breve, saggio critico- bibliografico su una questione/argomento scientifico. La scelta dell'argomento, coerente con gli obiettivi formativi del CdS, deve essere concordata con un docente del corso stesso. La commissione giudicatrice della prova finale è nominata dal Direttore del Dipartimento.

QUADRO B2.a**Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://www.lingue.unich.it/didattica-0>

QUADRO B2.b**Calendario degli esami di profitto**

<http://www.lingue.unich.it/didattica-0>

<http://www.lingue.unich.it/didattica-0>

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-OR/12	Anno di corso 1	LETTERATURA ARABA link	BUONTEMPO ALESSANDRO		9	54	
2.	L-OR/21	Anno di corso 1	LETTERATURA CINESE link			9	54	
3.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE link	D'ASCENZO FEDERICA	RU	9	54	
4.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE link	ETTORRE EMANUELA	RU	9	54	
5.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	D'ANTUONO NICOLA	PO	6	36	
6.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA link	DE ABREU CHULATA KATIA		9	54	
7.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA RUSSA link	MORACCI GIOVANNA	PA	9	54	
8.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA SERBO-CROATA link	LAZAREVIC PERSIDA	RU	9	54	
9.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA link	RUBIO ARQUEZ MARCIAL	PA	9	54	
10.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA link	SISTO MICHELE	PA	9	54	

11.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA ARABA I link	MASCIOVECCHIO CARLA		12	36
12.	L-OR/12	Anno di corso 1	LINGUA ARABA I link	MION GIULIANO	PA	12	36
13.	L-OR/21	Anno di corso 1	LINGUA CINESE I link	STIRPE LUCA	PA	12	72
14.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link	PARTENZA PAOLA	RU	12	36
15.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link			12	36
16.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I link	DE ABREU CHULATA KATIA		12	72
17.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA I link	GUSEVA NATALIA		12	72
18.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA SERBO-CROATA I link	LETO MARIA RITA	PA	12	72
19.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I link	MARCHISELLI ANTONELLA		12	72
20.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I link			12	36
21.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I link	DELLI CASTELLI BARBARA	RU	12	36
22.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE I link	GUZZELLI FRANCESCA	PA	6	36
23.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA link	TROTTA MARCO	RU	6	36
24.	L-LIN/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I link	DESIDERI PAOLA	PO	6	36
25.	L-OR/21	Anno di corso 2	FILOLOGIA CINESE I link			8	48
		Anno	FILOLOGIA E LINGUISTICA				

26.	L-FIL-LET/09	di corso 2	ROMANZA I link	FEDI BEATRICE	RU	8	48
27.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 2	FILOLOGIA GERMANICA I link			8	48
28.	L-OR/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA SEMITICA I link			8	48
29.	L-LIN/21	Anno di corso 2	FILOLOGIA SLAVA I link			8	48
30.	INF/01	Anno di corso 2	INFORMATICA DI BASE link			6	36
31.	L-OR/12	Anno di corso 2	LETTERATURA ARABA II link			9	54
32.	L-OR/21	Anno di corso 2	LETTERATURA CINESE II link			9	54
33.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE II link	D'ASCENZO FEDERICA	RU	9	54
34.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE II link	SETTE MIRIAM	RU	9	54
35.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II link			9	54
36.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA RUSSA II link	MORACCI GIOVANNA	PA	9	54
37.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LETTERATURA SERBO-CROATA II link			9	54
38.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA II link			9	54
39.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA II link			9	54
40.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I link	MARTINEZ CARLO	PA	9	54
41.	L-OR/12	Anno di	LINGUA ARABA II link			8	48

		corso 2					
42.	L-OR/21	Anno di corso 2	LINGUA CINESE II link			8	48
43.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA FRANCESE II link			8	48
44.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA INGLESE II link	PARTENZA PAOLA	RU	8	48
45.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II link			8	48
46.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA RUSSA II link			8	48
47.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA SERBO-CROATA II link			8	48
48.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA SPAGNOLA II link			8	48
49.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA TEDESCA II link			8	48
50.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI IN ITALIANO link			6	36
51.	NN	Anno di corso 3	ABILITA' INFORMATICHE link			6	36
52.	L-ART/06	Anno di corso 3	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE link			8	48
53.	NN	Anno di corso 3	CORSI, TIROCINI E STAGES link			4	24
54.	L-LIN/01	Anno di corso 3	GLOTTOLOGIA I link	GUAZZELLI FRANCESCA	PA	6	36
55.	L-OR/12	Anno di corso 3	LETTERATURA ARABA III link			6	36
56.	L-OR/21	Anno di corso 3	LETTERATURA CINESE III link			6	36

57.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link	6	36
58.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link	6	36
59.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I link	6	36
60.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	6	36
61.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA RUSSA III link	6	36
62.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LETTERATURA SERBO-CROATA III link	6	36
63.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link	6	36
64.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link	6	36
65.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II link	6	36
66.	L-OR/12	Anno di corso 3	LINGUA ARABA III link	6	36
67.	L-OR/21	Anno di corso 3	LINGUA CINESE III link	6	36
68.	L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA FRANCESE III link	6	36
69.	L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA INGLESE III link	6	36
70.	L-LIN/09	Anno di corso 3	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III link	6	36
71.	L-LIN/21	Anno di corso 3	LINGUA RUSSA III link	6	36
		Anno			

72.	L-LIN/21	di corso 3	LINGUA SERBO-CROATA III link			6	36
73.	L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA SPAGNOLA III link			6	36
74.	L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA TEDESCA III link			6	36
75.	L-LIN/02	Anno di corso 3	NUOVE TECNOLOGIE PER LA GLOTTODIDATTICA E LA TRADUZIONE link	D'ANGELO MARIAPIA	PA	6	36
76.	M-STO/02	Anno di corso 3	STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO link			8	48
77.	M-STO/02	Anno di corso 3	STORIA DELLA STORIOGRAFIA link	BRANCACCIO GIOVANNI	PO	8	152

QUADRO B4

Aule

Link inserito: <http://www3.unich.it/aule>

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: 2 aule con un totale di 40 postazioni

Link inserito: <http://www.unich.it/didattica/area-studenti/aule>

QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Oltre gli spazi canonici della Biblioteca Unificata sono disponibili 2 sale studio all'interno del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Link inserito: <http://www.unich.it/didattica/area-studenti/aule>

QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://bibluda.unich.it/bib/page.php?152>

QUADRO B5

Orientamento in ingresso

22/03/2016
Nei mesi di luglio, settembre e ottobre di ogni anno accademico il CdS L-11 organizza presso le proprie strutture dipartimentali incontri per fornire informazioni pratiche sulla logistica, sul funzionamento e sull'organizzazione del Corso di Studi, al fine di favorire l'immatricolazione e l'inserimento degli studenti nella realtà universitaria.

Le date degli incontri vengono pubblicate sulla pagina web: <http://www.unich.it>> Dipartimento di Lingue> Servizi agli studenti> Orientamento e fra gli Avvisi della pagina del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne.

Link inserito: <http://www.unich.it/orientamento>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

22/03/2016
Al momento dell'immatricolazione ogni studente viene affidato ad un docente-tutor, che ha funzione di orientamento e di accompagnamento durante tutto il proprio percorso universitario. L'obiettivo è quello di renderlo partecipe del processo scientifico, didattico e formativo, agevolandone una frequenza proficua dei corsi, e fornendo informazioni utili al più efficace svolgimento dei piani di studio, rispetto ai servizi logistici e di supporto alle attività didattiche.

In particolare, lo studente può rivolgersi al docente-tutor durante l'orario di ricevimento da questi appositamente indicato.

Link inserito: <http://www.unich.it/orientamento>

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

22/03/2016
Corsi, stages e tirocini sono obbligatori e previsti al terzo anno del Corso di Studi triennale in Lingue e Letterature Straniere L-11, in attuazione del D. M. 509/99 per l'orientamento degli studenti al mondo del lavoro.

Per stage o tirocinio si intende uno specifico periodo di formazione e orientamento al lavoro presso un ente o un'azienda, convenzionati con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne. La durata di uno stage è calcolata in base ai CFU da acquisire previsti dal proprio curriculum. La prenotazione allo stage comporta l'impegno da parte dello studente a rispettare la scelta della sede e del periodo fissati.

La rinuncia ad una delle suddette condizioni comporta l'esclusione dalla graduatoria; l'interessato deve, pertanto, conseguire i CFU previsti, che vengono automaticamente inseriti nella carriera formativa dello studente, senza essere registrati sul libretto.

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Nell'ambito delle convenzioni stipulate dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne con Atenei stranieri e all'interno del programma Erasmus (Stati Uniti, Brasile, Francia, Germania, Regno Unito, Spagna, Ungheria, Polonia, Portogallo, Turchia), il Corso di Studi L-11 offre a tutti i suoi studenti la possibilità di effettuare soggiorni ed attività di studio all'estero, sia in Europa che nei Paesi extraeuropei, per un periodo compreso tra quattro e nove mesi, al fine di frequentare corsi, sostenere gli esami pianificati e preparare la tesi di laurea.

Inoltre, grazie a diverse convenzioni internazionali, stipulate dal Dipartimento con Università dell'Europa Orientale e dei Paesi di lingue slave, dell'area dell'Africa mediterranea e dei Paesi di lingua araba, dell'area dell'America Settentrionale e dei Paesi extraeuropei di lingua inglese e dell'area dell'America Centro-Meridionale e dei Paesi di lingua neolatina, il CdS L-11 consente agli studenti di effettuare periodici soggiorni di studio all'estero.

Descrizione link: Cfr. nel Sito di Ateneo il link relativo a RELAZIONI INTERNAZIONALI- LLP ERASMUS- DIPARTIMENTO DI LINGUE, LETTERATURE E CULTURE MODERNE

Link inserito: <http://www.unich.it/go/erasmus>

	Ateneo/i in convenzione	data convenzione	durata convenzione A.A.	titolo
1	Padagogische Hochschule Karnten (Klagenfurt AUSTRIA)	10/02/2014	8	Solo italiano
2	Universiteit Gent (Gent BELGIO)	21/12/2015	5	Solo italiano
3	University of Rijeka (Rijeka CROAZIA)	19/11/2014	7	Solo italiano
4	University of Zadar (Zadar CROAZIA)	24/12/2013	7	Solo italiano
5	Sveučilite U Zagreb (Zagreb CROAZIA)	19/11/2014	3	Solo italiano
6	Tallinn University (Tallinn ESTONIA)	22/10/2014	6	Solo italiano
7	Aix-Marseille University (AMU) (Aix Marseille FRANCIA)	28/11/2013	7	Solo italiano
8	UNIVERSITE' MICHEL DE MONTAIGNE (Bordeaux FRANCIA)	28/11/2013	7	Solo italiano
9	Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Paris FRANCIA)	10/01/2014	6	Solo italiano
10	Université de Strasbourg (Strasbourg FRANCIA)	13/01/2016	2	Solo italiano
11	Universität Bayreuth (Bayreuth GERMANIA)	10/12/0013	3	Solo italiano

12	Friedrich-Schiller-Universität di Jena (Jena GERMANIA)	10/12/2013	7	Solo italiano
13	UNIVERSITÄT KARLSRUHE (Karlsruhe GERMANIA)	10/12/2013	7	Solo italiano
14	Johannes Gutenberg Universität (Mainz GERMANIA)	12/02/2014	7	Solo italiano
15	Universität Passau (Passau GERMANIA)	10/12/2013	7	Solo italiano
16	Universität des Saarlandes (Saarbrücken GERMANIA)	12/02/2014	7	Solo italiano
17	University of Latvia (Riga LETTONIA)	22/10/2014	6	Solo italiano
18	Uniwersytet Gdański - University of Gdańsk (Gdansk POLONIA)	14/12/2015	5	Solo italiano
19	Warsaw University (Warsaw POLONIA)	23/12/2013	7	Solo italiano
20	Instituto Politécnico (Coimbra PORTOGALLO)	21/12/2015	4	Solo italiano
21	Universidade de Coimbra (Coimbra PORTOGALLO)	29/01/2015	7	Solo italiano
22	Universidade de Évora (Evora PORTOGALLO)	21/12/2015	5	Solo italiano
23	Instituto Politecnico (Santarém PORTOGALLO)	02/12/2015	5	Solo italiano
24	University of Warwick (Coventry REGNO UNITO)	20/12/2013	7	Solo italiano
25	University College London (London REGNO UNITO)	12/02/2014	2	Solo italiano
26	University of Salford (Salford REGNO UNITO)	08/05/2013	3	Solo italiano
27	University of Primorska di Koper (Koper SLOVENIA)	20/12/2013	7	Solo italiano
28	Univerza v Ljubljani (Ljubljana SLOVENIA)	20/12/2013	7	Solo italiano
29	Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares SPAGNA)	04/09/2014	7	Solo italiano
30	Universidad del Pais Vasco (Bilbao SPAGNA)	18/02/2014	7	Solo italiano
31	Universidad de Jaen (Jaen SPAGNA)	22/09/2014	6	Solo italiano
32	Universidad de A Coruña (La Coruna SPAGNA)	16/12/2013	7	Solo italiano
33	Universidad de León (León SPAGNA)	03/06/2014	7	Solo italiano
34	Universidad de Murcia (Murcia SPAGNA)	04/11/2014	6	Solo italiano
35	Universidad de Vigo (Vigo SPAGNA)	13/01/2015	7	Solo italiano
36	Middle East Technical University (Ankara TURCHIA)	01/12/2013	7	Solo italiano
37	Istanbul University (Istanbul TURCHIA)	09/01/2014	7	Solo italiano
38	Debreceni Egyetem (Debrecen UNGHERIA)	12/02/2014	7	Solo italiano
39	Szegedi Tudományegyetem (Szeged UNGHERIA)	31/12/2013	7	Solo italiano

specifico o almeno affine al loro percorso formativo, il CdS L-11 da anni promuove e agevola tirocini, contratti di apprendistato, stages e stipula convenzioni con numerose associazioni italiane e straniere, attive in vari settori (banche, aziende del turismo, imprese agricole, agenzie di viaggio, biblioteche, Camere di lavoro, enti pubblici e territoriali come Ministeri, Comuni, Province, Regioni, ed inoltre strutture cooperative, Unione degli industriali, aziende di beni e servizi, alberghi, enti finanziari e di marketing, fondazioni, radio, televisioni, istituti scolastici, giornali, case editrici, musei e centri linguistici).

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Tra le altre iniziative del CdS L-11 sono previsti l'incremento di una maggiore collaborazione sinergica tra il Corso di Lingue e Letterature Straniere, istituti culturali, imprese ed aziende, fondata sui presupposti della formazione e sulla richiesta di un più elevato e qualificato grado di apprendimento culturale e professionale, e tesa a ridurre quelle sfasature tra università e mercato del lavoro, per lo più dovute al perdurare della crisi economica generale. 22/03/2016

QUADRO B6

Opinioni studenti

Il giudizio degli studenti sull'articolazione del CdS, sugli obiettivi formativi e didattici, sulle attività e sui risultati di apprendimento, sulla tipologia e modalità degli esami, nonché sulle strutture interne e sulle attrezzature, risulta in generale più che sufficiente, nonostante alcune criticità emerse. 19/09/2016

In base alle più recenti rilevazioni di ALMA LAUREA, aggiornate al mese di maggio 2016 e relative al CdS di primo livello in "Lingue e letterature Straniere" L-11, il 70,1% degli studenti ha frequentato regolarmente più del 75% degli insegnamenti previsti dall'offerta formativa del Corso, contro il dato complessivo di Ateneo pari al 65,6%. Il 18,6% degli studenti, invece, ha frequentato regolarmente tra il 50% e il 75% delle discipline contemplate nel CdS (dato di Ateneo, 23,7%), mentre solo il 7,2% degli studenti ha regolarmente seguito tra il 25% e il 50% dei corsi.

Per quanto riguarda la valutazione del carico di studio relativo agli insegnamenti rispetto alla durata del Corso (tre anni), la tendenza è alquanto positiva. Il 53,7% degli studenti interpellati ha risposto che il carico di studio è risultato complessivamente adeguato (in questo caso la percentuale di Ateneo è stata del 68,1), mentre solo il 13,4% ha risposto negativamente. Emerge tuttavia il dato significativo di coloro che non hanno dato risposta: il 33%.

In merito all'organizzazione degli esami (date degli appelli, orari, informazioni, prenotazioni, ecc.), il grado di soddisfazione degli studenti ha complessivamente raggiunto una percentuale del 40,2: l'8,2% degli interpellati si è sempre o quasi mostrato soddisfatto, mentre il 32% lo è stato per più della metà degli esami. Ma quasi il 60% degli studenti (59,8) ha manifestato una generale insoddisfazione. Hanno risposto tutti gli intervistati.

Il rapporto con i docenti è risultato piuttosto soddisfacente. Attraverso i dati Alma Laurea è stato, infatti, possibile riscontrare un livello positivo dell'interrelazione studenti/professori: l'84,5% degli intervistati si è mostrato del tutto soddisfatto di tale rapporto; dato, questo, che risulta tra quelli più alti considerati in tutto l'Ateneo. Solo il 14,4% degli studenti interpellati ha mostrato una certa insoddisfazione. L'1% non ha risposto.

Anche per quanto concerne la qualità complessiva del CdS L-11, gli studenti sono piuttosto soddisfatti. L'85,6% degli intervistati si è espresso in termini favorevoli, mentre solo il 14,4% non è rimasto soddisfatto.

Più problematica è risultata, al contrario, la situazione degli spazi didattici e delle attrezzature per laboratori ed esperienze pratiche. In questo caso, la valutazione degli studenti interpellati non è risultata del tutto positiva. In riferimento alle aule, infatti, il 39,2% degli studenti le ha ritenute idonee per l'erogazione di attività formative, mentre il 59,7% di essi le ha considerate raramente o mai adeguate. Non ne ha utilizzato l'1%. Hanno risposto tutti gli interpellati. Più specificamente per le attrezzature, il dato appare più o meno identico: per il 42,3% esse risultano non adeguate (dato di poco più alto della media di Ateneo, che è del 41%); sono invece adeguate per il 19,6% degli studenti (media Ateneo, 26,7%). Rilevante è poi il dato relativo alla non utilizzazione delle stesse: il 36,1% (media Ateneo 31,2%). Non ha fornito risposta il 2,1% degli studenti.

Il dato riguardante l'utilizzo delle postazioni informatiche non si discosta di molto dalla rilevazione statistica relativa alle attrezzature in dotazione al CdS L-11 e appartenenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne. In particolare, le postazioni telematiche vengono considerate presenti ma inadeguate dal 37,1% degli studenti: solo l'8,2% le ritiene invece adeguate. Per il 24,7% degli intervistati esse non sono presenti. Non ne ha utilizzato il 28,9%. Questi dati nel complesso superano di poco la media di Ateneo.

Tra i supporti didattici, inoltre, vengono naturalmente contemplate anche le funzioni della Biblioteca di Dipartimento (prestito/consultazione, orari di apertura e chiusura), le quali sono considerate positive dal 79,4% degli studenti intervistati. Questo dato si affianca grosso modo alla media di Ateneo, che è del 79,2%.

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

I laureati del CdS L-11, attraverso gli aggiornamenti statistici di Alma Laurea (riconducibili al periodo compreso tra marzo e maggio 2016), hanno nella media conseguito un grado di preparazione culturale tale da poter raggiungere un buon livello formativo, spendibile per una futura collocazione lavorativa, sia in ambito regionale che nazionale, nonché attraverso esperienze nello spazio territoriale dell'Unione Europea. 19/09/2016

In particolare, nel 2015 i laureati del Corso sono complessivamente risultati 165 (dato di maggio 2016). Ad un anno dalla laurea, gli intervistati (97 su 123 laureati) che risultano attualmente iscritti a un Corso magistrale, sono pari al 65,8% (media di Ateneo, 62,9%).

I laureati del Corso, che hanno dichiarato di svolgere mansioni lavorative, anche di formazione o non perfettamente in regola, sebbene retribuite, sono pari al 6,8% degli interpellati (media di Ateneo, 21,5); mentre, invece, i laureati del CdS L-11 che non lavorano, che non cercano occupazione, ma risultano impegnati in un corso universitario o in un tirocinio/praticantato, risultano il 53,4% (media di Ateneo, 45,7%).

I laureati che sono poi occupati, utilizzando con profitto le competenze acquisite con la laurea in Lingue e Letterature Straniere a un anno dalla laurea sono pari al 20% degli interpellati (media di Ateneo, 46,9%).

Il guadagno mensile netto, nella media, è di 676,00 (media di Ateneo, 877,00).

Il 7,6% dei laureati del Corso è soddisfatto per il lavoro svolto (media di Ateneo, 7%).



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Attraverso l'aggiornamento statistico (settembre 2016) dei dati di ingresso, di percorso e di uscita relativamente al CdS L-11, è possibile raccogliere informazioni concernenti la numerosità degli studenti del Corso, la loro provenienza, il loro percorso lungo gli anni di frequenza e la durata complessiva degli studi fino al conseguimento del titolo. 19/09/2016

Per l'anno accademico 2015/2016: gli iscritti alla coorte sono 177 (maschi 36, femmine 141), di cui immatricolati 173, immatricolati puri (per la prima volta nel sistema universitario) 140, di cui passaggi in ingresso da altri corsi 5, di cui trasferiti in entrata 3, provenienti da altro Ateneo.

Gli iscritti al Corso per l'anno accademico 2015/2016 raggruppati per fasce di età risultano: 18 maschi e 80 femmine con 19 anni (o meno) di età; 11 maschi e 47 femmine con 20/22 anni; 5 maschi e 8 femmine con 23/24 anni; 2 maschi e 6 femmine con 25 anni.

Gli iscritti al Corso (a. a. 2015/2016) raggruppati per province geografiche sono: 22 provenienti dallo stesso comune con una percentuale del 12,43; 61 provenienti da altro comune della provincia (34,46%); 40 provenienti da altre province della regione Abruzzo (22,60%); 53 provenienti da altre regioni (29,94%); 1 con residenza all'Estero (0,56%).

Anno accademico 2015/2016: su un totale di 177 iscritti la provenienza regionale risulta la seguente: Abruzzo 123; Basilicata 8; Calabria 1; Campania 5; Emilia Romagna 1; Lazio 1; Molise 15; Puglia 20; Sicilia 1; Veneto 1; Residente all'Estero 1.

Per quanto riguarda la provenienza scolastica degli iscritti al CdS L-11 nell'anno accademico 2015/2016, i dati sono i seguenti: 11 immatricolati provengono dagli Istituti Professionali; 40 dagli Istituti Tecnici; 22 dagli Istituti Magistrali; 48 dal Liceo Scientifico; 17 dal Liceo Classico; 7 dal Liceo Artistico; 26 dal Liceo Linguistico; 3 sono dotati di titolo di studio estero.

Gli iscritti al Corso per voto di diploma superiore per l'anno accademico 2015/2016 sono: 93 con votazione inferiore a 80; 69 da 80 a 99; 8 con 100; 3 con 100 e lode, per un totale di 173 studenti immatricolati.

Anno accademico 2015/2016: diversi sono stati i casi di trasferimento interno dal CdS L-12 al CdS L-11; viceversa molto contenuto risulta essere il numero dei passaggi dal CdS L-11 al CdS L-12. Ancora più contenuto risulta essere il numero dei trasferiti in uscita. Part-time: 0

Per quanto attiene all'andamento delle carriere il totale dei CFU maturati nel 2015/16, è pari a 3.822 CFU.

Il totale degli esami sostenuti è di 466.

La media dei voti degli esami superati si aggira intorno a 25,60, mentre la media voto di laurea è stata nel 2015 del 102,7% su 110.

I laureati del Corso nel 2015 sono stati 165 (Alma Laurea: ultimo aggiornamento maggio 2016).

La durata media degli studi è risultata pari a 4,1 anni. Sempre nell'ultimo rilevamento è stato possibile recuperare il dato relativo agli studenti che hanno soggiornato all'estero con programmi Socrates/Erasmus o con altri programmi dell'Unione Europea: l'8%. L'alta percentuale degli studenti che conseguono il titolo di laurea oltre la durata legale del CdS è da attribuire, più che a cause organizzative o ad errori nella definizione dei carichi didattici, alla loro preparazione in entrata, che risulta, soprattutto per quanto riguarda la conoscenza delle lingue straniere, inadeguata allo standard formativo del CdS medesimo. Per il 2015 la regolarità degli studenti in corso nella media è risultata del 39%.

08/09/2016

Le associazioni italiane e straniere convenzionate con il CdS ed attive in vari settori lavorativi, promuovendo tirocini, stages, seminari e contratti di apprendistato, cercano di venire incontro alle esigenze occupazionali e l'inserimento professionale dei laureati in settori specifici o affine al loro percorso formativo.

Nel periodo 2012/2015 il numero dei progetti è salito a circa 50, mentre la partecipazione ai seminari si è assestata intorno al 20%. In particolare, la media degli studenti che nel 2015 ha svolto tirocini e/o stages riconosciuti dal CdS L 11, è stata pari a 29%.

28/09/2016

Le imprese e gli enti convenzionati con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, al quale afferisce il Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere L-11, hanno sempre visto positivamente il livello culturale e la preparazione professionale dei laureati del CdS L-11. In pochi e circoscritti casi, dato il perdurare della crisi economica ed occupazionale, che al momento pare senza spiragli, le aziende del territorio hanno provveduto, usufruendo delle agevolazioni dovute ai recenti provvedimenti governativi di riforma del mercato del lavoro, all'inquadramento dei laureati non solo considerati più capaci e professionalmente più qualificati, ma anche maggiormente disponibili alla mobilità geografica e ad una certa duttilità settoriale.

Sotto questo profilo, il Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere L-11 sta predisponendo una rilevazione dell'opinione di enti ed imprese legate per lo più al territorio abruzzese, che hanno stipulato accordi di stage/tirocinio curriculare o extra-curriculare. Si sottolinea, comunque, che enti e/o imprese, artefici in passato dell'accoglienza di laureandi e laureati del CdS L-11, hanno, da un lato, rinnovato la loro disponibilità e, dall'altro, hanno espresso giudizi positivi sull'impegno degli studenti medesimi nell'ambito delle loro attività.

Prima della pausa estiva, in sinergia con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, è stato inviato un questionario agli stakeholders. Le domande si riferivano:

1. alle aspettative dei partners in merito alle abilità e alle competenze, oltre a quelle linguistiche, dei tirocinanti;
2. all'organizzazione ad opera della struttura dipartimentale degli stages;
3. agli aspetti positivi e/o negativi dell'esperienza lavorativa;
4. all'utilità del tirocinio da parte della sede ospitante.

Al momento non risultano ancora pervenute tutte le risposte; pertanto, è possibile avere solo un quadro parziale delle valutazioni, anche se in grado di offrire delle indicazioni significative.

In particolare, è interessante notare, da questo punto di vista, come lo stage/tirocinio, previsto per i laureandi e i laureati del CdS L-11, sia stato ritenuto del tutto utile dalle aziende interessate, non solo in quanto una simile esperienza favorisce lo sviluppo di progetti specifici, ma anche perché essa permette la valutazione della persona per un eventuale inserimento.

Tuttavia, viene reputata troppo breve la durata dei tirocini.



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

10/03/2016

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Link inserito: <http://www.unich.it/go/aqa>

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

10/03/2016

Il Consiglio del CdS L 11 ha affidato il compito organizzativo e la responsabilità dell'Assicurazione della Qualità alla prof.ssa Francesca Guazzelli e alla dott.ssa Federica D'Ascenzo.

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

10/03/2016

Il 2 marzo 2016, in relazione al programma dell'Offerta Formativa per l'anno accademico 2016/17, si è svolto il Consiglio del CdS L 11 nel quale sono stati approvati e deliberati all'unanimità il quadro delle attribuzioni didattiche 2016/17 e il Piano di Studio relativo.

Nel Consiglio di Dipartimento, tenutosi il giorno successivo, 3 marzo c. a., si è passati alla ratifica dei suddetti documenti.

Link inserito: <http://www.unich.it/go/qacds>

QUADRO D4

Riesame annuale

10/03/2016

Il Rapporto di Riesame (RAR) 2015 scaturisce dall'analisi approfondita degli argomenti dei quadri in esso riportati, svolta dal Gruppo del Riesame.

Il RAR 2015, presentato, discusso ed approvato nel Consiglio del Corso di Studio in data 20/01/2016, ha evidenziato i caratteri precipui del CdS L 11 sia sul piano dell'offerta formativa che degli esiti conseguiti.

In particolare, si è registrato con favore il riscontro positivo dell'incremento delle immatricolazioni nel CdS L 11, che ha confermato, nell'ambito dell'Ateneo di Chieti-Pescara, la decisiva importanza strategica dei Corsi triennali afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne.

Sono state, inoltre, individuate le azioni correttive sia per potenziare i punti di forza sia per correggere le criticità esistenti. Si tratta di azioni, suggerite peraltro da un proficuo confronto con gli studenti del Corso e con le loro rappresentanze, da intraprendere sul piano della fruizione degli spazi, su quello delle attrezzature tecnologiche e sull'organizzazione logistica delle attività didattiche, in

vista di una migliore professionalizzazione degli studenti, maggiormente rispondente alle richieste provenienti dal mondo del lavoro.

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA
Nome del corso in italiano	Lingue e letterature straniere
Nome del corso in inglese	Modern Languages and Literatures
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unich.it
Tasse	http://www.unich.it/go/tasse
Modalità di svolgimento	convenzionale

Corsi interateneo

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo

spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	BRANCACCIO Giovanni
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Studio
Struttura didattica di riferimento	Lingue, letterature e culture moderne

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	D'ANTUONO	Nicola	L-FIL-LET/11	PO	1	Base	1. LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I
2.	D'ASCENZO	Federica	L-LIN/03	RU	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA FRANCESE I 2. LETTERATURA FRANCESE III 3. LETTERATURA FRANCESE II
3.	DELLI CASTELLI	Barbara	L-LIN/14	RU	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA TEDESCA I 2. LINGUA TEDESCA II
4.	DIANA	Elvira	L-OR/12	RU	1	Caratterizzante	1. LINGUA ARABA III 2. LETTERATURA ARABA II 3. LETTERATURA ARABA III
5.	ETTORRE	Emanuela	L-LIN/10	RU	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA INGLESE I
6.	GUAZZELLI	Francesca	L-LIN/01	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUISTICA GENERALE I 2. GLOTTOLOGIA I
7.	MORACCI	Giovanna	L-LIN/21	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA RUSSA III 2. LETTERATURA RUSSA II 3. LETTERATURA RUSSA I

8.	PARTENZA	Paola	L-LIN/10	RU	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA INGLESE III
9.	TRIVELLI	Anita	L-ART/06	PA	1	Affine	1. CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE
10.	BRANCACCIO	Giovanni	M-STO/02	PO	1	Base	1. STORIA DELLA STORIOGRAFIA

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
SILVESTRI	DALIA		

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
D'Ascenzo	Federica
Guazzelli	Francesca

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL
CIANCI	Eleonora	
ETTORRE	Emanuela	

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

Sede del corso: Viale Pindaro, 42 65127 PESCARA - PESCARA

Organizzazione della didattica	semestrale
Modalità di svolgimento degli insegnamenti	convenzionale
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2016
Utenza sostenibile (immatricolati previsti)	230

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	0658^2008
Massimo numero di crediti riconoscibili	60 <i>DM 16/3/2007 Art 4</i> <i>Il numero massimo di CFU 12 come da Nota 1063 del 29 aprile 2011 Nota 1063 del 29/04/2011</i>
Numero del gruppo di affinità	1

Date delibere di riferimento

Data del DM di approvazione dell'ordinamento didattico	15/05/2008
Data del DR di emanazione dell'ordinamento didattico	15/05/2008
Data di approvazione della struttura didattica	11/04/2008
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	22/04/2008
Data della relazione tecnica del nucleo di valutazione	25/01/2008
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	25/01/2008 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio di nuova attivazione deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento " entro la scadenza del 15 marzo. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[*Linee guida per i corsi di studio non telematici*](#)

[*Linee guida per i corsi di studio telematici*](#)

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
- 2. Analisi della domanda di formazione*
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
- 5. Risorse previste*
- 6. Assicurazione della Qualità*

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Il Corso di Studio L-11, già modificato in base alla riforma degli ordinamenti didattici ex D. M. n. 270 del 22/10/2004 e sottoposto alla consultazione, risultata positiva, con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, prevista dall'articolo 11 comma 4 del suddetto D. M., abilita i laureati a svolgere attività professionali nei settori dell'insegnamento, dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni di cultura, in imprese ed attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché nel campo del turismo.

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2014	531601014	CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE	L-ART/06	Docente di riferimento Anita TRIVELLI <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-ART/06	48
2	2014	531601015	CORSI, TIROCINI E STAGES	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Docente non specificato		24
3	2015	531602469	DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I	L-LIN/02	Paola DESIDERI <i>Prof. Ia fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-LIN/02	36
4	2015	531602470	FILOLOGIA CINESE I	L-OR/21	Luca STIRPE <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-OR/21	48
5	2015	531602471	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I	L-FIL-LET/09	Beatrice FEDI <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-FIL-LET/09	48
6	2015	531602472	FILOLOGIA GERMANICA I	L-FIL-LET/15	Eleonora CIANCI <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-FIL-LET/15	48
7	2015	531602473	FILOLOGIA SEMITICA I	L-OR/07	Giuliano MION <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA Maria Rita LETO	L-OR/12	48

8	2015	531602474	FILOLOGIA SLAVA I	L-LIN/21	<i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	48
					Docente di riferimento Francesca GUAZZELLI		
9	2014	531603947	GLOTTOLOGIA I	L-LIN/01	<i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/01	36
10	2016	531603956	LETTERATURA ARABA I	L-OR/12	ALESSANDRO BUONTEMPO <i>Docente a contratto</i>		54
					Docente di riferimento Elvira DIANA <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>		
11	2015	531602476	LETTERATURA ARABA II	L-OR/12	<i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-OR/12	54
					Docente di riferimento Elvira DIANA <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>		
12	2014	531601017	LETTERATURA ARABA III	L-OR/12	<i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-OR/12	36
13	2016	531603957	LETTERATURA CINESE I	L-OR/21	Docente non specificato		54
14	2015	531602477	LETTERATURA CINESE II	L-OR/21	Docente non specificato		54
15	2014	531601018	LETTERATURA CINESE III	L-OR/21	Docente non specificato		36
					Docente di riferimento Federica D'ASCENZO <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>		
16	2016	531603958	LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03	<i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/03	54
					Docente di riferimento Federica		

17	2015	531602478	LETTERATURA FRANCESE II	L-LIN/03	D'ASCENZO <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/03	54
					Docente di riferimento Federica		
18	2014	531601019	LETTERATURA FRANCESE III	L-LIN/03	D'ASCENZO <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/03	36
					Docente di riferimento Emanuela		
19	2016	531603959	LETTERATURA INGLESE I	L-LIN/10	ETTORRE <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/10	54
					Miriam SETTE <i>Ricercatore</i>		
20	2015	531602479	LETTERATURA INGLESE II	L-LIN/10	<i>Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/10	54
					Docente di riferimento Paola PARTENZA		
21	2014	531601020	LETTERATURA INGLESE III	L-LIN/10	<i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/10	36
					Docente di riferimento Nicola		
22	2016	531603960	LETTERATURA ITALIANA I	L-FIL-LET/10	D'ANTUONO <i>Prof. Ia fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-FIL-LET/11	36
					Docente di riferimento Nicola		
23	2014	531601170	LETTERATURA ITALIANA	L-FIL-LET/11	D'ANTUONO <i>Prof. Ia fascia</i>	L-FIL-LET/11	36

		MODERNA E CONTEMPORANEA I		<i>Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>			
24	2016	531603961	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I	L-LIN/08	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		54
25	2015	531602480	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II	L-LIN/08	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		54
26	2014	531601021	LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III	L-LIN/08	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		36
27	2016	531603962	LETTERATURA RUSSA I	L-LIN/21	Docente di riferimento Giovanna MORACCI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	54
28	2015	531602481	LETTERATURA RUSSA II	L-LIN/21	Docente di riferimento Giovanna MORACCI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	54
29	2014	531601022	LETTERATURA RUSSA III	L-LIN/21	Docente di riferimento Giovanna MORACCI <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	36
30	2016	531603963	LETTERATURA SERBO-CROATA I	L-LIN/21	Persida LAZAREVIC <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i> Persida	L-LIN/21	54

31	2015	531602482	LETTERATURA SERBO-CROATA II	L-LIN/21	LAZAREVIC <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	54
32	2014	531601023	LETTERATURA SERBO-CROATA III	L-LIN/21	Persida LAZAREVIC <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	36
33	2016	531603964	LETTERATURA SPAGNOLA I	L-LIN/05	Marcial RUBIO ARQUEZ <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/05	54
34	2015	531602483	LETTERATURA SPAGNOLA II	L-LIN/05	SARA FLAMMINI <i>Docente a contratto</i>		54
35	2014	531601024	LETTERATURA SPAGNOLA III	L-LIN/05	SARA FLAMMINI <i>Docente a contratto</i>		36
36	2016	531603965	LETTERATURA TEDESCA I	L-LIN/13	Michele SISTO <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/13	54
37	2015	531602484	LETTERATURA TEDESCA II	L-LIN/13	MAURIZIO BASILI <i>Docente a contratto</i>		54
38	2014	531601026	LETTERATURA TEDESCA III	L-LIN/13	Michele SISTO <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/13	36
39	2015	531602485	LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I	L-LIN/11	Carlo MARTINEZ <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/11	54
40	2016	531603966	LINGUA ARABA I	L-OR/12	CARLA MASCIOVECCHIO <i>Docente a contratto</i> Giuliano MION <i>Prof. IIa fascia Università degli</i>		36

41	2016	531603966	LINGUA ARABA I	L-OR/12	Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-OR/12	36
42	2015	531602486	LINGUA ARABA II	L-OR/12	ALESSANDRO BUONTEMPO Docente a contratto		48
43	2014	531601028	LINGUA ARABA III	L-OR/12	Docente di riferimento Elvira DIANA Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-OR/12	36
44	2016	531603968	LINGUA CINESE I	L-OR/21	Luca STIRPE Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-OR/21	72
45	2015	531602487	LINGUA CINESE II	L-OR/21	LARA COLANGELO Docente a contratto		48
46	2014	531601029	LINGUA CINESE III	L-OR/21	LARA COLANGELO Docente a contratto		36
47	2016	531603973	LINGUA INGLESE I	L-LIN/12	Docente di riferimento Paola PARTENZA Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-LIN/10	36
48	2016	531603973	LINGUA INGLESE I	L-LIN/12	Docente non specificato Miriam SETTE Ricercatore		36
49	2015	531602489	LINGUA INGLESE II	L-LIN/12	Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-LIN/10	48
50	2014	531601031	LINGUA INGLESE III	L-LIN/12	Docente di riferimento Emanuela ETTORRE Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA	L-LIN/10	36

51	2016	531603975	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I	L-LIN/09	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		72
52	2015	531602490	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II	L-LIN/09	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		48
53	2014	531601032	LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III	L-LIN/09	KATIA DE ABREU CHULATA <i>Docente a contratto</i>		36
54	2016	531603976	LINGUA RUSSA I	L-LIN/21	NATALIA GUSEVA <i>Docente a contratto</i>		72
55	2016	531603978	LINGUA SERBO-CROATA I	L-LIN/21	Maria Rita LETO <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/21	72
56	2016	531603981	LINGUA SPAGNOLA I	L-LIN/07	ANTONELLA MARCHISELLI <i>Docente a contratto</i>		72
57	2015	531602493	LINGUA SPAGNOLA II	L-LIN/07	Julián SANTANO MORENO <i>Prof. IIa fascia Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/07	48
58	2014	531601035	LINGUA SPAGNOLA III	L-LIN/07	Sara PICCIONI <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/07	36
59	2016	531603982	LINGUA TEDESCA I	L-LIN/14	Docente di riferimento Barbara DELLI CASTELLI <i>Ricercatore Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA</i>	L-LIN/14	36
60	2016	531603982	LINGUA TEDESCA I	L-LIN/14	Docente non specificato Docente di riferimento Barbara DELLI		36

61	2015	531602494	LINGUA TEDESCA II	L-LIN/14	CASTELLI <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-LIN/14	48	
62	2014	531601036	LINGUA TEDESCA III	L-LIN/14	Docente non specificato Docente di riferimento Francesca GUAZZELLI		36	
63	2016	531603984	LINGUISTICA GENERALE I	L-LIN/01	<i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-LIN/01	36	
64	2014	531601037	NUOVE TECNOLOGIE PER LA GLOTTODIDATTICA E LA TRADUZIONE	L-LIN/02	Mariapia D'ANGELO <i>Prof. IIa fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	L-LIN/02	36	
65	2015	531602495	PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI IN ITALIANO	L-FIL-LET/12	Docente non specificato		36	
66	2014	531601038	STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO	M-STO/02	Marco TROTTA <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA Docente di riferimento	M-STO/02	48	
67	2014	531603953	STORIA DELLA STORIOGRAFIA	M-STO/02	Giovanni BRANCACCIO <i>Prof. Ia fascia</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	M-STO/02	48	
68	2016	531603985	STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA	M-STO/02	Marco TROTTA <i>Ricercatore</i> <i>Università degli Studi "G. d'Annunzio"</i> CHIETI-PESCARA	M-STO/02	36	
							ore totali	3126

Offerta didattica programmata

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I (3 anno) - 6 CFU</i>	12	12	12 - 12
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA I (1 anno) - 6 CFU</i>			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne <i>DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I (2 anno) - 6 CFU</i>	18	12	12 - 12
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA GENERALE I (1 anno) - 6 CFU</i> <i>GLOTTOLOGIA I (3 anno) - 6 CFU</i>			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/02 Storia moderna <i>STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU</i>	6	6	6 - 6

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)

Totale attività di Base			30	30 - 30
--------------------------------	--	--	----	---------

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	<i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA CINESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
L-OR/12 Lingua e letteratura araba	<i>LINGUA ARABA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA ARABA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA ARABA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
L-LIN/21 Slavistica	<i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA SERBO-CROATA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA RUSSA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA SERBO-CROATA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA RUSSA III (3 anno) - 6 CFU</i>			

	<i>LINGUA SERBO-CROATA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
Lingue e traduzioni	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	<i>LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU</i>	234	52	52 - 56
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	<i>LINGUA INGLESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	<i>LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	<i>LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	<i>LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 12 CFU</i>			
	<i>LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	<i>LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	<i>LETTERATURA CINESE I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA CINESE II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA CINESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			
	<i>LETTERATURA ARABA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA ARABA II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA ARABA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/21 Slavistica			
	<i>LETTERATURA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA RUSSA II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SERBO-CROATA II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA RUSSA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SERBO-CROATA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	<i>LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU</i>			

	<i>LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
Letterature straniere	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	<i>LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I (2 anno) - 9 CFU</i>	237	42	40 - 42
	<i>LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	<i>LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	<i>LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	<i>LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SPAGNOLA III (Gruppo A) (3 anno) - 6 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA SPAGNOLA III (Gruppo B) (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	<i>LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU</i>			
	<i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU</i>			
	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
	<i>FILOLOGIA CINESE I (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	<i>FILOLOGIA SEMITICA I (2 anno) - 8 CFU</i>			
Discipline filologiche	L-LIN/21 Slavistica	40	8	8 - 8
	<i>FILOLOGIA SLAVA I (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	<i>FILOLOGIA GERMANICA I (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	<i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I (2 anno) - 8 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			102	100 - 106

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	INF/01 Informatica <i>INFORMATICA DI BASE (2 anno) - 6 CFU</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (3 anno) - 8 CFU</i>			18 -
Attività formative affini o integrative	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana <i>PRODUZIONE DI TESTI SCRITTI IN ITALIANO (2 anno) - 6 CFU</i>	36	20	20 min 18
	M-STO/02 Storia moderna <i>STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO (3 anno) - 8 CFU</i> <i>STORIA DELLA STORIOGRAFIA (3 anno) - 8 CFU</i>			
Totale attività Affini			20	18 - 20
Altre attività			CFU	CFU Rad
A scelta dello studente			12	12 - 12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		6	6 - 6
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c -			
	Ulteriori conoscenze linguistiche		-	-
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche		6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento		-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro		-	-
	Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali			4	4 - 4
Totale Altre Attività			28	28 - 28
CFU totali per il conseguimento del titolo 180				
CFU totali inseriti	180 176 - 184			



Attività di base

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana	12	12	-
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	12	12	-
	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-GGR/01 Geografia			
	M-GGR/02 Geografia economico-politica	6	6	-
	M-STO/02 Storia moderna			
	M-STO/04 Storia contemporanea			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:		-		
Totale Attività di Base		30 - 30		

Attività caratterizzanti

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca	52	56	-
	L-LIN/21 Slavistica			
	L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia			
	L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa			
	L-OR/12 Lingua e letteratura araba			

	L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	40	42	-
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/21 Slavistica L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	8	8	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		-		
Totale Attività Caratterizzanti			100 - 106	

Attività affini

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	INF/01 - Informatica			
	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/04 - Museologia e critica artistica e del restauro			
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica			
	L-ART/08 - Etnomusicologia			
	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana			
	M-FIL/03 - Filosofia morale	18	20	18
	M-FIL/04 - Estetica			
	M-FIL/06 - Storia della filosofia			
	M-FIL/07 - Storia della filosofia antica			
M-FIL/08 - Storia della filosofia medievale				
M-STO/02 - Storia moderna				

M-STO/04 - Storia contemporanea
M-STO/05 - Storia delle scienze e delle tecniche
M-STO/06 - Storia delle religioni
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e
biblioteconomia

Totale Attività Affini

18 - 20

Altre attività

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		4	4

Totale Altre Attività

28 - 28

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Comunicazioni dell'ateneo al CUN**Note relative alle attività di base****Note relative alle altre attività**

Trattandosi di un corso di Lingue e letterature straniere, il livello di competenza linguistica degli studenti viene accertato con le prove in itinere e d'esame curriculari; gli studenti che non abbiano acquisito tali abilità non sono ammessi alla discussione della tesi di laurea.

**Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe
o Note attività affini**

Al fine di potenziare alcune attività formative di base, come si è evidenziato nella verifica dei requisiti d'accesso degli studenti del corso, si è ritenuto utile e necessario inserire tali settori anche tra le attività affini e integrative, con la precisazione che i corsi attivati entro gli stessi settori sono diversi da quelli impartiti tra le AFB; e in particolare:

L-FIL-LET/12 qui come "Produzione di testi scritti in italiano";

M-STO/02 e M-STO/04 per consentire agli studenti di approfondire le discipline storiche.

Note relative alle attività caratterizzanti