



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA |
| Nome del corso in italiano | Lingue, letterature e culture moderne (<i>IdSua:1579127</i>) |
| Nome del corso in inglese | Modern Languages, Literatures and Cultures |
| Classe | LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | https://www.unich.it/ugov/degree/4470 |
| Tasse | http://www.unich.it/didattica/iscrizioni |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Referenti e Strutture

| | |
|--|---------------------------------------|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | FERRO Maria Chiara |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Corso di Studio |
| Struttura didattica di riferimento | Lingue, letterature e culture moderne |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD |
|----|-----------|-----------|---------|-----------|------|----------|
| 1. | D'ANGELO | Mariapia | | PO | 1 | |
| 2. | DEL GATTO | Antonella | | PA | 1 | |
| 3. | FEDI | Beatrice | | RU | 1 | |
| 4. | MORACCI | Giovanna | | PA | 0,5 | |

| | | | | |
|----|--------------|----------|----|-----|
| 5. | PICCIONI | Sara | PA | 0,5 |
| 6. | RUBIO ARQUEZ | Marcial | PO | 1 |
| 7. | SOLINAS | Marcella | RD | 1 |

| | |
|--------------------------------|---|
| Rappresentanti Studenti | La Rovere Chiara |
| Gruppo di gestione AQ | Sara Bani Katia DE ABREU CHULATA Beatrice FEDI Paola PARTENZA Lorena SAVINI |
| Tutor | Antonella DEL GATTO Francesca GUAZZELLI ALESSIA DI PUMPO MICHELA D'ISIDORO |



Il Corso di Studio in breve

29/03/2022

Obiettivi formativi qualificanti del corso di Laurea Magistrale sono:

- Conseguire conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro differenti espressioni.
- Conseguire un'elevata competenza di almeno due tra le lingue e civiltà europee e americane e degli strumenti teorici per la loro comparazione.
- Acquisire gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e letteraria, per la traduzione e per la didattica delle letterature e delle lingue.
- Essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e multimediali negli ambiti specifici di competenza.
- Possedere la padronanza scritta ed orale di almeno due lingue dell'Unione Europea, oltre l'italiano

Risultati di apprendimento attesi

Per il conseguimento del titolo di studio gli studenti dovranno dimostrare di avere consolidato e ampliato competenze linguistico-culturali e capacità di comprensione delle problematiche e dell'orizzonte epistemologico di riferimento, tipici di un livello di studio magistrale. Dovranno inoltre dimostrare di avere approfondite competenze anche nell'uso degli strumenti bibliografici più aggiornati, di conoscere gli sviluppi recenti della ricerca nell'ambito del proprio campo di studi, mostrando la capacità di elaborare e applicare idee originali.

In particolare dovranno dimostrare:

- Conoscenze approfondite delle culture europee e americana nei diversi aspetti letterario, filologico, artistico e antropologico.
- Acquisizione delle competenze necessarie per applicare l'analisi letteraria e linguistica in prospettiva interculturale, compresa in particolare la traduzione letteraria, nonché acquisizione delle tecniche inerenti gli insegnamenti linguistici e letterari.
- Approfondita conoscenza delle letterature pertinenti nelle lingue curriculari.

d) Buona conoscenza dei sistemi informatici e multimediali e relativa abilità di gestione strumentale dei medesimi.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità sarà attuato, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti.

Link: <https://www.unich.it/ugov/degree/5545> (Scheda del corso)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

13/02/2017

- a) Dal 24 al 27 gennaio 2017 si è proceduto a una nuova consultazione delle parti sociali, così com'era già stato fatto nel mese di luglio 2016. In questa occasione, però, si è dato maggiore peso a determinati centri che, nel contempo, hanno altresì prodotto un numero significativo di risposte (11).
- b) La consultazione è stata realizzata dal Presidente della LM 37, con l'aiuto della Manager Didattica, dal Direttore di Dipartimento e dagli altri tre Presidenti dei corsi afferenti al Dipartimento.
- c) Le tipologie delle organizzazioni consultate tramite un questionario inviato per e-mail possono essere suddivise in quattro gruppi: 7 istituti superiori (tecnici, linguistici, comprensivi, ecc.); 2 alberghi; il Centro Estero delle Camere di Commercio d'Abruzzo e un'azienda rivolta all'organizzazione di convegni, eventi culturali.
- d) I ruoli ricoperti dai partecipanti alla consultazione sono, per gli istituti, quelli dei dirigenti scolastici di ogni centro e, per le altre istituzioni, quelli dei dirigenti e dei manager.
- e) Sebbene questa sia stata la prima consultazione, si è stabilito un canale aperto che permetterà di eseguire altre consultazioni in un futuro prossimo e, comunque, nella SUA-CdS 18-19.
- f) I risultati della consultazione hanno palesemente evidenziato degli spunti interessanti al fine di migliorare l'integrazione dei futuri laureati nel mercato del lavoro: l'inserimento di una seconda lingua e di una seconda letteratura nel nuovo piano di studi. Analogamente, è emersa l'esigenza di incrementare il numero di CFU delle materie linguistiche e letterarie. Tenuto conto di tutto ciò, le risposte hanno evidenziato come le modifiche proposte siano da considerarsi molto adeguate.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

29/03/2022

CONSULTAZIONE CON LE PARTI SOCIALI - 12/02/2019

Il giorno 12 febbraio 2019, alle ore 14:45, presso la sala riunioni del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara), Polo di Pescara, si è tenuto una consultazione con enti ed aziende coinvolti nella produzione di beni e servizi. L'incontro promosso dai Presidenti dei quattro CdS: L11, L12, LM37, LM38, e organizzato dalla Tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini, mira, in particolar modo, a migliorare l'offerta formativa proposta dall'Ateneo, tramite i suggerimenti forniti dalle parti sociali con cui il Dipartimento intrattiene rapporti di collaborazione.

L'incontro con le parti sociali è stato organizzato al fine di intervenire sui seguenti aspetti:

- ¿ verifica della validità/attualità dei profili professionali individuati
- ¿ proposte di modifica dell'offerta formativa in risposta a quanto emerso dal confronto con le parti sociali e in coerenza con i profili professionali individuati
- ¿ proposte di integrazione degli obiettivi di apprendimento
- ¿ esplorazione di nuovi bacini di accoglienza dei laureati del CdS e attivazione di protocolli di collaborazione

(cooperazione didattica, possibilità di tirocini e stage)

¿ monitoraggio delle carriere post-universitarie

Sono presenti per il Dipartimento di Lingue Letterature e Culture moderne:

il Presidente del CdS LM 37 prof. Marcial Rubio Àrquez

la Presidente del CdS L12, prof.ssa Emanuela Ettore

il Delegato del Presidente del CdS L11, prof. Michele Sisto

la Presidente del CdS LM38, prof.ssa Maria Rita Leto

la Delegata orientamento, prof.ssa Francesca Guazzelli

il Referente area linguistica L-LIN-01 il prof. Carlo Consani

la Presidente Commissione paritetica prof. ssa Anita Trivelli

la Tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini.

Della riunione si rilevano due punti fondamentali:

- Necessità di raccordo verticale dell'Università con gli istituti superiori inferiori e superiori ed i licei, per lavorare insieme alla delimitazione di profili alti che sappiano padroneggiare la lingua, specie la competenza linguistica ed extralinguistica: si assiste quotidianamente ad interventi correttivi sull'uso di registri non idonei ai contesti referenziali, funzioni comunicative poco efficaci e poco focalizzate sulla funzione conativa.

- L'esigenza di dotare i laureati di quei «soft skills» ormai indispensabili nel mercato del lavoro ¿ «personal branding» e «public speaking» (capacità di presentarsi in pubblico), «problem solving» (capacità di risolvere problemi), «team building» (capacità di lavorare in gruppo e organizzare gruppi di lavoro) ¿ nonché di promuovere in loro un atteggiamento «proattivo».

CONSULTAZIONE CON LE PARTI SOCIALI - 2020

A causa della pandemia, non è stato possibile fare la consultazione con le parti sociali programmata per il primo semestre di questo corso.

CONSULTAZIONE CON LE PARTI SOCIALI DEL 29/03/2021

VERBALE CONSULTAZIONE PARTI SOCIALI

(ai sensi del D.M. 270/2004, art. 11 comma 4)

Il giorno 29 marzo 2021, alle ore 15:30, presso apposita sala riunioni virtuale del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti-Pescara), Polo di Pescara (canale Microsoft Teams 'Consultazione Parti Sociali ¿ DLLCM), si è tenuta una consultazione con enti ed aziende coinvolti nella produzione di beni e servizi. L'incontro è stato promosso dai Presidenti dei quattro CdS: L-11, L-12, LM-37, LM-38, e organizzato dalla Tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini.

Sono presenti il Presidente del CdS LM-37 prof.ssa Maria Chiara Ferro, il Presidente del CdS L-11, prof. Michele Sisto delegato a rappresentare anche il CdS L12 dalla Presidente prof. Emanuela Ettore assente per motivi personali, il Presidente del CdS LM-38, prof. Marco Trotta, la tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini e i seguenti stakeholder:

1. EFTD di Francesca Di Tonno, rappresentato da Francesca Di Tonno;
2. Associazione Euphoria Net rappresentato da Cristina Ceccarelli;
3. Liceo 'G. Marconi', rappresentato da Francesca Calvi;
4. Comune di San Vito Chietino rappresentato dal sig. Sindaco, dott. Emiliano Bozzelli;
5. IC Omnicomprensivo 'B. Spaventa' di Città Sant'Angelo rappresentato dalla prof.ssa Cristina Mosca;
6. Scuola di lingue 'Wall Street English' rappresentato dalla dott.ssa Serena Antidormi e dalla dott.ssa Alessia Grasso;
7. Caritas Pescara rappresentata dal dott. Fabrizio De Lellis;
8. Azienda 'F. De Cecco' rappresentata da Stefano Savini;
9. Agenzia di traduzione certificata Certify Traduzioni rappresentata dal dott. Francesco Di Tommaso;
10. Agenzia di Sviluppo Camera di Commercio Industria e Artigianato di Chieti-Pescara rappresentato dalla dott.ssa Sara Napoleone;

11. ANCI Abruzzo rappresentato dalla dott.ssa Anna Giansante;

Prende la parola la dott.ssa Lorena Savini Tutor alla didattica presentando brevemente i temi e le motivazioni che sottendono alla riunione: la consultazione con le Parti sociali esprime la volontà dei CdS di sviluppare competenze sempre più coerenti con i bisogni del mercato del lavoro e di promuovere una pianificazione didattica che persegua una sempre maggiore qualità dell'offerta formativa, anche mediante l'attivazione di forme di collaborazione con le Parti sociali stesse (Percorsi trasversali per le competenze e l'orientamento, tirocini e stage).

Prendono poi la parola i Presidenti dei CdS L11, LM37 ed LM38 per un indirizzo di saluto e una veloce panoramica dei corsi rappresentati. In tale contesto, il professor Sisto ricorda come l'integrazione nel percorso formativo di competenze informatiche sia avvenuto proprio in seguito alla segnalazione delle Parti sociali di carenza degli studenti in quel campo. La prof.ssa Ferro, coadiuvata in un secondo momento dal Presidente Sisto e dalla tutor Savini, brevemente illustra tempi e modalità di ricezione da parte dei CdS delle istanze degli stakeholders. Infine, il prof. Trotta evidenzia l'interesse dell'accademica verso i rapporti con il territorio, in particolar modo riferendosi a quello Adriatico.

Prendono quindi la parola il dottor Francesco Di Tommaso, il dott. Stefano Savini (ex-studente di lingue dell'Università G. d'Annunzio), la dott.ssa Francesca Di Tonno, la dott.ssa Cristina Ceccarelli, la dott.ssa Serena Antidormi, la prof.ssa Francesca Calvi, il sindaco Emiliano Bozzelli e Fabrizio de Lellis.

L'elemento comune che emerge dagli interventi è l'apprezzamento per la preparazione linguistica degli studenti; inoltre, il rappresentante della Caritas sottolinea anche la loro buona preparazione nella didattica della lingua.

Vengono poi segnalati alcuni aspetti da potenziare o curare meglio, anche attraverso il ricorso di seminari ad hoc, e precisamente:

- Competenze pratiche nell'uso di programmi quali power point ed excell; a questo proposito Cristina Ceccherelli suggerisce di inserire nelle verifiche o nelle prove in itinere compiti che prevedano la realizzazione di un power point, in modo che gli studenti debbano imparare ad usarlo per necessità;
- competenze nell'uso di strumenti tecnologici per la traduzione (cat-tools);
- sviluppo delle capacità relazionali (uso pratico della lingua, in particolare capire-spiegare concetti in lingua; rapportarsi con i clienti, scrivere in maniera corretta e-mail, lettere, preventivi, ecc.);
- sviluppo di competenze settoriali (redazione di preventivi, stima dei tempi di consegna, calcolo parole, calcolo caratteri, prezzi delle prestazioni di traduzione);
- maggiore approfondimento delle competenze economico-giuridiche;
- formazione più mirata ai comparti presenti sul territorio.

Quanto alle lingue più utili, si conferma l'utilità delle lingue più diffuse: inglese e spagnolo, a cui seguono tedesco, francese, russo e poi le lingue 'esotiche'. Francesco De Tommaso suggerisce di favorire la scelta di una lingua già nota e molto diffusa a livello lavorativo (inglese, spagnolo, francese, tedesco) e di una meno nota, per avere una qualificazione più originale da offrire al mercato. Fabrizio de Lellis nota l'assenza nei CdS di insegnamenti di lingue indi, urdu e del farsi, molto richieste a livello di integrazione dei migranti, e anche la quasi completa assenza di studenti stranieri che prendono una laurea in lingue in Italia, i quali sarebbero le persone ideali per un inserimento lavorativo nel settore sia sociale che dell'integrazione scolastica.

Grazie all'intervento di Francesca Di Tonno, al quale fa poi eco un secondo intervento della prof. Ferro, emerge che compito dei CdS in lingue è primariamente quello di formare gli studenti ad una buona competenza linguistico-comunicativa e ad un metodo di impiego della stessa nei comparti lavorativi.

Al termine della riunione viene distribuito un questionario di gradimento, i cui risultati confermano i dati sopra menzionati, in particolare l'apprezzamento per l'elevata competenza linguistica dei nostri laureati.

In particolare si segnala che 6, sulle 8 aziende che hanno risposto, hanno ospitato nostri studenti per stage/tirocini nell'ultimo triennio e 2 di loro hanno assunto nostri laureati. L'indice di gradimento per la preparazione dei nostri laureati è medio-alto (tra 3 e 4 su una scala da 0 a 4). Le aziende sono concordi nel ritenere che ottima conoscenza delle lingue e capacità di pubbliche relazioni siano le competenze più importanti che il laureato deve dimostrare nel loro settore, seguite a breve distanza da preparazione culturale e conoscenze informatiche. Tra le lingue considerate più importanti, dopo inglese e tedesco, si stagliano francese, russo e serbo-croato. Sull'adeguatezza degli obiettivi formativi del CdS rispetto

alle esigenze del comparto dell'azienda, più della metà delle aziende ha espresso un giudizio positivo o molto positivo.

CONSULTAZIONE CON LE PARTI SOCIALI DEL 17 marzo 2022

Il giorno 17 marzo 2022, alle ore 15:30, presso apposita sala riunioni virtuale del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università degli Studi "G. d'Annunzio" di Chieti-Pescara, Polo di Pescara (canale Microsoft Teams "Consultazione Parti Sociali – DLLCM), si è tenuta una consultazione con enti ed aziende coinvolti nella produzione di beni e servizi. L'incontro è stato promosso dai Presidenti dei quattro CdS: L-11, L-12, LM-37, LM-38, e organizzato dalla Tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini.

Sono presenti i suddetti Presidenti, Proff. Ugo Perolinio, Emanuela Ettore, Maria Chiara Ferro e Marco Trotta, la tutor Dott.ssa Lorena Savini e i seguenti stakeholder:

1. Alessandro Fontana, Direttore dell'agenzia di viaggi "I viaggi di AL" di Pescara
2. Francesco Di Tommaso, Responsabile dell'agenzia di traduzione "Certify Traduzioni" di Montesilvano
3. Luigi Amendolagine, Responsabile dell'agenzia di traduzione "Luigi Amendolagine Translations" di Unna (Germania)
4. Maria Donata Cerere, delegata IIS "A. Capriotti" di San Benedetto del Tronto
5. Vincenzo Longo, delegato Liceo scientifico "A. Einstein" di Cerignola
6. Annamaria Talone, Responsabile del Centro per le arti contemporanee "Spazio Matta" di Pescara
7. Monia Ciarcelluti, Responsabile del Centro per le arti contemporanee "Spazio Matta" di Pescara
8. Sebastian Valentini, Responsabile della scuola di Lingue "Kids&Us" Ascoli Piceno, Pescara
9. Gregorio Palamà, Chief Technology Officer azienda "Aesys" di Pescara
10. Stefano Savini, delegato per la "Mario De Cecco" di Pescara

Prende la parola Lorena Savini presentando brevemente i temi e le motivazioni che sottendono alla riunione, in particolare la volontà dei CdS di sviluppare un'offerta formativa che contempa competenze sempre più aderenti alle richieste del lavoro e del territorio in cui l'Ateneo d'Annunzio è inserito.

Emanuela Ettore sottolinea il momento difficile che l'Università sta attraversando e chiede ai presenti se abbiano particolari riflessioni o esigenze da porre all'attenzione dei Presidenti, anche in relazione alle mutate prassi del mondo del lavoro nel periodo della pandemia.

Si apre quindi una ricca e stimolante riflessione, nella quale prendono la parola tutti gli stakeholder intervenuti, presentandosi, raccontando brevemente la loro esperienza coi tirocinanti dei 4 CdS in lingue straniere e sottolineando gli elementi che a loro avviso dovrebbero essere potenziati nella preparazione degli studenti al mondo del lavoro.

Nella prospettiva di un potenziamento dell'offerta formativa dei 4 CdS, gli elementi rilevanti che emergono dalla discussione e che trovano ampio consenso tra gli intervenuti sono i seguenti:

- Gradimento degli stakeholder per questo tavolo di lavoro annuale e per il coinvolgimento attivo nell'intento di rendere i percorsi universitari sempre più coerenti con le esigenze del mondo del lavoro;
- Necessità di affiancare alla competenza linguistica conoscenze settoriali (economiche, giuridiche, di tecnica del turismo, il funzionamento di un'azienda, di un'agenzia di viaggio, ecc.);
- Opportunità di potenziare le tecniche che presiedono all'uso della lingua straniera nei contesti professionali: da nozioni di psicologia del cliente alle tecniche di comunicazione in pubblico;
- Necessità di potenziare l'aspetto pratico e l'uso spontaneo della lingua straniera a tutti i livelli;
- Necessità di potenziare le competenze informatiche (excel, ppt, uso dei cloud, ecc.) e, soprattutto dopo la pandemia, anche quelle digitali (siti aziendali, ma anche moduli didattici digitali) e della comunicazione specializzata tramite i social network;
- Richiesta di realizzare un collegamento più immediato e continuativo tra Dipartimento e mondo del lavoro, tramite la creazione sul nuovo sito in preparazione di un apposito spazio che ospiti le proposte di lavoro/tirocinio da parte delle aziende; a questo proposito alcuni degli stakeholder (Spazio Matta) ipotizzano la possibilità di organizzare degli open-day, affinché gli studenti possano toccare con mano quel tipo di lavoro;
- Richiesta di organizzare un tavolo di confronto come questo invitando anche alcuni studenti in rappresentanza dei CdS. Francesco di Tommaso e Alessandro Fontana suggeriscono di sviluppare un'offerta di seminari professionalizzanti più mirata e coerente con le esigenze segnalate e si mettono a disposizione in base alle rispettive competenze (traduzione legale e tecnica il primo, ambito turistico il secondo).

Maria Donata Cerere, sottolinea, invece, come le competenze trasversali non si possano acquisire con dei semplici seminari, e suggerisce di inserire nell'offerta formativa delle discipline (o addirittura dei curricula) di specializzazione: economia, informatica...ecc. Il suo intervento offre l'occasione a Maria Chiara Ferro e a Marco Trotta di precisare che la libertà di intervento sul piano dell'offerta formativa è sempre circoscritta dagli ordinamenti ministeriali; di conseguenza le

esigenze da conciliare sono molteplici.

Vincenzo Longo e Sebastian Valentini offrono il punto di vista di due docenti di lingua. Plaudendo ai numerosi tirocini nelle scuole che già i 4 CdS offrono agli studenti, quale ottima occasione per comprendere se si è portati per il mestiere di insegnante oppure no, evidenziano un certo nozionismo nella preparazione degli studenti anche dal punto di vista glottodidattico, suggerendo

L'implementazione di moduli pratici che sviluppino capacità di problem solving e di digitalizzazione dei materiali di insegnamento.

Gregorio Palama, attivo nelle Community nel mondo IT sottolinea l'importanza delle competenze linguistiche e culturali nel suo ambito, dove si incontrano e dialogano persone anche molto diverse tra loro.

In chiusura i Presidenti invitano gli stakeholder a compilare i brevi questionari relativi ai 4 CdS accessibili tramite link inviato da Lorena Savini.

Le risposte al questionario del CdS LM37 confermano gli elementi emersi in sede di riunione.

Link : <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbale ultima consultazione parti sociali



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Il Corso di Laurea si prefigge di formare una figura professionale corrispondente ad autori di testo, scrittori, traduttori di testi soprattutto letterari e culturali, redattori e consulenti editoriali, istruttori, insegnanti, esperti e specialisti in campo linguistico, letterario e multiculturale.

funzione in un contesto di lavoro:

La funzione della figura professionale del laureato nel corso di studio magistrale consiste nella capacità di produrre, elaborare, strutturare e negoziare attività di alto profilo letterario, linguistico, culturale, partendo da una autonoma capacità di assunzione di responsabilità e da mature competenze specifiche.

competenze associate alla funzione:

- Operatore nel campo dei servizi culturali;
- Giornalista;
- Operatore nel campo dell'editoria e delle Istituzioni culturali;
- Operatore a livello internazionale ed interculturale nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- Operatore nel campo del turismo culturale.

sbocchi occupazionali:

I laureati potranno costituire delle figure preziose negli Istituti di cooperazione internazionale, negli Istituti di cultura italiana all'estero, nelle Istituzioni dell'Unione Europea, presso i Ministeri e le Agenzie Parlamentari, nella formazione di operatori in contesti multietnici e multiculturali



1. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
 2. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
 3. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
 4. Insegnanti di lingue - (2.6.5.5.5)
-



12/04/2017

Si accede al corso di laurea magistrale dopo aver conseguito la relativa laurea di I livello (L-11 e L-12). Per i laureati in altri corsi di laurea di I livello, l'accesso è subordinato alla verifica del curriculum degli studi (Si veda quadro A3.b 'modalità di ammissione').

La verifica della personale preparazione dello studente, organizzata e seguita da una specifica commissione di docenti nominata dal Direttore del Dipartimento, è effettuata mediante la valutazione della carriera pregressa e quesiti/colloquio che permetteranno di valutare le competenze e il grado di approfondimento della preparazione iniziale.



29/04/2022

Gli studenti che desiderano frequentare il corso di LM in Lingue, Letterature e Culture Moderne devono presentare domanda di prevalutazione dei requisiti di idoneità tramite apposita piattaforma predisposta dall'Ateneo (le indicazioni operative sono contenute nel Manifesto degli Studi pubblicato ogni anno ad inizio agosto).

Sono ammessi al corso di LM in Lingue, Letterature e Culture Moderne i laureati delle classi L-11 e L-12 (ex-DM 270), delle classi 3 e 11 (ex-DM 509), delle lauree quadriennali in Lingue e letterature straniere (moderne), e gli studenti in possesso di lauree conseguite presso università straniere, la cui carriera attestati lo studio articolato su un triennio delle due lingue che si intendono proseguire nella Magistrale.

Si ricorda che in base al DM 270/2004 gli attuali requisiti per l'accesso alla Classe di concorso A-24 Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di II grado prevedono 36 CFU di lingua e 24 di letteratura. Gli studenti che intendano orientarsi all'insegnamento, se non li posseggono, potranno maturare i suddetti crediti formativi anche tramite opportuna selezione di esami a scelta e/o fuori piano, in sede di compilazione del piano di studi.

Al corso di LM in Lingue, Letterature e Culture Moderne sono ammessi inoltre i laureati di altre classi (del nuovo ordinamento ex-DM 270, di quello previgente ex-DM 509, delle vecchie lauree quadriennali e di Università estere), che abbiano acquisito almeno 26 CFU nella prima lingua e 26 nella seconda lingua; 18 CFU nella letteratura della prima lingua e 18 CFU nella letteratura della seconda lingua, tra le seguenti attivate nel corso di studio:

L-LIN/03 LETTERATURA FRANCESE
L-LIN/05 LETTERATURA SPAGNOLA
L-LIN/08 LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA
L-LIN/11 LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE
L-LIN/13 LETTERATURA TEDESCA
L-LIN/21 SLAVISTICA

Almeno 6 CFU nei settori scientifico-disciplinari L-LIN/01 o L-LIN/02, oppure nella filologia di una delle due lingue di studio;
Almeno 6 CFU in uno dei settori scientifico-disciplinari: M-STO/02, M-STO/04, L-ART/06, M-GGR/02 o affini;
Almeno 6 CFU in uno dei settori L-FIL/LET.

I candidati che non siano in possesso di tali requisiti, possono acquisire i CFU mancanti tramite iscrizione a corsi singoli presso l'Ateneo D'Annunzio o altre Università legalmente riconosciute e il superamento dei relativi esami, prima di presentare domanda di prevalutazione.

Gli studenti stranieri che non siano in possesso di un diploma di laurea conseguito in Italia dovranno attestare con apposita certificazione, o dimostrare, superando un'apposita prova, di possedere competenze di lingua italiana a livello B2.

Nel caso di laurea conseguite all'estero, gli studenti sono tenuti a portare, oltre alla dichiarazione di valore, il piano di studi con i programmi di insegnamenti, tradotti e legalizzati.

In ogni caso il consiglio si riserva di valutare la congruità delle competenze acquisite per ogni singola richiesta.

Link : <http://>



06/02/2017

Obiettivi formativi specifici del corso

Obiettivi formativi qualificanti del corso di Laurea Magistrale sono:

- Conseguire conoscenze avanzate della storia della letteratura e della cultura delle civiltà europee e americane nelle loro differenti espressioni.
- Conseguire un'elevata competenza di almeno una tra le lingue e civiltà europee e americane e degli strumenti teorici per la loro comparazione.
- Acquisire gli strumenti teorici e applicativi per l'analisi linguistica e letteraria, per la traduzione e per la didattica delle

letterature e delle lingue.

- Essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e multimediali negli ambiti specifici di competenza.
- Possedere la padronanza scritta ed orale di almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano

a) Risultati di apprendimento attesi

Per il conseguimento del titolo di studio gli studenti dovranno dimostrare di avere consolidato e ampliato competenze linguistico-culturali e capacità di comprensione delle problematiche e dell'orizzonte epistemologico di riferimento, tipici di un livello di studio magistrale. Dovranno inoltre dimostrare di avere approfondite competenze anche nell'uso degli strumenti bibliografici più aggiornati, di conoscere gli sviluppi recenti della ricerca nell'ambito del proprio campo di studi, mostrando la capacità di elaborare e applicare idee originali.

In particolare dovranno dimostrare:

- a) Conoscenze approfondite delle culture europee e americana nei diversi aspetti letterario, filologico, artistico e antropologico.
- b) Acquisizione delle competenze necessarie per applicare l'analisi letteraria e linguistica in prospettiva interculturale, compresa in particolare la traduzione letteraria, nonché acquisizione delle tecniche inerenti gli insegnamenti linguistici e letterari.
- c) Approfondita conoscenza delle letterature pertinenti la/le lingue curriculari.
- d) Buona conoscenza dei sistemi informatici e multimediali e relativa abilità di gestione strumentale dei medesimi.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità sarà attuato, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti, cui gli iscritti al corso saranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi magistrale, a conclusione del primo anno accademico e prima della discussione della prova finale.

| | |
|--|--|
| | Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi |
|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| Conoscenza e capacità di comprensione | Il laureato magistrale in Lingue, Letterature e Culture Moderne è dotato di un'approfondita conoscenza linguistica e letteraria di almeno due lingue straniere, oltre a quella italiana. L'acquisizione delle competenze linguistiche e filologico-letterarie offrono al laureato magistrale gli strumenti necessari per un approccio critico e metodologico nelle diverse discipline. Questa matura formazione teorica e pratica fornisce una duttilità applicativa delle proprie capacità in molteplici ambiti culturali, artistici, storici ed estetici. Tuttavia, il laureato svilupperà competenze nelle aree della comunicazione culturale e nei domini letterari e filologici. Questa formazione interdisciplinare consentirà altresì al laureato di padroneggiare gli strumenti metodologici specifici per l'analisi sociologica e critico-filologica del testo letterario dei vari contesti culturali di dimensione internazionale. | |
|--|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</p> | <p>I laureati magistrali del Corso in Lingue, Letterature e Culture Moderne acquisiscono le competenze critiche e filologiche necessarie per l'analisi del testo linguistico e letterario a livello avanzato. Le competenze teorico-metodologiche possedute dal laureato di questo corso magistrale gli permetteranno di accedere all'esercizio specializzato della didattica in ambito linguistico, letterario e traduttologico, nonché alla collaborazione nell'editoria e nella cooperazione culturale internazionale.</p> <p>Al laureato sarà fornita una ricca offerta didattica organizzata in lezioni frontali, esercitazioni, attività di laboratorio informatico e attività seminariali applicabili negli specifici ambiti di competenza e determinati all'acquisizione di un metodo di lavoro e di ricerca.</p> <p>L'elevata specializzazione e le ottime capacità progettuali e relazionali sviluppate nel percorso di formazione fanno sì che il laureato sia in grado di investire le proprie conoscenze in diversi ambiti lavorativi, nazionali e internazionali: esercitare ruoli di gestione e di esperto linguistico negli istituti di cooperazione culturale internazionale e nelle istituzioni italiane all'estero (Ambasciate, Consolati, Istituti di Cultura); operare come esperto interculturale per le istituzioni diplomatiche e amministrative in aree linguistiche minoritarie e d'immigrazione/emigrazione in Italia e all'estero; svolgere compiti di rilievo negli enti pubblici e privati, nell'industria editoriale e nelle istituzioni culturali e patrimoniali quali archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, redazioni scientifiche, etc.; esercitare incarichi di alta responsabilità nella comunicazione interculturale e interlinguistica nel campo artistico, giornalistico e multimediale; intraprendere l'attività di esperto in traduzione letteraria e tecnico-specialistica nel campo dell'industria culturale ed editoriale; e di proseguire gli studi accedendo a corsi di dottorato di ricerca di carattere linguistico, filologico-letterario e storico-culturale.</p> | |
|---|--|--|

AREA LINGUE E LINGUISTICA

Conoscenza e comprensione

Il laureato dovrà dimostrare conoscenza almeno C1 del Quadro di Riferimento Europeo nelle due lingue straniere studiate, competenze linguistico-comunicative, conoscenze culturali, e adeguate capacità di comprensione delle problematiche e dell'orizzonte epistemologico di riferimento nelle due lingue straniere oltre all'italiano. Il laureato in Lingue, Letterature e Culture Moderne possiede profonde conoscenze sulla fonologia, la morfosintassi, il lessico e gli aspetti pragmatici delle lingue straniere oggetto di studio ed è in grado di padroneggiare le risorse informatiche e documentali di supporto.

L'acquisizione di tali conoscenze, capacità di comprensione e abilità avverrà principalmente attraverso lo strumento didattico della lezione frontale attuata anche attraverso il supporto dei laboratori linguistici del CLA e di altri mezzi multimediali, attraverso lo scambio con i parlanti nativi delle lingue di studio attivato sia in collaborazione con i CEL/lettori, sia tramite accordi internazionali (Erasmus/convenzioni), nonché attraverso l'esperienza di stage e tirocinio.

Nell'area della linguistica il laureato nella LM 37 acquisisce ampie conoscenze negli studi linguistici, glottodidattici e sociolinguistici applicate allo studio delle lingue scelte. Dovrà avere buona conoscenza della didattica dell'italiano L2. Le competenze linguistiche delle diverse lingue di studio riguardano sia la prospettiva sincronica (analisi e descrizione delle lingue straniere studiate), sia quella diacronica; pertanto il laureato dovrà acquisire conoscenza e comprensione anche degli elementi filologiche inerenti le due lingue straniere oggetto di studio.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità si baserà su un costante lavoro di monitoraggio da parte del docente e verrà effettuata con le consuete forme di verifiche intermedie (facoltative) e a conclusione di ciascun corso disciplinare, sulla base della specificità di ogni insegnamento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in LM 37 sa comprendere una vasta gamma di testi scritti e discorsi orali complessi nelle due lingue straniere e in italiano. Dovrà dimostrare capacità argomentativa, correttezza metodologica e competenza nell'analisi linguistica di testi di diverse tipologie in italiano e nelle lingue straniere apprese, nell'analisi linguistica contrastiva e nella riflessione metalinguistica. Il laureato in LM 37 dovrà saper cogliere la complessità dei testi. Lo studio di due lingue e di due culture gli consente di considerare tali fenomeni in un'ottica comparativa. L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà effettuata con le consuete forme di verifica in itinere e a conclusione di ciascun corso disciplinare.

Un ruolo essenziale nel raggiungimento di tali obiettivi sarà dato dai periodi di studio all'estero attraverso accordi internazionali (Erasmus/convenzioni) e dai tirocini formativi presso idonee aziende e istituzioni.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELL'ITALIANO L2 [url](#)

LINGUA FRANCESE I [url](#)

LINGUA FRANCESE II [url](#)

LINGUA INGLESE I [url](#)

LINGUA INGLESE II [url](#)

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)

LINGUA RUSSA I [url](#)

LINGUA RUSSA II [url](#)

LINGUA SERBO-CROATA I [url](#)

LINGUA SERBO-CROATA II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA II [url](#)

LINGUA TEDESCA I [url](#)

LINGUA TEDESCA II [url](#)

AREA LETTERARIA E FILOLOGICA

Conoscenza e comprensione

Il laureato in LM 37 dovrà aver acquisito conoscenze fondamentali relative ai contesti culturali e letterari delle lingue di studio. Il laureato è in grado di apprezzare e contestualizzare le opere fondamentali di autori di particolare rilievo; possiede poi ampie competenze di base in ambito storico e culturale. Conosce diverse metodologie critiche e differenti tipi di approccio al testo (letterario, accademico, professionale). Pertanto il laureato dovrà inquadrare un testo letterario cogliendone le finalità e le specificità in ambito linguistico, strutturale e tematico. L'acquisizione di tali conoscenze e capacità di comprensione avviene principalmente attraverso lo strumento didattico della lezione frontale a vocazione teorico-descrittiva, nonché di attività seminariali.

Le conoscenze linguistico-filologiche acquisite saranno applicate all'interpretazione di fenomeni linguistici e letterari,

anche in prospettiva interlinguistica.

Il laureato in LM 37 dovrà dimostrare di avere consolidato e ampliato competenze linguistico-culturali e capacità di comprensione delle problematiche e dell'orizzonte epistemologico di riferimento, tipici di un livello di studio magistrale. Dovranno inoltre dimostrare di avere approfondite competenze anche nell'uso degli strumenti bibliografici più aggiornati, di conoscere gli sviluppi recenti della ricerca nell'ambito del proprio campo di studi, mostrando la capacità di elaborare e applicare idee originali.

L'accertamento delle conoscenze e capacità acquisite è effettuato attraverso le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare. Le forme di verifica valutano le conoscenze, le capacità di organizzare i pensieri, le abilità argomentative, la correttezza dell'esposizione orale e/o scritta e le strategie di comunicazione impiegate.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato in LM 37 è capace di raccogliere, classificare e sintetizzare dati e informazioni di tipo storico-letterario e di trasmetterli oralmente e in forma scritta nelle lingue di studio apprese, anche con l'ausilio delle nuove tecnologie. Alle abilità di sintesi si aggiungono quelle analitiche: il laureato magistrale sa affrontare testi letterari complessi ed è in grado di analizzarli dal punto di vista linguistico, retorico e stilistico, sapendoli collocare entro coordinate più generali, in riferimento all'autore, al genere, all'epoca e alla tradizione. Lo studio di due letterature e culture oltre a quella italiana gli consente di considerare i fenomeni in un'ottica comparativa. Tali capacità di applicare conoscenza e comprensione sono sviluppate attraverso lezioni frontali teorico-descrittive e attraverso attività seminariali. La verifica delle conoscenze e capacità avviene attraverso prove intermedie, esposizioni orali in classe, esami orali e/o scritti, tramite i quali si valutano le abilità argomentative, la concretezza dell'esposizione orale e scritta sia in italiano, sia nella lingua studiata.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA I [url](#)

FILOLOGIA SLAVA I [url](#)

LETTERATURA ANGLOAMERICANA [url](#)

LETTERATURA E GIORNALISMO [url](#)

LETTERATURA FRANCESE [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA INGLESE [url](#)

LETTERATURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)

LETTERATURA RUSSA [url](#)

LETTERATURA RUSSA I [url](#)

LETTERATURA RUSSA II [url](#)

LETTERATURA SERBA E CROATA [url](#)

LETTERATURA SERBO-CROATA I [url](#)

LETTERATURA SERBO-CROATA II [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA TEDESCA [url](#)

LETTERATURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA TEDESCA II [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II [url](#)
STORIA E TESTI DELLA TRADIZIONE LETTERARIA ITALIANA [url](#)

AREA CONOSCENZA INTERDISCIPLINARE

Conoscenza e comprensione

Il laureato in LM 37 avrà consolidato conoscenze storiche e audiovisivo-multimediale che costituiscono la base per una formazione dei fenomeni culturali.

Le modalità di insegnamento/apprendimento prevedono lezioni frontali alternate a seminari; il taglio spesso interdisciplinare delle lezioni evidenzia i collegamenti fra le varie discipline comprese altre espressioni artistiche quali il cinema.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Le conoscenze storiche e audiovisivo-multimediale consentono allo studente di contestualizzare le conoscenze filologico-letterarie acquisite.

Le modalità di insegnamento/apprendimento prevedono lezioni frontali accompagnate da esercitazioni, laboratori e seminari. La verifica delle conoscenze e capacità sarà effettuata attraverso esami con prove scritte e/o orali.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

GEOGRAFIA DEL TURISMO I [url](#)

INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE [url](#)

LINGUISTICA EDUCATIVA [url](#)

STORIA DELL'ADRIATICO E DEL MEDITERRANEO [url](#)

STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)

TEORIA DELLA LETTERATURA [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

I laureati del corso di laurea magistrale dovranno mostrare di avere maturato autonome capacità di giudizio e di saper gestire problematiche complesse anche sulla base di informazioni limitate e di essere in grado di ampliare l'autonomia di giudizio conseguita alle implicazioni socio-culturali ed etico-scientifiche connesse con il proprio ambito di riferimento.

In particolare dovranno dimostrare:

- capacità di selezionare, analizzare e interpretare testi altamente specialistici e di tradurre tipologie testuali letterarie da e verso le lingue oggetto di studio.
- Capacità di individuare analiticamente i problemi e di articolare adeguate soluzioni.
- Capacità di reperire e vagliare dati e fonti di informazione riguardanti materiali

culturali (a carattere letterario, estetico e storico).
- Capacità di affrontare tematiche diversificate in ambiti di lavoro coerenti con le specificità del corso.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi magistrale, a conclusione del primo anno accademico e prima della discussione della prova finale.

I laureati del corso di laurea magistrale dovranno essere capaci di argomentare e di comunicare in maniera chiara ed efficace, anche nelle lingue straniere oggetto di studio, idee, problemi e soluzioni, sia a un pubblico di specialisti che non specializzato.

In particolare dovranno dimostrare:

- capacità di comunicare, oralmente e per iscritto, sulla base di tipologie testuali critico-letterarie, informazioni, idee, problemi e o difficoltà a interlocutori specialisti e non specialisti.
- Capacità di tradurre e di affrontare l'analisi critica di testi letterari (da e verso le lingue oggetto di studio).
- Capacità di comunicare in forma orale e scritta nella propria lingua e nelle lingue oggetto di studio nell'ambito delle attività e dei rapporti professionali.
- Capacità di interagire con altre persone e di condurre attività in collaborazione.
- Capacità di elaborare e presentare dati sperimentali con l'ausilio di sistemi multimediali.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi magistrale, a conclusione del primo anno accademico e prima della discussione della prova finale.

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

I laureati del corso di laurea magistrale dovranno dimostrare di aver acquisito adeguate capacità e metodologia di apprendimento, in modo da poter sviluppare in maniera autonoma l'eventuale successivo approfondimento e ampliamento degli studi.

In particolare dovranno dimostrare:

- di avere pienamente sviluppato le quattro abilità linguistiche e raggiunto una competenza traduttiva nelle lingue A e B di testi fortemente specialistici dell'ambito di riferimento del corso.
- Di avere acquisito piena competenza del quadro di riferimento delle lingue e letterature straniere prescelte.
- Capacità di elaborare in forma orale e scritta gli esiti dello studio svolto, secondo le metodologie seguite avvalendosi anche degli strumenti informatici.

L'accertamento dell'acquisizione di tali abilità verrà attuata, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche attraverso verifiche dei livelli di apprendimento raggiunti cui gli iscritti al corso verranno sottoposti all'atto dell'iscrizione al corso di studi magistrale, a conclusione del primo anno accademico e prima della discussione della prova finale.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

28/04/2022

Le attività affini e integrative hanno lo scopo di ampliare le competenze degli studenti sia dal punto di vista storico che culturale che linguistico-letterario.

Nell'autunno 2021 è stato avviato su iniziativa della Presidente un percorso di miglioramento offerta formativa, avvalendosi in particolare della possibilità offerta dal DM 133 del 2 febbraio 2021 di inserire nuovi inserimenti in taf C senza procedere ad una riforma di ordinamento al fine di offrire agli studenti un ventaglio più ampio di discipline.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

06/02/2017

Lo studente è ammesso alla prova finale dopo aver acquisito tutti i crediti previsti dall'Ordinamento didattico e dopo aver dimostrato di aver raggiunto una competenza linguistica almeno pari al livello C1 del CEFR in la lingua di studio. La verifica di tale competenza avviene contestualmente all'esame di Lingua del II anno del corso magistrale, i cui contenuti sono strutturati per il conseguimento delle abilità linguistiche corrispondenti al livello C1.

La prova finale consiste nell'elaborazione di un testo, di almeno 120 cartelle (di 2.000 battute ciascuna, spazi inclusi), che abbia per oggetto una tematica coerente con gli obiettivi formativi del corso di studio, e che sia caratterizzata dai seguenti aspetti:

- sviluppo della tematica alla luce delle più recenti acquisizioni in materia,
- inserimento della tematica prescelta in contesti interdisciplinari,
- la trattazione dovrà contenere spunti di originalità critica.

La scelta dell'argomento deve essere concordata con un docente del corso di studio e deve essere correlata da un secondo docente del Corso di LM 37 o del Dipartimento.

La commissione giudicatrice della prova finale per il conferimento del titolo di studio è nominata dal Direttore del Dipartimento ed è costituita da non meno di sette membri, Professori ufficiali del Dipartimento. Le funzioni di Presidente della Commissione sono svolte o dal Presidente del Consiglio di Corso di Studio interessato o da un docente di prima fascia designato dal Direttore.



29/03/2022

Le Commissioni giudicatrici per la valutazione degli esami finali di laurea sono nominate dal Direttore del Dipartimento, che fissa anche il calendario dei lavori. Le Commissioni, composte a maggioranza da professori di ruolo dell'Ateneo, sono costituite da non meno di sette componenti, compreso il Presidente e il Relatore. Il Presidente deve garantire la piena regolarità dello svolgimento della prova e l'aderenza delle valutazioni conclusive ai criteri generali stabiliti dagli organi preposti al Corso di Studio.

Nell'attribuzione dei punteggi, la Commissione parte dalla media ponderata risultante dai voti acquisiti dallo studente negli esami di profitto. A tale media ponderata si aggiunge un punteggio di valutazione dell'elaborato, compreso tra 0 (zero) e 5 (cinque), che tiene conto dell'ampiezza dell'elaborato, della precisione della scrittura e dell'analisi, dell'efficacia argomentativa e/o traduttiva.

Inoltre è prevista l'attribuzione dei seguenti punteggi aggiuntivi:

- 1 punto per gli studenti che al momento dell'esame di laurea non risultino fuori corso;
- 1 punto per gli studenti che abbiano partecipato alla mobilità internazionale;
- 1 punto per gli studenti che abbiano superato almeno 3 esami con la votazione di 30 e lode.

Il Consiglio di Corso di Studio, in accordo con il relatore, si riserva la possibilità di valutare l'ammissibilità di un elaborato finale redatto in una lingua diversa dall'italiano, sia pure accompagnato da un'adeguata sintesi in lingua italiana.

Link : <https://www.unich.it/ugov/degree/5545> (Scheda del corso)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: <https://www.apc.unich.it/didattica/archivio-documenti-cds/lm-37-lingue-letterature-e-culture-moderne>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.unich.it/node/9911>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.unich.it/node/9911>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unich.it/node/9911>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

| N. | Settori | Anno di corso | Insegnamento | Cognome Nome | Ruolo | Crediti | Ore | Docente di riferimento per corso |
|----|--------------|-----------------|---|-------------------|-------|---------|-----|----------------------------------|
| 1. | L-LIN/02 | Anno di corso 1 | DIDATTICA DELL'ITALIANO L2 link | D'ANGELO MARIAPIA | PO | 6 | 36 | |
| 2. | L-LIN/01 | Anno di corso 1 | GLOTTOLOGIA AVANZATA link | | | 9 | | |
| 3. | L-LIN/11 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ANGLOAMERICANA link | | | 9 | | |
| 4. | L-FIL-LET/11 | Anno di corso 1 | LETTERATURA E GIORNALISMO link | PEROLINO UGO | PA | 6 | 36 | |

| | | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------|--|--------------------------|----|----|----|---|
| 5. | L-LIN/03 | Anno di corso 1 | LETTERATURA FRANCESE link | | | 9 | | |
| 6. | L-LIN/03 | Anno di corso 1 | LETTERATURA FRANCESE I link | LIBASCI FABIO | | 10 | 60 | |
| 7. | L-LIN/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA INGLESE link | | | 9 | | |
| 8. | L-LIN/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA INGLESE I link | COSTANTINI MARIACONCETTA | PO | 10 | 24 | |
| 9. | L-LIN/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA INGLESE I link | SETTE MIRIAM | PA | 10 | 36 | |
| 10. | L-LIN/08 | Anno di corso 1 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA link | | | 9 | | |
| 11. | L-LIN/08 | Anno di corso 1 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I link | | | 10 | 60 | |
| 12. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA RUSSA link | | | 9 | | |
| 13. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA RUSSA I link | MORACCI GIOVANNA | PA | 10 | 60 |  |
| 14. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SERBA E CROATA link | | | 9 | | |
| 15. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SERBO-CROATA I link | LETO MARIA RITA | PO | 10 | 60 | |
| 16. | L-LIN/05 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SPAGNOLA link | | | 9 | | |
| 17. | L-LIN/05 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SPAGNOLA I link | RUBIO ARQUEZ MARCIAL | PO | 10 | 60 |  |
| 18. | L-LIN/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA TEDESCA link | | | 9 | | |
| 19. | L-LIN/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA TEDESCA I link | SISTO MICHELE | PA | 10 | 60 | |
| 20. | L-LIN/11 | Anno di corso 1 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I link | MARTINEZ CARLO | PO | 10 | 60 | |
| 21. | L-LIN/04 | Anno di corso 1 | LINGUA FRANCESE I link | CARONNA LAURA | | 10 | 60 | |
| 22. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE I link | | | 10 | 12 | |
| 23. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE I link | BRUSASCO PAOLA | PA | 10 | 48 | |
| 24. | L-LIN/09 | Anno di corso 1 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I link | DE ABREU CHULATA KATIA | RD | 10 | 60 | |
| 25. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA RUSSA I link | | | 10 | | |
| 26. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA SERBO-CROATA I link | LETO MARIA RITA | PO | 10 | 60 | |

| | | corso 1 | | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|--|---------------------------|----|----|-----|--|
| 27. | L-LIN/07 | Anno di corso 1 | LINGUA SPAGNOLA I link | PICCIONI SARA | PA | 10 | 30 | |
| 28. | L-LIN/07 | Anno di corso 1 | LINGUA SPAGNOLA I link | | | 10 | 30 | |
| 29. | L-LIN/14 | Anno di corso 1 | LINGUA TEDESCA I link | FERRARESE PATRIZIA URSULA | | 10 | 60 | |
| 30. | L-LIN/02 | Anno di corso 1 | LINGUISTICA EDUCATIVA link | D'ANGELO MARIAPIA | PO | 6 | 36 | |
| 31. | L-ART/06 | Anno di corso 1 | STORIA E CRITICA DEL CINEMA link | TRIVELLI ANITA | PO | 9 | 54 | |
| 32. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | STORIA E TESTI DELLA TRADIZIONE LETTERARIA ITALIANA link | DEL GATTO ANTONELLA | PA | 6 | 36 | |
| 33. | NN | Anno di corso 2 | CORSI, TIROCINI E STAGES link | | | 4 | 100 | |
| 34. | L-FIL-LET/09 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I link | | | 6 | 36 | |
| 35. | L-FIL-LET/15 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA GERMANICA I link | | | 6 | 36 | |
| 36. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA SLAVA I link | | | 6 | 36 | |
| 37. | M-GGR/02 | Anno di corso 2 | GEOGRAFIA DEL TURISMO I link | | | 6 | 36 | |
| 38. | INF/01 | Anno di corso 2 | INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE link | | | 6 | 36 | |
| 39. | L-LIN/03 | Anno di corso 2 | LETTERATURA FRANCESE II link | | | 6 | 36 | |
| 40. | L-LIN/10 | Anno di corso 2 | LETTERATURA INGLESE I link | | | 6 | 36 | |
| 41. | L-LIN/10 | Anno di corso 2 | LETTERATURA INGLESE II link | | | 6 | 36 | |
| 42. | L-LIN/08 | Anno di corso 2 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II link | | | 6 | 36 | |
| 43. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA RUSSA II link | | | 6 | 36 | |
| 44. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA SERBO-CROATA II link | | | 6 | 36 | |
| 45. | L-LIN/05 | Anno di corso 2 | LETTERATURA SPAGNOLA II link | | | 6 | 36 | |
| 46. | L-LIN/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA TEDESCA II link | | | 6 | 36 | |
| 47. | L-LIN/11 | Anno di | LETTERATURE ANGLO- | | | 6 | 36 | |

| | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|---|----|----|
| | | corso 2 | AMERICANE I link | | |
| 48. | L-LIN/11 | Anno di corso 2 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II link | 6 | 36 |
| 49. | L-LIN/04 | Anno di corso 2 | LINGUA FRANCESE II link | 7 | 42 |
| 50. | L-LIN/12 | Anno di corso 2 | LINGUA INGLESE II link | 7 | 42 |
| 51. | L-LIN/09 | Anno di corso 2 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II link | 7 | 42 |
| 52. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA RUSSA II link | 7 | 42 |
| 53. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA SERBO-CROATA II link | 7 | 42 |
| 54. | L-LIN/07 | Anno di corso 2 | LINGUA SPAGNOLA II link | 7 | 42 |
| 55. | L-LIN/14 | Anno di corso 2 | LINGUA TEDESCA II link | 7 | 42 |
| 56. | PROFIN_S | Anno di corso 2 | PROVA FINALE link | 18 | |
| 57. | M-STO/02 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ADRIATICO E DEL MEDITERRANEO link | 6 | 36 |
| 58. | M-STO/02 | Anno di corso 2 | STORIA DELL'ADRIATICO E DEL MEDITERRANEO link | 6 | 60 |
| 59. | L-ART/06 | Anno di corso 2 | STORIA E CRITICA DEL CINEMA link | 6 | 36 |
| 60. | L-FIL-LET/14 | Anno di corso 2 | TEORIA DELLA LETTERATURA link | 6 | 36 |



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Elenco Aule del Campus di Pescara

Link inserito: <http://www3.unich.it/aule> Altro link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule Pescara



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Elenco aule informatiche del Campus di Pescara

Link inserito: <https://www.unich.it/didattica/iscrizioni/aule/aule-informatiche> Altro link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Sale Studio

Link inserito: <https://www.unich.it/campus/strutture/biblioteche/biblioteca-polo-pescara> Altro link inserito:

<https://polouda.sebina.it/SebinaOpacChieti/.do?pb=UDAPE>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Sito Biblioteche di Ateneo

Link inserito: <https://polouda.sebina.it/SebinaOpacChieti/.do>

Descrizione altro link: Pagina delle Biblioteche del Polo di Pescara

Altro link inserito: <https://polouda.sebina.it/SebinaOpacChieti/.do?pb=UDAPE>



QUADRO B5

Orientamento in ingresso

L'Orientamento in ingresso, coordinato dalla Delegata all'Orientamento, dal Presidente del CdS e dal Direttore del Dipartimento, viene effettuato nel corso di tutto l'A.A. e svolge varie attività di informazione e promozione dell'offerta formativa sia presso la sede del Dipartimento sia, su richiesta, anche negli Istituti e nelle scuole, dove il percorso formativo viene presentato a partire dalle lauree triennali. Il CdS organizza sia a giugno sia a settembre incontri con gli studenti che intendono iscriversi o si sono già iscritti al Corso di LM per indirizzarli e chiarire i loro dubbi.

Per tutto il corso del periodo estivo è inoltre attivo un servizio front-office curato da studenti tutor a cadenza regolare. Una continua attività di informazione del pubblico studentesco viene svolta tramite il tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini. Si segnala altresì la presenza di docenti tutor (prof.sse Guazzelli e Del Gatto) a cui gli studenti potranno rivolgersi per mail o recandosi nel loro studio durante gli orari di ricevimento.

L'elenco degli eventi dedicati all'Orientamento a cui abbiamo preso parte come Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne da giugno 2019 ad oggi:

- incontri di orientamento in itinere rivolti ai laureandi sul sistema bibliotecario dell'Ateneo tenuti dalla dott. ssa Lorian Tazzi (9 maggio 2019, 4 giugno 2019).

- giornata di Orientamento organizzata presso l'Università 'G. d'Annunzio' (13 maggio 2019);

-orientamento front-office a.a. 2019-2020 mesi da luglio a settembre 2019 con orari indicati nella locandina allegata (All.1);

- orientamento matricole a.a. 2019-2020 con incontri calendarizzati da luglio a ottobre 2019 come di seguito riportato (vedi in

29/03/2022

allegato la locandina, All.2):

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (16 luglio 2019 ore 15);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (23 luglio 2019 ore 10);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (12 settembre 2019 ore 15);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (19 settembre 2019 ore 10);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (26 settembre 2019 ore 15);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (17 ottobre 2019 ore 15);

- incontro di orientamento con presentazione dei Corsi di studio organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (23 ottobre 2019 ore 15);

- giornata europea delle lingue 2019 - Chieti, 26 settembre 2019, ore 9-13 (<https://www.unich.it/news/24092019-giornata-europea-delle-lingue-le-lingue-ponte-un-mondo-piu-sostenibile>);

- notte dei ricercatori - Chieti, 27 settembre 2019-

- salone dello studente Chieti- Pescara (16-17 ottobre 2019) c/o Camera di Commercio di Chieti

- salone dello studente Campus Orienta Bari (11-12-13 dicembre 2019) - Fiera del Levante

- Open day dell'Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di Chieti - Pescara (28 febbraio 2020), già programmata (vedi locandina allegata relativa alla sede di Pescara, All.6) ma annullata all'ultimo momento a causa dell'emergenza Coronavirus.

Da quel momento tutte le attività si sono svolte in modalità esclusivamente digitale:

Partecipazione, a livello di Ateneo, al Salone dello studente Campus Orienta Digital, piattaforma aperta a partire dall'estate 2020, con l'inserimento, oltre al webinar registrato il 10/07/2020 per il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dal direttore del Dipartimento, Prof. Carlo Martinez, di altri materiali relativi alla nostra offerta formativa, reperibili all'indirizzo <https://www.lingue.unich.it/orientamento>

Orientamento matricole a.a. 2020-2021 con incontri calendarizzati da giugno a ottobre 2020 come di seguito riportato:

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (5 giugno 2020 ore 16-17.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (9 luglio 2020 ore 11-12.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (16 luglio 2020 ore 16.00-17.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (24 luglio 2020 ore 11-12.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (11 settembre 2020 ore 16.00-17.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (18 settembre 2020 ore 16.00-17.30);

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (23 settembre 2020 ore 16.00-17.30);

-incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (1° ottobre 2020 ore 16.00-17.30).

Salone dello studente Abruzzo e Molise 2020 tenutosi in edizione digitale dal 26 ottobre al 29 ottobre 2020 con i seguenti orari: 9.30-12.30 e 15.00-17.00 con la partecipazione, oltre che del Delegato all'Orientamento e della tutor alla didattica, anche dei Presidenti dei Corsi di Studio.

Orientamento matricole a.a. 2021-2022 con incontri stabiliti di volta in volta su richiesta degli Istituti scolastici sempre su piattaforma Microsoft Teams.

Ecco gli incontri finora effettuati e programmati fino al mese di aprile:

- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (15 febbraio 2021 ore 11.30);
- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (19 febbraio 2021 ore 10.00);
- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (5 marzo 2021 ore 10.00);
- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (11 marzo 2021 ore 15.30);
- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (19 marzo 2021 ore 16.00);
- incontro di orientamento con presentazione dell'offerta formativa organizzato dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (26 aprile 2021 ore 16.00).

La Giornata europea delle lingue 2020 dal titolo 'Lost in translation. L'utilità della traduzione nella formazione e nel mondo del lavoro del III millennio' si è tenuta il 2 ottobre 2020, ore 10.30 ed è stata organizzata dalla prof.ssa Maria Chiara Ferro del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne insieme al Centro Europe Direct Chieti e a EEN (Enterprise Europe Network) di Chieti.

L'orientamento in ingresso ha determinato un incremento degli iscritti al primo anno (77 a fronte dei 72 dell'a.a. 2019-2020) e degli iscritti complessivi del CdS (204 a fronte dei 194 del 2019-2020).[Fonte:Monitoraggio 2020]

Nel periodo della pandemia è stato attivato un servizio di orientamento in entrata organizzato su Teams con un team collegato al 'Parla con noi' o 'Contattaci' di Ateneo:

https://teams.microsoft.com/l/team/19%3aZyynYyg_NYSoLQrDR6aDXa2UN9pB4rHfNHBMb82WY41%40thread.tacv2/conversations?groupId=4b5ca7ab-7a3b-4be8-849d-e946a7ecef6f&tenantId=41f8b7d0-9a21-415c-9c69-a67984f3d0de

Nell'anno 2021 il CdS, rappresentato dalla Prof.ssa Sara Bani, delegata della Presidente Maria Chiara Ferro, ha partecipato agli 'Incontri OPEN DAYS 26-27-28-29 aprile 2021' organizzati dall'Ateneo in modalità da remoto tramite piattaforma Microsoft Teams. L'evento dedicato all'Area Umanistica si è svolto in data 29 aprile 2021 (cfr. allegato)

Inoltre tra il 2020 e il 2021 sono stati ben 10 i Progetti di sviluppo delle competenze trasversali (PTCO) organizzati nelle scuole: PCTO 2021

- "Baby, We Were Born To Run". Percorsi E Strade della
- Letteratura Americana del Novecento
- Lingua e Lett. Angloamericana
- Lingua Inglese Promoting Modern Art Lingua Inglese
- La «Sintassi» del Cinema Cinema Fotografia e Televisione
- Il Mondo che parla Portoghese Lingua e Cultura Portoghese
- Alfabetizzazione di Lingua E Cultura Araba Lingua e Cultura Araba
- L'informatica nelle Humanities Abilità Informatica
- La Logica e Le Sue Applicazioni Logica e Linguaggio
- Icons, Italy And Croatia On Nextdoor Screens Lingua e Cultura Serbo-Croata
- Percorsi Balcanici per l'Educazione Civica: Idee e Contenuti
- Lingua e Cultura Serbo-Croata
- Conoscere L'URSS per comprendere la Russia Lingua e Cultura Russa

(Cfr. allegato per breve descrizione dei PTCO)

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/orientamento>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Eventi di orientamento relativi al CdS LM37



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento in itinere si esprime attraverso diverse modalità di erogazione: l'attività di tutorato in itinere è svolta da tutti i docenti del CdS, tipicamente durante le ore di ricevimento, ed è rivolta ad assistere gli studenti nella risoluzione dei loro problemi. 02/04/2022

La Responsabile del Dipartimento per l'orientamento è la Prof. Francesca Guazzelli, che svolge la sua funzione insieme alla Manager Didattica, Dott.ssa Lorena Savini.

Quest'ultima organizza anche le attività degli studenti tutor: studenti dei CdS magistrali che tra le loro mansioni hanno proprio quella di supporto organizzativo nei confronti degli studenti più giovani loro colleghi.

Per il 2020 il CdS, insieme agli altri corsi di studio in lingue, ha beneficiato della collaborazione di 10 studenti tutor (150 ore; v. sotto), grazie ai quali è stato organizzato un servizio di Orientamento in entrata e in itinere attivo sulla piattaforma di Teams (<https://www.lingue.unich.it/avvisi/sportello-orientamento-line>; <https://www.lingue.unich.it/avvisi/aggiornamento-orari-servizio-orientamento-itinere>) attivo dal 20 febbraio 21:

MARIA TRICARICO

VALERIA MARESCA

ANDREA D'ERCOLE

MARIAPIA GRIECO

YLENIA BUONAMICO

LUCREZIA STARINIERI

ALEJANDRA AGUIRRE

MARGHERITA CATAPANO

MARIA TRICARICO

ELEONORA DI BENEDETTO

DAVIDE ZAPPONE

Gli studenti tutor del CdS LM37, selezionati mediante apposita graduatoria per l'a.a. 2020-2021 sono i seguenti:

Michela D'ISIDORO

Francesca DOLCE

Giovanni MINICUCCI

Giorgia INZERILLO

Per il 2021-2022 i tutor sono:

Alessia DI PUMPO
Michela D'ISIDORO

Nell'ambito del Programma POT, di sostegno alle attività dei CdS triennali anche il CdS anche alcuni studenti del CdS Lm37 hanno prestato un servizio di tutorato nell'autunno 2021.

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6859>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Locandina formazione ricerca bibliografica



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

02/04/2022

Corsi, stages o tirocini sono previsti nel Corso di Studio.

Per stage o tirocinio si intende un periodo di formazione e orientamento al lavoro presso un ente o un'azienda convenzionati con il Dipartimento.

Gli studenti possono anche individuare imprese o altre organizzazioni di propria conoscenza o interesse disposte ad accoglierli, previa stipula di una convenzione con il Dipartimento o Corso di Studio. La durata di uno stage è calcolata in base ai CFU da acquisire previsti dal proprio curriculum.

Le richieste di partecipazione agli stages vanno presentate, in qualunque periodo dell'anno, presso l'Ufficio Tutorato – dott.ssa Lorena Savini compilando l'apposito 'Modulo richiesta stage' da ritirare nello stessoufficio o da scaricare alla pagina web <http://www.unich.it>> Facoltà di Lingue > Servizi Studenti >

Stages >AAF 'Corsi, stages e tirocini' e presentando il libretto.

In seguito, bisognerà presentarsi presso l'Ufficio Tutorato almeno 15 giorni prima della data di inizio concordata, muniti di codice fiscale, per la compilazione del progetto formativo.

Per il 2020, tenendo conto dell'emergenza sanitaria, il CdS ha previsto delle attività di orientamento in modalità telematica.

Per quanto concerne i tirocini previsti dagli accordi Erasmus (Erasmus for Traineeship) gli studenti possono rivolgersi alla Delegata di Dipartimento all'internazionalizzazione, prof.ssa Sara Bani, e alle delegate Erasmus: Prof.sse Persida Lazarevic, Miriam Sette, Lara Colangelo (<https://www.lingue.unich.it/internazionalizzazione/erasmus-traineeship>).

Per l'anno accademico 2020-2021 i tirocini attivati per il CdS LM37 ammontano a n. 15.

L'elenco delle convenzioni attive a gennaio 2022 è di più di 200.

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6861>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Oltre alle lezioni e alle occasioni di contatto diretto con studenti stranieri all'interno del Dipartimento, agli studenti sono offerte numerose possibilità di soggiorni di studio presso Atenei stranieri convenzionati all'interno del programma Erasmus.

Gli studenti possono recarsi, per un periodo che varia da quattro a nove mesi, presso una Università straniera per effettuare attività di studio equivalenti a quelle svolte nell'Università di origine, come, ad esempio, frequentare corsi, sostenere gli esami pianificati nel Learning Agreement, preparare la tesi.

La mobilità internazionale degli studenti è garantita attraverso i diversi accordi Erasmus e le Convenzioni Internazionali con diversi paesi.

Il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne ha in attivo numerosi accordi bilaterali ERASMUS con varie Università straniere (elencate di seguito), e alcune convenzioni internazionali.

Le Convenzioni Internazionali, parte delle quali coinvolgono anche la mobilità studentesca ai fini didattici (studio; svolgimento di tesi di laurea, tirocini), sono le seguenti:

- Pädagogische Hochschule Kärnten (Klagenfurt, Austria);
- Polotsk State University (Polotsk, Bielorussia);
- Universidade Federal de Goiás (Goiânia, Brasile);
- Universidade Presbiteriana Mackenzie (Brasile);
- Universidade do Estado do Amazonas (Brasile)
- Badr University in Cairo (Egitto);
- Université Bordeaux-Montaigne (Francia)
- Masarik University, Brno (Repubblica Ceca)
- Università di Belgrado, Filoloski Fakultet (Belgrado, Serbia);
- Institute for Literature and Arts (Belgrade, Serbia);
- University of Cordoba (Spagna)
- Universidad Politécnica de Madrid (Spagna)
- University of Neuchatel (Svizzera)
- Université Carthage – Institut Supérieur des Langues (Tunisi, Tunisia);
- University of Tunis El Manar (Tunisia);
- Ivan Franko University of Lviv (Ucraina);
- Bishop Grosseteste University (UK);
- Nazareth College (Rochester, N.Y., USA);
- Salem State University (USA).

Gli studenti, che prendono parte alla mobilità internazionale per studio nell'ambito delle convenzioni internazionali, devono essere in corso e devono conseguire almeno 12 CFU curriculari presso la sede estera, che poi vengono convalidati al loro rientro.

La delegata del Dipartimento per le Convenzioni Internazionali è la Prof.ssa Barbara Delli Castelli (barbara.dellicastelli@unich.it)

Per il 2020-2021 effettua la mobilità soltanto uno studente (La Serra Nicola). Altri, che erano stati selezionati, hanno rinunciato a causa del protrarsi dell'emergenza da Covid-19.

Gli studenti possono trascorrere in ERASMUS, presso una Università estera, un periodo che varia dai tre ai dodici mesi, per studio, preparazione tesi o stage e tirocini, i quali saranno successivamente riconosciuti dall'Università di provenienza, previa compilazione e approvazione del Learning Agreement (almeno 12 CFU curriculari). Gli studenti possono partire in Erasmus anche per la preparazione della tesi di laurea, conseguendo fino a 15 CFU, come deliberato dal CdS (20/07/2016). Gli studenti possono anche partire in Erasmus per il cosiddetto Erasmus traineeship durante il corso di studi o subito dopo il conseguimento della laurea stessa.

Gli studenti che intendono trascorrere un periodo di formazione all'estero possono rivolgersi alle Delegate ERASMUS del Dipartimento di Lingue:

Prof.ssa Lara Colangelo – erasmus.lingue@unich.it (Belgio, Lettonia, Slovacchia, Svizzera, Turchia, Ungheria);
 Prof.ssa Persida Lazarevic -- erasmus.lingue@unich.it (Austria, Germania, Estonia, Polonia Croazia, Slovenia);
 Prof.ssa Katia De Abreu - erasmus.lingue@unich.it (Spagna e Portogallo);
 Prof.ssa Miriam Sette - erasmus.lingue@unich.it (Regno Unito, Francia, Russia).

Gli studenti possono rivolgersi anche ai docenti referenti dei singoli accordi ERASMUS o ai coordinatori di convenzione.

Ulteriori informazioni possono essere reperite presso l'URI (Ufficio Rapporti Internazionali), situato nel campus di Chieti, con un ufficio distaccato anche nel polo di Pescara.

Il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne non è ancora in possesso di accordi per il conseguimento di titolo doppio o congiunto.

Descrizione link: Informazioni ERASMUS

Link inserito: <https://www.unich.it/didattica/erasmus>

Descrizione link: Informazioni Erasmus

Link inserito: <https://www.unich.it/didattica/erasmus>

| n. | Nazione | Ateneo in convenzione | Codice EACEA | Data convenzione | Titolo |
|----|----------|--|-----------------------------------|------------------|---------------|
| 1 | Belgio | Universiteit Gent | 27910-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA3-ECHE | 21/12/2015 | solo italiano |
| 2 | Croazia | Sveučilište U Zagreb | | 19/11/2014 | solo italiano |
| 3 | Croazia | University of Rijeka | | 19/11/2014 | solo italiano |
| 4 | Francia | Université Paris Ouest Nanterre La Défense - Paris | | 10/01/2014 | solo italiano |
| 5 | Francia | Université de Haute-Bretagne - Rennes | | 27/01/2014 | solo italiano |
| 6 | Francia | Université Michel de Montaigne - Bordeaux | | 28/11/2013 | solo italiano |
| 7 | Francia | Université de Limoges | | 01/01/2018 | solo italiano |
| 8 | Germania | Friedrich Schiller Universität Jena - Jena | | 10/12/2013 | solo italiano |
| 9 | Germania | Johannes Gutenberg Universität | | 12/12/2013 | solo italiano |
| 10 | Germania | Pädagogische Hochschule Karlsruhe | | 01/01/2018 | solo italiano |
| 11 | Germania | Universität Passau | | 10/12/2013 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|-------------|----------------------------------|-----------------------------------|------------|---------------|
| 12 | Polonia | Politechnika Opolska - Opole | | 08/11/2015 | solo italiano |
| 13 | Polonia | Uniwersytet Opolski | | 01/01/2018 | solo italiano |
| 14 | Polonia | Uniwersytet Wroclawski | 49729-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE | 28/10/2016 | solo italiano |
| 15 | Polonia | Warsaw University | | 23/12/2013 | solo italiano |
| 16 | Portogallo | Instituto Politecnico Coimbra | | 02/12/2015 | solo italiano |
| 17 | Portogallo | Instituto Polit cnico Santar m | | 21/12/2015 | solo italiano |
| 18 | Portogallo | Universidade De Coimbra | 29242-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE | 29/01/2015 | solo italiano |
| 19 | Portogallo | Universidade Nova de Lisboa | | 01/01/2018 | solo italiano |
| 20 | Portogallo | Universidade de  vora | | 21/12/2015 | solo italiano |
| 21 | Regno Unito | Bishop Grosseteste University | | 30/01/2017 | solo italiano |
| 22 | Slovenia | University of Primorska di Koper | | 20/12/2013 | solo italiano |
| 23 | Slovenia | Univerza V Ljubljani | 65996-EPP-1-2014-1-SI-EPPKA3-ECHE | 20/12/2013 | solo italiano |
| 24 | Spagna | Universidad De Jaen | 29540-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE | 22/09/2014 | solo italiano |
| 25 | Spagna | Universidad De Murcia | 29491-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE | 04/11/2014 | solo italiano |
| 26 | Spagna | Universidad de A Coru a | | 16/12/2013 | solo italiano |
| 27 | Spagna | Universidad de Alcal  | | 04/09/2014 | solo italiano |
| 28 | Spagna | Universidad de Vigo | | 13/01/2015 | solo italiano |
| 29 | Ungheria | Debreceni Egyetem | 50608-EPP-1-2014-1-HU-EPPKA3-ECHE | 12/02/2014 | solo italiano |

circa 30 progetti di stage e una partecipazione a seminari intorno al 50%.

Le associazioni e aziende coinvolte sono costituite fondamentalmente da agenzie di viaggio, alberghi e hotel, aziende turistiche, banche, comuni, licei, aziende tecnologiche.

L'attuale epidemia sta complicando lo svolgimento di questa funzione.

Il Dipartimento organizza cicli di seminari professionalizzanti con rappresentanti del mondo del lavoro al fine di promuovere l'acquisizione di soft skills spendibili in vari contesti lavorativi (orientamento in uscita e placement).

La frequenza è aperta a studenti di tutti gli anni, di entrambi i Corsi di Laurea triennali, delle Lauree magistrali e del vecchio ordinamento e a laureati da non più di 12 mesi. La rilevazione della frequenza sarà effettuata tramite firma da apporre alla fine di ciascuna lezione. Nel caso di erogazione a distanza sulla piattaforma TEAMS, la rilevazione avverrà tramite la compilazione del questionario alla fine di ogni incontro seminariale. Non possono essere acquisiti più di 2 CFU attraverso la partecipazione a convegni. Per convegno non si intende seminario o modulo professionalizzante, ma una o più giornate di studio su tematiche di tipo letterario o culturale, diverse dall'orientamento al mondo del lavoro.

Modalità di acquisizione dei CFU

I seminari professionalizzanti possono essere seguiti fin dal I anno di corso e i CFU di volta in volta acquisiti, se non sufficienti a coprire il numero previsto dal proprio curriculum, potranno essere integrati da altri titoli in possesso dello studente (altri corsi, certificazioni linguistiche, ECDL).

Una volta acquisiti i crediti richiesti dal proprio piano di studi, lo studente potrà fare richiesta del riconoscimento dei CFU presso la Segreteria Studenti del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne (https://www.unich.it/sites/default/files/modulo_seminari.pdf).

I CFU verranno inseriti automaticamente nella carriera dello studente solamente dopo l'approvazione del consiglio del corso di studio di riferimento per ogni studente.

SEMINARI PROFESSIONALIZZANTI 2020-ad oggi

- Webinar 2022 - 'Realizza i tuoi sogni' - Impresa in Accademia XI Edizione - 17 e 24 marzo 2022
- Tradurre la voce: il mestiere dell'interprete. 18, 22 e 25 febbraio -
- La mediazione nei servizi pubblici in ambito scolastico e sanitario. 14 e 17 dicembre 2021, 14 gennaio 2022.,
- Promuovere il benessere psicologico". 23, e 26 novembre 2021, 3 e 10 dicembre 2021.
- IL GIORNALISMO È MORTO (?). 5, 12, 16 e 19 novembre 2021.
- LO SVILUPPO DEL TURISMO CINESE IN ITALIA. 15, 22, 26, 29 ottobre 2021
- IL MONDO DEL TURISMO INTERNAZIONALE. 21 e 24 settembre 2021, 01 e 08 ottobre 2021.
- Tradurre l'intraducibile:dai giochi di parole allo "slang"-Errare humanum est: la correzione di bozze.21,25,31/5 e 04/06
- 'La traduzione creativa.' - 11 e 14 maggio 2021
- La persona giusta al posto giusto. 21 , 27 aprile e 5 maggio 2021.
- Le professioni del turismo, tra accoglienza turistica e digitale - 9, 13, 16, 20 aprile 2021.
- Convegno internazionale 'Generi di confine: attraversamenti, scritture, culture' - 26 marzo 2021.
- WORK ABILITY: Sviluppare le competenze per entrare nel mondo del lavoro. 22-24-29 marzo-1 aprile 2021.
- Didattica online: mai troppo distanti! 5-9-12-16 marzo 2021.
- Dalle Soft Skills al Benessere Psicologico nel mondo del lavoro. 16-19-23-26 febbraio 2021
- La nuova comunicazione. Social media e storytelling per la cultura e il turismo. 8 e 15 gennaio 2021.
- Traduttore di professione, Interprete di natura. 11, 15, 18 e 22 dicembre 2020.
- La professione del traduttore editoriale e la sfida dei generi testuali. 27/11, 4-9/12/20(nuove date agg.to del 23/11/20)
- Europrogettazione per la cooperazione internazionale. 30 ottobre, 6, 13, 20 novembre 2020.
- Tradurre per l'editoria. Scritture ibride - 9, 15, 16 e 23 ottobre 2020.
- La traduzione medica - 25, 26 settembre 2020, 2 e 7 ottobre 2020.
- INSPIRE THROUGH WORDS: HOW BLOGGING IMPACTS ON TRAVELERS. 15-16 giugno 2020
- Cosa distingue un traduttore letterario da un traduttore editoriale ? 1, 5, 8 e 11 giugno 2020.
- Raccontare le idee e la bellezza. 28 e 29 maggio 2020
- La traduzione editoriale: aspetti giuridici e pratici. 22 e 23 maggio 2020.
- La traduzione tecnica fra teoria e pratica. 15-16 maggio 2020.

- Lontani ma non troppo distanti. Un percorso in e-learning attraverso le tecnologie di comunità 23-24/04, 8-9/05 2020
- La figura del traduttore e dell'interprete e le competenze trasversali per la progettazione europea. 17-18 aprile 2020.
- 'Traduttore/Interprete/Consulente Tecnico del Tribunale' 8-9 aprile 2020.
- Le competenze linguistico-culturali per la tutela del patrimonio storico minore attraverso il turismo ecosostenibile. 4 marzo '20
- La traduzione ha imparato a usare la testa. 21-22 febbraio 2020.

Recentemente il Dipartimento ha nominato la Prof.ssa Sara Piccioni Delegata al Placement, per i 4 CdS in lingue (L11, L12, LM37, LM38).

Seminari di orientamento al lavoro anno 2021-22 tenuti on-line, con modalità blended e in presenza:

- TalkingAboutThis, fifth meeting. Recruiting Day PARCO NATURALE MAJELLA GROUP
4. 11, 18, 23 marzo 2022;
- PROGRAMMA MEDIOLANUM NEXT
venerdì 11 febbraio 2022;
- Destination Work City
dal 22 al 26 novembre 2021;
- fiera#Allavoro#InclusioneAbruzzo
dall'8 al 12 novembre 2021;
- Borsa del Placement. Dove la formazione incontra il lavoro. Recruiting day riservati Ud'A - ottobre/novembre 2021;
- Candidati si diventa: Coaching per studenti, laureandi e neolaureati
dal 27 al 30 settembre 2021;
- STARTIME, Formazione ed Orientamento per l'Avvio di impresa
dal 14 al 16 luglio 2021;
- CoopMap, matching digitale Lavoro per il Settore Sociale
4 giugno 2021
- Open day Associazione Italiana Educatori Finanziari, orientamento alla professione di Intermediario
27 maggio 2021, ore 10.30
- INVITALIA #oncampus, orientamento alla autoimprenditoria. In collaborazione con Fondazione Emblema
10 maggio 2021

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/orientamento>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

02/04/2022

Il Corso di Studio prevede una serie di Seminari professionalizzanti. Si tratta di ore di attività frontale con un relatore esperto che tratta uno o più argomenti specifici ad integrazione dei contenuti offerti dalla didattica curriculare.

Quantità e qualità delle proposte di seminari viene vagliata e approvata dal Consiglio di Corso di Studio.

La frequenza è aperta a studenti di tutti gli anni. La rilevazione della frequenza sarà effettuata tramite firma da apporre alla fine di ciascuna lezione.

Per questa voce del piano di studi, non possono essere acquisiti più di 2 CFU tramite la partecipazione a convegni, dove per convegno non si intende seminario o modulo professionalizzante, ma una o più giornate di studio su tematiche di tipo letterario o

culturale, diverse dall'orientamento al mondo del lavoro.

I seminari professionalizzanti possono essere seguiti fin dal I anno di corso e i CFU di volta in volta acquisiti, se non sufficienti a coprire il numero previsto dal proprio curriculum, potranno essere integrati da altri titoli in possesso dello studente (altri corsi, certificazioni linguistiche, ECDL).

Lo studente, non prima di essersi iscritto al II anno di corso della laurea magistrale, potrà fare richiesta del riconoscimento dei CFU presentando richiesta alla Segreteria Studenti di Dipartimento.

I CFU verranno inseriti automaticamente nella carriera dello studente e NON andranno registrati sul libretto.

Insieme alle iniziative di orientamento in ingresso e in itinere, quelle qui di sopra menzionate hanno prodotto un incremento di iscrizioni per l'a.a. 2020-2021 (204 studenti a fronte dei 194 dell'a.a. 2019-2020). [fonte: Monitoraggio PQA 2020]

Oltre ai seminari professionalizzanti, i docenti dei quattro CdS incardinati nel Dipartimento di lingue offrono una serie di iniziative culturali e di seminari/conferenze/convegni scientifici, ai quali gli studenti hanno la possibilità di partecipare per arricchire la loro formazione e approfondire le competenze (si veda link).

Descrizione link: Elenco seminari e iniziative scientifiche

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/ricerca/convegni-seminari-e-giornate-di-studio>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B6

Opinioni studenti

05/09/2022

E' disponibile un questionario online attraverso il quale gli studenti possono esprimere il proprio indice di gradimento sull'organizzazione del corso di studio, sulle attività didattiche e le infrastrutture. Ogni singolo docente ha accesso agli esiti della valutazione degli studenti riguardante il proprio insegnamento (<http://core.unich.it>). Tali opinioni sono oggetto di discussione in seno al Consiglio di Corso di Studio, al Consiglio di Dipartimento, nelle Commissioni paritetiche e contribuiscono al miglioramento della qualità della didattica erogata e dell'organizzazione generale dei Corsi di Studio.

I dati per l'a.a. 2019-2020 sono molto buoni (3,53) e leggermente superiori a quelli dell'area umanistica (3,46) e dell'Ateneo (3,35) (Rilevazione opinione studenti 2021).

Anche i dati per l'a.a. 2020-2021 (valore: 3,58) si confermano un po' al di sopra dell'indice medio di gradimento dell'area umanistica (3,52) e di Ateneo (3,46) (Rilevazione opinione studenti 2022). La rilevazione che comprende i dati fino al 31 ottobre 2021 registra un ulteriore lieve incremento (valore complessivo 3.59) nella valutazione espressa dagli studenti frequentanti, che apprezzano particolarmente la disponibilità dei docenti (punteggio 3,80). Il giudizio dei non frequentanti è un po' inferiore (5,43) e risulta corredato da alcuni suggerimenti e richieste; tra questi quelli maggiormente condivisi sono: la richiesta di alleggerire il carico didattico, quella di fornire più conoscenze di base e infine l'inserimento di prove intermedie.

Descrizione link: Rilevazione opinione studenti 2022 con dati al 31/10/2021

Link inserito: <https://pqa.unich.it/node/7132>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

05/09/2022

Dati aggiornati aprile 2019 (Almalaurea)

Ateneo: Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di CHIETI-PESCARA - laurea magistrale/specialistica Classe: lingue e letterature moderne europee e americane (LM-37)

Corso: lingue, letterature e culture moderne (LM-37)

Circa l'80% dei laureati è soddisfatto del percorso di studi svolto e il 90% considera molto soddisfacente il rapporto con i professori dei corsi. Tuttavia, risultano più critici con le aule –giacché il 40% degli intervistati le considera inadeguate–, con le 'postazioni informatiche' e con i laboratori didattici. Viceversa, l'organizzazione degli esami e la carica didattica sono considerati, rispettivamente con il 70% e con il 67%, molto positivamente. Tutto ciò evidenzia come oltre il 50% degli studenti tornerebbe nuovamente ad iscriversi al medesimo corso di laurea dello stesso Ateneo.

Anno 2020 (AlmaLaurea)

Anche per l'anno 2020 più del 90% (41,2% Decisamente sì; 52,9% più sì che no) dei laureati è soddisfatto del percorso magistrale, nonostante permangano alcune criticità relative alle aule (il 41,2% le considera 'raramente adeguate'). Nel complesso per il 78% dei laureati risceglierebbe lo stesso CdS nello stesso Ateneo.

Anno 2021 (AlmaLaurea)

Per l'anno 2021 più del 90% (31,4% Decisamente sì; 60% più sì che no) dei laureati è soddisfatto del percorso magistrale e dei rapporti con i docenti (28,6% decisamente sì; 60% più sì che no); diminuite, ma sempre presenti, risultano le criticità relative alle aule (le considera 'raramente adeguate' il 29,4% dei laureati), mentre critiche permangono le valutazioni sulle postazioni informatiche e le attrezzature in generale. Le biblioteche, al contrario, registrano apprezzamento. Nel complesso il 65,7% dei laureati risceglierebbe lo stesso CdS nello stesso Ateneo.

Descrizione link: Dati AlmaLaurea 2021

Link inserito: https://pqa.unich.it/sites/st16/files/allegatiparagrafo/29-04-2022/lingue_letterature_e_culture_moderne_lm-37.pdf

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Il CdS LM-37 prepara i laureati ad attività professionali nel settore dei servizi e delle istituzioni culturali, editoria, 05/09/2022
rappresentanze diplomatiche, istituti di cooperazione internazionale, e all'insegnamento nelle scuole medie. Per il corrente

a.a. 2019-20 si sono iscritti 72 studenti. In quanto alla provenienza, 15 dello stesso comune; 19 di un comune della stessa provincia; 14 di altre province della regione Abruzzo e 24 da altre regioni d'Italia. L'84% ha conseguito la Laurea Triennale nell'Ud'A; il 16% in un altro Ateneo d'Italia. 44 studenti hanno conseguito la Laurea cl. 12 (o cl. 3) e 39 la Laurea cl. 11 e un studente con titolo straniero. Per quanto riguarda il voto di Laurea Triennale, 1 hanno conseguito 110 e lode; 5 110, 39 un voto tra 80-99, 26 fino 80.

a.a. 2020-2021 i nuovi avvisi di carriera sono stati 77 per un totale di 205 iscritti al CdS. I dati relativi alla performance degli studenti sono incoraggianti con ben 110 di loro che acquisisce più del 75% dei CFU previsti dall'anno di corso. I laureati nel 2020 sono 53, dei quali 32 entro la durata normale del corso.

a.a. 2021-2022: i nuovi avvisi di carriera registrano una flessione ammontando a 45, per un totale di 171 iscritti. La Presidente segnala che la flessione è stata determinata anzitutto da una diminuzione degli aspiranti (la piattaforma di prevalutazione ha registrato circa 40 richieste in meno rispetto all'anno precedente). Inoltre, la necessità di maturare alcuni CFU nelle letterature prima dell'immatricolazione, introdotta sulla scorta delle segnalazioni dei colleghi che lamentavano scarse conoscenze di base da parte degli studenti, e altresì nel segno di una maggiore qualificazione degli studenti in vista dell'accesso alle classi di concorso per l'insegnamento scolastico, ha scoraggiato alcuni studenti. Il CdS ha già provveduto a rivedere i requisiti di ammissione per l'a.a. corrente.

La performance degli studenti è positiva, registrando ben 107 percorsi regolari.

La provenienza dei nuovi immatricolati è per i 2/3 locali, con 15 studenti provenienti da altre regioni. Ben 27 di loro hanno alle spalle un percorso liceale, ma con voti raramente pari (2) o superiori (1) al 100.

Link inserito: https://pqa.unich.it/sites/st16/files/allegati/paragrafo/24-08-2022/immatricolati_e_iscritti_aa_2021-2022_dati_per_sua-cds_2022.pdf

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

Ateneo: Università degli Studi 'G. d'Annunzio' di CHIETI-PESCARA - Laurea magistrale/specialistica Classe: lingue e 05/09/2022
letterature moderne europee e americane (LM-37)
Corso: lingue, letterature e culture moderne (LM-37)

L'età media alla Laurea è di 27,2 anni, di cui quasi tre anni dedicati esclusivamente al conseguimento del titolo specialistico, dove la media dei voti di laurea è pari a 108,5.

Per quanto riguarda la formazione post-laurea, il 13,9% ha partecipato a stage in aziende, un altro 5,6% a corsi di specializzazione, un 11,1% a un master e un altro 8,3% al volontariato. Il 30,6% ha trovato un impiego. Il 18,2% svolge la stessa attività di quando ancora non era laureato, mentre il 63,6% ha iniziato a lavorare dopo il conseguimento della laurea. In generale, il lavoro che svolgono è maggiormente (90,9%) 'non standard', con il 55% a tempo parziale (23 ore lavorative settimanali).

La società per cui lavorano è di solito privata (64%) e si dedica principalmente all'istruzione o alla ricerca (55%) o al commercio (28%). L'86% lavora nel mezzogiorno. Per quanto riguarda la retribuzione, la media è di 1251 euro per gli uomini e 1157 per le donne. Il 100% afferma di aver migliorato le proprie condizioni di lavoro dopo laureato, mentre solo il 54,5% dichiara di applicare al lavoro quanto appreso durante il percorso di studi.

Dati 2021

Quanto alla soddisfazione dei laureati in relazione agli impieghi a 1, 3 e 5 anni dalla laurea, l'indice rimane superiore a 8, ponendosi al di sopra della media nazionale. La retribuzione mensile netta è in linea con quella nazionale, ma nel lungo percorso solo poco più della metà dei laureati utilizza competenze acquisite nel corso di studi. I tempi di ingresso nel mondo del lavoro (7,3 mesi) sono un po' superiori rispetto a quelli nazionali (6 mesi), mentre il tasso di occupazione è nel complesso un po' inferiore alla media nazionale, fatto questo, che si ritiene imputabile in parte al contenuto socio-economico di riferimento.

Link inserito: <https://pqa.unich.it/archivio-documenti-e-dati-utili-laq-della-didattica>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

05/09/2022

Il Corso di Studio ha predisposto una rilevazione dell'opinione di enti e imprese che hanno stipulato accordi di stage/tirocinio curriculare o extra-curriculare. Si sottolinea che enti e/o imprese che in passato hanno accolto laureandi e laureati del CdS hanno, da un lato, rinnovato la loro disponibilità e, dall'altro, hanno espresso giudizi altamente positivi sull'impegno degli studenti del CdS nel contesto delle loro attività.

Inoltre nel primo semestre dell'a.a. 18-19 è stato inviato un questionario agli stakeholders. Le domande si riferivano:

1. alle aspettative dei partners in merito all'abilità e alle competenze, oltre a quelle linguistiche, dei tirocinanti;
2. all'organizzazione da parte della struttura dipartimentale degli stage;
3. agli aspetti positivi e negativi dell'esperienza;
4. all'utilità del tirocinio da parte della struttura ospitante.

Sono pervenute quasi tutte le risposte e pertanto ci è possibile analizzare i risultati ottenuti. Da loro è chiaro dedurre che i nostri stakeholders privilegiano competenze quali il 'saper lavorare in gruppo' o 'l'impegno', oltre le conoscenze linguistiche dei nostri studenti. Trovano molto funzionale l'organizzazione dell'attività di stage/tirocinio e credono utile l'esperienza di stage/tirocinio perchè migliora l'attività organizzativa nei settori operativi sede dell'inserimento.

La pandemia ha impedito svolgere questa attività nell'a.a. 2019-20.

Per l'a.a. 2020-2021 la consultazione si è svolta in data 29 marzo 2021.

In generale enti e imprese apprezzano la preparazione linguistica degli studenti; inoltre, il rappresentante della Caritas sottolinea anche la loro buona preparazione nella didattica della lingua.

Inoltre hanno segnalato alcuni aspetti da potenziare o curare meglio, anche attraverso il ricorso di seminari ad hoc, e precisamente:

- Competenze pratiche nell'uso di programmi quali power point ed excell; a questo proposito Cristina Ceccherelli suggerisce di inserire nelle verifiche o nelle prove in itinere compiti che prevedano la realizzazione di un power point, in modo che gli studenti debbano imparare ad usarlo per necessità;
- competenze nell'uso di strumenti tecnologici per la traduzione (cat-tools);
- sviluppo delle capacità relazionali (uso pratico della lingua, in particolare capire-spiegare concetti in lingua; rapportarsi con i clienti, scrivere in maniera corretta e-mail, lettere, preventivi, ecc.);
- sviluppo di competenze settoriali (redazione di preventivi, stima dei tempi di consegna, calcolo parole, calcolo caratteri,

prezzi delle prestazioni di traduzione);

- maggiore approfondimento delle competenze economico-giuridiche;
- formazione più mirata ai comparti presenti sul territorio.

Quanto alle lingue più utili, enti e imprese confermano l'utilità delle lingue più diffuse: inglese e spagnolo, a cui seguono tedesco, francese, russo e poi le lingue 'esotiche'; suggeriscono di favorire la scelta di una lingua già nota e molto diffusa a livello lavorativo (inglese, spagnolo, francese, tedesco) e di una meno nota, per avere una qualificazione più originale da offrire al mercato. Fabrizio de Lellis (Caritas) nota l'assenza nei CdS di insegnamenti di lingue indi, urdu e del farsi, molto richieste a livello di integrazione dei migranti, e anche la quasi completa assenza di studenti stranieri che prendono una laurea in lingue in Italia, i quali sarebbero le persone ideali per un inserimento lavorativo nel settore sia sociale che dell'integrazione scolastica.

A.A. 2021-2022

Per il 2021-2022 le parti sociali sono state consultate il 17 maggio 2022 in una riunione congiunta coi CdS L11, L12, LM38. Nella prospettiva di un potenziamento dell'offerta formativa dei 4 CdS, gli elementi rilevanti che emergono dalla discussione e che trovano ampio consenso tra gli intervenuti sono i seguenti:

- Gradimento degli stakeholder per questo tavolo di lavoro annuale e per il coinvolgimento attivo nell'intento di rendere i percorsi universitari sempre più coerenti con le esigenze del mondo del lavoro;
- Necessità di affiancare alla competenza linguistica conoscenze settoriali (economiche, giuridiche, di tecnica del turismo, il funzionamento di un'azienda, di un'agenzia di viaggio, ecc.);
- Opportunità di potenziare le tecniche che presiedono all'uso della lingua straniera nei contesti professionali: da nozioni di psicologia del cliente alle tecniche di comunicazione in pubblico;
- Necessità di potenziare l'aspetto pratico e l'uso spontaneo della lingua straniera a tutti i livelli;
- Necessità di potenziare le competenze informatiche (excel, ppt, uso dei cloud, ecc.) e, soprattutto dopo la pandemia, anche quelle digitali (siti aziendali, ma anche moduli didattici digitali) e della comunicazione specializzata tramite i social network;
- Richiesta di realizzare un collegamento più immediato e continuativo tra Dipartimento e mondo del lavoro, tramite la creazione sul nuovo sito in preparazione di un apposito spazio che ospiti le proposte di lavoro/tirocinio da parte delle aziende; a questo proposito alcuni degli stakeholder (Spazio Matta) ipotizzano la possibilità di organizzare degli open-day, affinché gli studenti possano toccare con mano quel tipo di lavoro;
- Richiesta di organizzare un tavolo di confronto come questo invitando anche alcuni studenti in rappresentanza dei CdS. Francesco di Tommaso e Alessandro Fontana suggeriscono di sviluppare un'offerta di seminari professionalizzanti più mirata e coerente con le esigenze segnalate e si mettono a disposizione in base alle rispettive competenze (traduzione legale e tecnica il primo, ambito turistico il secondo).

Maria Donata Cerere, sottolinea, invece, come le competenze trasversali non si possano acquisire con dei semplici seminari, e suggerisce di inserire nell'offerta formativa delle discipline (o addirittura dei curricula) di specializzazione: economia, informatica...ecc. Il suo intervento offre l'occasione a Maria Chiara Ferro e a Marco Trotta di precisare che la libertà di intervento sul piano dell'offerta formativa è sempre circoscritta dagli ordinamenti ministeriali; di conseguenza le esigenze da conciliare sono molteplici.

Vincenzo Longo e Sebastian Valentini offrono il punto di vista di due docenti di lingua. Plaudendo ai numerosi tirocini nelle scuole che già i 4 CdS offrono agli studenti, quale ottima occasione per comprendere se si è portati per il mestiere di insegnante oppure no, evidenziano un certo nozionismo nella preparazione degli studenti anche dal punto di vista glottodidattico, suggerendo

l'implementazione di moduli pratici che sviluppino capacità di problem solving e di digitalizzazione dei materiali di insegnamento.

Gregorio Palama, attivo nelle Community nel mondo IT sottolinea l'importanza delle competenze linguistiche e culturali nel suo ambito, dove si incontrano e dialogano persone anche molto diverse tra loro.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco convenzioni



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

31/03/2022

La quasi totalità dei docenti che insegnano nel CdS afferisce al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, nel quale è incardinato il corso di studio.

Il Corso di Studio si avvale della collaborazione dello staff didattico (personale amm.vo: Ettore Nicolucci, Paolo Veggetti) e della tutor alla didattica, dott.ssa Lorena Savini.

Link inserito: <http://www.unich.it/go/aqa>

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

31/03/2022

Cooperano a garantire la qualità del Corso di Studio i seguenti organismi:

Presidenza del CdS: Prof.ssa Maria Chiara Ferro

coordina il sistema di AQ del CdS e vigila sul rispetto degli adempimenti previsti dalle norme e dai regolamenti specifici, avvalendosi della collaborazione della Commissione Paritetica e del gruppo di riesame, in coerenza con quanto indicato dagli organi centrali di Ateneo sul tema dell'AQ.

GAQ del CdS:

Prof. ssa Sara Bani

Prof.ssa Paola Partenza

Prof.ssa Beatrice Fedi

Prof.ssa Katia De Abreu Chulata

Dott.ssa Lorena Savini

Maria Annese (studentessa), sostituita nel novembre 2021 da Chiara La Rovere

redige il rapporto di riesame, analizzando la situazione corrente del CdS, sottolineando i punti di forza e le opportunità di miglioramento e proponendo i corrispondenti obiettivi, indicatori e traguardi/valori obiettivo.

La Commissione Paritetica è confluita adesso in quella della Scuola di Studi Umanistici. Il CdS LM37 è rappresentato da:

Prof.ssa Mariapia D'Angelo

Dott. Chiara La Rovere (studentessa)

svolge attività di monitoraggio dell'offerta formativa e della qualità della didattica e dei servizi resi agli studenti da parte dei docenti e delle strutture.

Consiglio di corso di studio, formato dai docenti incardinati e affidatari che erogano uno o più insegnamenti nel CdS. discute e approva il Rapporto di Riesame; collabora al buon andamento dell'AQ del CdS.

Delegata AQ di Dipartimento: Prof.ssa Paola Partenza

supporta e monitora i processi di AQ relativi al Dipartimento e ai CdS afferenti

Link inserito: <http://pqa.unich.it/pqa/organizzazione-e-responsabilita-della-aq-livello-del-corso-di-studio>

31/03/2022

Per garantire una gestione dell'organizzazione tesa a migliorare nel tempo l'adeguatezza ai propri obiettivi il Corso di Studio in Lingue, Letterature e Culture Straniere ha definito una pianificazione generale delle principali attività sulla base delle esigenze interne e delle scadenze previste dai regolamenti vigenti. Questa prevede riunioni periodiche della Commissione Paritetica, della Commissione AQ e del Consiglio di Corso di Studi. In particolare la commissione paritetica e la Commissione AQ si riuniscono prima delle scadenze previste dai regolamenti vigenti e presentano le proprie relazioni agli organi di gestione prima delle scadenze medesime. Inoltre, il Responsabile Qualità del CdS si coordina con lo staff didattico del Dipartimento per vigilare sul buon andamento delle attività del CdS, assicurando che i lavori siano condotti come pianificato.

La pianificazione, annuale o pluriennale a seconda dell'oggetto, risponde al seguente schema.

1. Annualmente il CdS revisiona o ripercorre gli obiettivi formativi valutandone un aggiornamento che, eventualmente, va proposto in tempo utile per l'inserimento nella SUA-CdS (marzo-aprile).
2. Analogamente il CdS riconsidera, a scadenza annuale, la validità del percorso formativo sempre nel rispetto dei tempi utili per l'inserimento di eventuali aggiornamenti nella SUA-CdS (gennaio-febbraio).
3. Il CdS provvede a proporre al consiglio di Dipartimento le coperture didattiche per l'anno successivo, indicando anche eventuali carenze e criticità nell'erogazione della didattica ordinamentale (gennaio-febbraio).
4. L'analisi dei dati provenienti dalla rilevazione delle opinioni degli studenti, dei laureandi e dei laureati viene effettuata a cavallo dell'estate (luglio-settembre).
5. L'indagine sulla domanda di formazione, attraverso incontri con le parti sociali, enti e aziende coinvolti nella produzione di beni e servizi, avviene almeno due volte all'anno (febbraio/marzo e settembre/ottobre).
6. La valutazione periodica sulle attività del Corso di Studio nei suoi diversi ambiti: infrastrutture (aule e laboratori) e loro miglioramento, opinione degli studenti sull'attività didattica, analisi del risultato delle conoscenze e delle abilità apprese avviene prima di ogni consiglio di Corso di Studio, nel corso delle riunioni con gli altri Presidenti dei CdS del Dipartimento di Lingue e nelle riunioni dell'AQ, che si svolgono a cadenza almeno trimestrale.
7. La valutazione annuale dei risultati degli interventi di correzione e miglioramento avviene tra novembre e dicembre.
8. L'eventuale ridefinizione degli obiettivi formativi (in relazione anche ai risultati delle consultazioni con le parti sociali) è prevista di norma ogni tre anni, e in ogni caso in tempo utile per l'inserimento nella SUA-CdS.

Fin dall'autunno 2021 è stato avviato su iniziativa della Presidente un percorso di miglioramento offerta formativa, avvalendosi in particolare della possibilità offerta dal DM 133 del 2 febbraio 2021 di inserire nuovi inserimenti in taf C senza procedere ad una riforma di ordinamento. In tale contesto, le migliorie introdotte risultano:

A. Inversione TAF C del I anno (M-STO/02 L-ART/06) con la TAF C del II anno (L-LIN/02).

Motivazione: gli insegnamenti del settore L-LIN/02 risultano fortemente caratterizzanti per la classe LM37 che prepara fra il resto all'insegnamento e alla ricerca. Si ritiene pertanto che tali competenze debbano essere acquisite all'inizio del percorso magistrale, al fine di porre solide basi alla preparazione dei discenti nell'ottica di un uso professionale delle lingue straniere nei settori di riferimento.

B. Inserimento nella TAF C del II anno, in alternativa ai settori M-STO/02 (insegnamento: Storia Moderna) e L-ART/06 (insegnamento: Storia e critica del cinema), dei settori: M-GGR/02 (con l'insegnamento di Geografia del turismo) e L-FIL-LET/14 (con l'insegnamento di Teoria della letteratura).

Motivazione dell'inserimento del settore M-GGR/02: si tratta di un settore scientifico di estrema utilità per completare le conoscenze trasversali degli studenti che si preparano ad operare nell'ambito sì dell'insegnamento e della ricerca, ma anche della promozione culturale e del turismo.

Motivazione dell'inserimento del settore L-FIL-LET/14: si tratta di un settore scientifico di estrema utilità per completare le conoscenze trasversali degli studenti, soprattutto con la finalità di sviluppare le abilità critiche di lettura e analisi del testo letterario, che costituiscono alcuni dei fondamentali obiettivi formativi del Corso di Studio.

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D4 | **Riesame annuale**

09/04/2021

▶ QUADRO D5 | **Progettazione del CdS**

▶ QUADRO D6 | **Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio**



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA |
| Nome del corso in italiano | Lingue, letterature e culture moderne |
| Nome del corso in inglese | Modern Languages, Literatures and Cultures |
| Classe | LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | https://www.unich.it/ugov/degree/4470 |
| Tasse | http://www.unich.it/didattica/iscrizioni |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |



Corsi interateneo R²D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Docenti di altre Università



Referenti e Strutture



| | |
|--|---------------------------------------|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | FERRO Maria Chiara |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Corso di Studio |
| Struttura didattica di riferimento | Lingue, letterature e culture moderne |



Docenti di Riferimento

| N. | CF | COGNOME | NOME | SETTORE | MACRO SETTORE | QUALIFICA | PESO | INSEGNAMENTO ASSOCIATO |
|----|------------------|--------------|-----------|--------------|---------------|-----------|------|------------------------|
| 1. | DNGMRP75A59E058S | D'ANGELO | Mariapia | L-LIN/02 | 10/G1 | PO | 1 | |
| 2. | DLGNNL70A60G482A | DEL GATTO | Antonella | L-FIL-LET/10 | 10/F1 | PA | 1 | |
| 3. | FDEBRC67E50D612T | FEDI | Beatrice | L-FIL-LET/09 | 10/E1 | RU | 1 | |
| 4. | MRCGNN56M44F839V | MORACCI | Giovanna | L-LIN/21 | 10/M2 | PA | 0,5 | |
| 5. | PCCSRA77B51L103F | PICCIONI | Sara | L-LIN/07 | 10/I1 | PA | 0,5 | |
| 6. | RBRMCL61L12Z131V | RUBIO ARQUEZ | Marcial | L-LIN/05 | 10/I1 | PO | 1 | |
| 7. | SLNMCL78R57F839S | SOLINAS | Marcella | L-LIN/07 | 10/I | RD | 1 | |



Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue, letterature e culture moderne



Rappresentanti Studenti

| COGNOME | NOME | EMAIL | TELEFONO |
|-----------|--------|-------|----------|
| La Rovere | Chiara | | |



Gruppo di gestione AQ

| COGNOME | NOME |
|------------------|----------|
| Bani | Sara |
| DE ABREU CHULATA | Katia |
| FEDI | Beatrice |
| PARTENZA | Paola |
| SAVINI | Lorena |



Tutor

| COGNOME | NOME | EMAIL | TIPO |
|-----------|-----------|-------|------|
| DEL GATTO | Antonella | | |
| GUAZZELLI | Francesca | | |
| DI PUMPO | ALESSIA | | |
| D'ISIDORO | MICHELA | | |



Programmazione degli accessi



| | |
|---|----|
| Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) | No |
|---|----|

| | |
|--|----|
| Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) | No |
|--|----|



Sedi del Corso



Sede del corso: Viale Pindaro, 42 65127 PESCARA - PESCARA

| | |
|--|------------|
| Data di inizio dell'attività didattica | 01/10/2022 |
|--|------------|

| | |
|-------------------|-----|
| Studenti previsti | 160 |
|-------------------|-----|



Eventuali Curriculum



Non sono previsti curricula



Altre Informazioni



| | |
|--|--|
| Codice interno all'ateneo del corso | LM37^2017 |
| Massimo numero di crediti riconoscibili | 12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011 |



Date delibere di riferimento



| | |
|--|------------|
| Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico | 15/06/2015 |
| Data di approvazione della struttura didattica | 13/10/2016 |
| Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione | 24/02/2017 |
| Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni | 24/01/2017 |
| Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento | |



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati e iscritti. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati e iscritti. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R^{AD}



Offerta didattica erogata

| | coorte | CUIN | insegnamento | settori insegnamento | docente | settore docente | ore di didattica assistita |
|----|--------|-----------|---|---|---|-----------------|----------------------------|
| 1 | 2021 | 532201850 | CORSI, TIROCINI E STAGES | Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa | Docente non specificato | | 100 |
| 2 | 2022 | 532203479 | DIDATTICA DELL'ITALIANO L2 <i>semestrale</i> | L-LIN/02 | Docente di riferimento Mariapia D'ANGELO Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/02 | 36 |
| 3 | 2021 | 532201852 | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/09 | Docente di riferimento Beatrice FEDI Ricercatore confermato | L-FIL-LET/09 | 36 |
| 4 | 2021 | 532201853 | FILOLOGIA GERMANICA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/15 | Eleonora CIANCI Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL-LET/15 | 36 |
| 5 | 2021 | 532201854 | FILOLOGIA SLAVA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Persida LAZAREVIC Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/21 | 36 |
| 6 | 2021 | 532201856 | INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE <i>semestrale</i> | INF/01 | Simone DI NARDO DI MAIO | | 36 |
| 7 | 2021 | 532201856 | INFORMATICA PER LE DISCIPLINE UMANISTICHE <i>semestrale</i> | INF/01 | Docente non specificato | | 36 |
| 8 | 2022 | 532203725 | LETTERATURA E GIORNALISMO <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/11 | Ugo PEROLINO Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL-LET/11 | 36 |
| 9 | 2022 | 532203727 | LETTERATURA FRANCESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/03 | Fabio LIBASCI Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10) Università degli Studi di BOLOGNA | L-LIN/04 | 60 |
| 10 | 2021 | 532201857 | LETTERATURA FRANCESE II <i>semestrale</i> | L-LIN/03 | Federica D'ASCENZO Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 36 |
| 11 | 2022 | 532203717 | LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Mariaconcetta COSTANTINI | L-LIN/10 | 24 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|---|----------|--------------------|
| | | | | | <i>Professore Ordinario</i> | | |
| 12 | 2022 | 532203717 | LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Miriam SETTE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/10 | 36 |
| 13 | 2021 | 532201859 | LETTERATURA INGLESE II <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Miriam SETTE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/10 | 36 |
| 14 | 2022 | 532203718 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I <i>semestrale</i> | L-LIN/08 | <i>Docente non specificato</i> | | 60 |
| 15 | 2022 | 532203719 | LETTERATURA RUSSA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Docente di riferimento (peso .5) Giovanna MORACCI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 60 |
| 16 | 2022 | 532203720 | LETTERATURA SERBO-CROATA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Maria Rita LETO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/21 | 60 |
| 17 | 2022 | 532203486 | LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i> | L-LIN/05 | Docente di riferimento Marcial RUBIO ARQUEZ <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/05 | 60 |
| 18 | 2021 | 532201863 | LETTERATURA SPAGNOLA II <i>semestrale</i> | L-LIN/05 | <i>Docente non specificato</i> | | 36 |
| 19 | 2022 | 532203487 | LETTERATURA TEDESCA I <i>semestrale</i> | L-LIN/13 | Michele SISTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/13 | 60 |
| 20 | 2022 | 532203721 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I <i>semestrale</i> | L-LIN/11 | Carlo MARTINEZ <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/11 | 60 |
| 21 | 2021 | 532201866 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II <i>semestrale</i> | L-LIN/11 | <i>Docente non specificato</i> | | 36 |
| 22 | 2022 | 532203734 | LINGUA FRANCESE I | L-LIN/04 | Laura CARONNA | | 60 |
| 23 | 2022 | 532203735 | LINGUA INGLESE I | L-LIN/12 | Paola BRUSASCO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/12 | 48 |
| 24 | 2022 | 532203735 | LINGUA INGLESE I | L-LIN/12 | <i>Docente non specificato</i> | | 12 |
| 25 | 2021 | 532201868 | LINGUA INGLESE II | L-LIN/12 | Eleonora SASSO <i>Professore</i> | L-LIN/12 | 42 |

| | | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|--------------|---|--------------|--------------------|------|
| | | | | | Associato (L. 240/10) | | | |
| 26 | 2022 | 532203736 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I | L-LIN/09 | Katia DE ABREU CHULATA Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/09 | 60 | |
| 27 | 2021 | 532201869 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II | L-LIN/09 | Katia DE ABREU CHULATA Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/09 | 42 | |
| 28 | 2022 | 532203739 | LINGUA SERBO-CROATA I | L-LIN/21 | Maria Rita LETO Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/21 | 60 | |
| 29 | 2022 | 532203740 | LINGUA SPAGNOLA I | L-LIN/07 | Docente di riferimento (peso .5) Sara PICCIONI Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/07 | 30 | |
| 30 | 2022 | 532203740 | LINGUA SPAGNOLA I | L-LIN/07 | Docente non specificato | | 30 | |
| 31 | 2021 | 532201872 | LINGUA SPAGNOLA II | L-LIN/07 | Docente di riferimento Marcella SOLINAS Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/07 | 42 | |
| 32 | 2022 | 532203741 | LINGUA TEDESCA I | L-LIN/14 | Patrizia Ursula FERRARESE | | 60 | |
| 33 | 2022 | 532203716 | LINGUISTICA EDUCATIVA semestrale | L-LIN/02 | Docente di riferimento Mariapia D'ANGELO Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/02 | 36 | |
| 34 | 2022 | 532203742 | STORIA E CRITICA DEL CINEMA semestrale | L-ART/06 | Anita TRIVELLI Professore Ordinario (L. 240/10) | L-ART/06 | 54 | |
| 35 | 2022 | 532203743 | STORIA E TESTI DELLA TRADIZIONE LETTERARIA ITALIANA semestrale | L-FIL-LET/10 | Docente di riferimento Antonella DEL GATTO Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL-LET/10 | 36 | |
| | | | | | | | ore totali | 1588 |



Offerta didattica programmata

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|--|---------|---------|---------|
| Lingue e Letterature moderne | L-LIN/03 Letteratura francese | 331 | 59 | 59 - 59 |
| | ↳ LETTERATURA FRANCESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 10 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | | | |
| | ↳ LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 10 CFU | | | |
| | ↳ LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 7 CFU | | | |
| | L-LIN/05 Letteratura spagnola | | | |
| | ↳ LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 10 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA SPAGNOLA (1 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| | L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola | | | |
| | ↳ LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 10 CFU | | | |
| | ↳ LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 7 CFU | | | |
| | L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana | | | |
| | ↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 10 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale | | | |
| | ↳ LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale | | | |
| L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana | | | | |
| ↳ LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 10 CFU | | | | |
| LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 7 CFU | | | | |



L-LIN/10 Letteratura inglese



LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 10 CFU - semestrale



LETTERATURA INGLESE (1 anno) - 9 CFU - semestrale



LETTERATURA INGLESE I (2 anno) - 6 CFU - semestrale



LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane



LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I (1 anno) - 10 CFU - semestrale



LETTERATURA ANGLOAMERICANA (1 anno) - 9 CFU - semestrale



LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I (2 anno) - 6 CFU - semestrale



LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese



LINGUA INGLESE I (1 anno) - 10 CFU



LINGUA INGLESE II (2 anno) - 7 CFU

L-LIN/13 Letteratura tedesca



LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 10 CFU - semestrale



LETTERATURA TEDESCA (1 anno) - 9 CFU - semestrale



LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca



LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 10 CFU



LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 7 CFU

L-LIN/21 Slavistica



LETTERATURA RUSSA I (1 anno) - 10 CFU - semestrale



LETTERATURA SERBO-CROATA I (1 anno) - 10 CFU - semestrale

LETTERATURA RUSSA (1 anno) - 9 CFU - semestrale

| | | | | |
|--|--|----|----|---------|
| | <p>↳</p> <p>↳ <i>LETTERATURA SERBA E CROATA (1 anno) - 9 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 10 CFU</i></p> <p>↳ <i>LINGUA SERBO-CROATA I (1 anno) - 10 CFU</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA RUSSA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA SERBO-CROATA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUA RUSSA II (2 anno) - 7 CFU</i></p> <p>↳ <i>LINGUA SERBO-CROATA II (2 anno) - 7 CFU</i></p> | | | |
| Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria | <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-FIL-LET/15 Filologia germanica</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA I (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA SLAVA I (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 18 | 6 | 6 - 6 |
| Lingua e letteratura italiana | <p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <p>↳ <i>STORIA E TESTI DELLA TRADIZIONE LETTERARIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea</p> <p>↳ <i>LETTERATURA E GIORNALISMO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 12 | 6 | 6 - 6 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48) | | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | | 71 | 71 - 71 |

| Attività affini | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|-----------------|---------|---------|---------|---------|
| Attività | | 36 | 12 | 12 - |

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|-----------------|
| formative affini o integrative | L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione | | 12 min 12 |
| | ↳ <i>STORIA E CRITICA DEL CINEMA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | | |
| | ↳ <i>TEORIA DELLA LETTERATURA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne | | |
| | ↳ <i>DIDATTICA DELL'ITALIANO L2 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | ↳ <i>LINGUISTICA EDUCATIVA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | M-GGR/02 Geografia economico-politica | | |
| | ↳ <i>GEOGRAFIA DEL TURISMO I (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| | M-STO/02 Storia moderna | | |
| | ↳ <i>STORIA DELL'ADRIATICO E DEL MEDITERRANEO (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | |
| Totale attività Affini | | | 12 - 12 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---|-----------|----------------|
| A scelta dello studente | | 9 | 9 - 9 |
| Per la prova finale | | 18 | 18 - 18 |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | - | - |
| | Abilità informatiche e telematiche | 6 | 6 - 6 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 4 | 4 - 4 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | - | - |
| Totale Altre Attività | | 37 | 37 - 37 |



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività caratterizzanti R²D

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|--|---|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Lingue e Letterature moderne | L-LIN/03 Letteratura francese | | | |
| | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese | | | |
| | L-LIN/05 Letteratura spagnola | | | |
| | L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola | | | |
| | L-LIN/08 Letterature portoghesi e brasiliana | | | |
| | L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghesi e brasiliana | | | |
| | L-LIN/10 Letteratura inglese | 59 | 59 | - |
| | L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane | | | |
| | L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese | | | |
| | L-LIN/13 Letteratura tedesca | | | |
| | L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca | | | |
| L-LIN/21 Slavistica | | | | |
| Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria | L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza | | | |
| | L-FIL-LET/15 Filologia germanica | 6 | 6 | - |
| | L-LIN/21 Slavistica | | | |
| Lingua e letteratura italiana | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana | 6 | 6 | |
| | L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | | | - |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

-

Totale Attività Caratterizzanti

71 - 71



Attività affini R^aD

| ambito disciplinare | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|-----|-----|-----------------------------|
| | min | max | |
| Attività formative affini o integrative | 12 | 12 | 12 |
| Totale Attività Affini | | | 12 - 12 |



Altre attività R^aD

| ambito disciplinare | | CFU min | CFU max |
|--|---|---------|---------|
| A scelta dello studente | | 9 | 9 |
| Per la prova finale | | 18 | 18 |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | - | - |
| | Abilità informatiche e telematiche | 6 | 6 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 4 | 4 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali - -

Totale Altre Attività 37 - 37



Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo 120

Range CFU totali del corso 120 - 120



Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe
R^aD



Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle altre attività
R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti
R&D