



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|--|---|
| Università | Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA |
| Nome del corso in italiano RED | Lingue e letterature straniere(<i>IdSua:1547480</i>) |
| Nome del corso in inglese RED | Foreign Languages and Literatures |
| Classe | L-11 - Lingue e culture moderne RED |
| Lingua in cui si tiene il corso RED | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RED | https://www.lingue.unich.it/didattica-0 |
| Tasse | http://www.unich.it/go/tasse |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |

Referenti e Strutture

| | |
|--|---------------------------------------|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | MION Giuliano |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Corso di Studio |
| Struttura didattica di riferimento | Lingue, letterature e culture moderne |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD |
|----|----------------|----------|--------------|-----------|------|----------------------|
| 1. | CIANCI | Eleonora | L-FIL-LET/15 | PA | .5 | Caratterizzante |
| 2. | COLANGELO | Lara | L-OR/21 | RD | 1 | Caratterizzante |
| 3. | D'ASCENZO | Federica | L-LIN/03 | RU | .5 | Caratterizzante |
| 4. | DELLI CASTELLI | Barbara | L-LIN/14 | RU | 1 | Base/Caratterizzante |
| 5. | DIANA | Elvira | L-OR/12 | PA | .5 | Caratterizzante |
| 6. | ETTORRE | Emanuela | L-LIN/12 | PA | .5 | Base/Caratterizzante |

| | | | | | | |
|-----|-----------|-----------|--------------|----|----|----------------------|
| 7. | GUAZZELLI | Francesca | L-LIN/01 | PA | .5 | Base/Caratterizzante |
| 8. | BANI | Sara | L-LIN/07 | RD | 1 | Base/Caratterizzante |
| 9. | MARTINEZ | Carlo | L-LIN/11 | PO | .5 | Caratterizzante |
| 10. | MION | Giuliano | L-OR/12 | PA | .5 | Caratterizzante |
| 11. | PARTENZA | Paola | L-LIN/10 | PA | .5 | Caratterizzante |
| 12. | PEROLINO | Ugo | L-FIL-LET/11 | RU | .5 | Base |
| 13. | SETTE | Miriam | L-LIN/10 | RU | 1 | Caratterizzante |
| 14. | SISTO | Michele | L-LIN/13 | PA | .5 | Caratterizzante |
| 15. | STIRPE | Luca | L-OR/21 | PA | 1 | Caratterizzante |
| 16. | TRIVELLI | Anita | L-ART/06 | PA | .5 | Affine |
| 17. | TROTTA | Marco | M-STO/02 | RU | .5 | Base |
| 18. | LAZAREVIC | Persida | L-LIN/21 | PA | .5 | Base/Caratterizzante |

Rappresentanti Studenti

COTTURONE Andrea
andrea.cotturone@studenti.unich.it
D'AMITO Daniela danidamito@virgilio.it
DI SABATINO Eleonora lenoreclamp@gmail.it
GAITA Elena gaita.elena39@yahoo.com

Gruppo di gestione AQ

Federica D'ASCENZO
Elvira DIANA
Francesca GUAZZELLI
Michele SISTO

Tutor

Katia DE ABREU CHULATA
Barbara DELLI CASTELLI
Eleonora CIANCI

Il Corso di Studio in breve

Le attività scientifiche e didattiche esercitate nell'ambito del Corso di Studio Triennale L-11 "Lingue e letterature straniere" sono tese, da un lato, a offrire agli studenti un sempre più aggiornato e qualificato livello di conoscenza ed apprendimento, dall'altro sono orientate a porsi al passo sia con le esigenze più generali della società contemporanea, sia con la domanda proveniente dal mercato del lavoro.

La struttura didattica del CdS L-11 si fonda sullo studio delle lingue straniere e delle relative letterature. Le lingue e le letterature straniere attivate nel Corso di Studio sono: Arabo, Cinese, Francese, Inglese, Portoghese e Brasiliano, Russo, Serbo e Croato, Spagnolo, Tedesco. Sia le lingue che le letterature rappresentano aspetti centrali e qualificanti della cultura intesa in senso ampio, espressione cioè della storia, del territorio e delle manifestazioni artistiche e sociali di una determinata nazione.

Link inserito: <https://www.unich.it/ugov/degree/1790>

11/03/2018



QUADRO A1.a
RAD

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

30/01/2018

Il giorno 16/02/2017 si è tenuta presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne la consultazione con i rappresentanti di enti, istituzioni e imprese regionali (stakeholder) fra cui: ARCI, Comitato Provinciale di Pescara; FAI - Fondo Ambiente Italiano, Delegazione di Pescara; CGIL - Pescara; ANCI Abruzzo, sede L'Aquila; Centro Estero delle Camere di Commercio D'Abruzzo; ASL Pescara; Camera di Commercio I.A.A. di Pescara; nonché associazioni culturali e artistiche, agenzie di viaggio e di servizi, cooperative sociali e istituti scolastici.

Il Presidente del CdS L11 presenta le caratteristiche peculiari del Corso di Studio: contenuti, obiettivi formativi, finalità e figure professionali che il Corso mira a formare. Dopo la presentazione, il Presidente distribuisce questionari di valutazione del CdS L11 illustrando l'offerta formativa 2017-18 e invita i rappresentanti a intervenire con commenti, domande o suggerimenti. Si apre così un partecipato e proficuo scambio di opinioni con i presenti, provenienti da ambiti lavorativi e professionali anche assai diversi fra loro (scuola, enti regionali o statali, enti e istituzioni private, associazioni culturali, assistenziali e ambientaliste), circostanza che arricchisce notevolmente la discussione.

I rappresentanti manifestano un generale apprezzamento per la denominazione, la struttura, le competenze/conoscenze offerte dal CdS. Inoltre, gli enti e le aziende che hanno avuto studenti del CdS L11 come stagisti e tirocinanti esprimono soddisfazione in merito alle attività svolte e all'impegno da loro mostrato. Alcuni dei presenti intervengono per evidenziare aspetti dell'offerta formativa che, a loro avviso, potrebbero essere modificati o integrati. Fra i suggerimenti proposti, si segnalano l'invito a potenziare le abilità nella lingua parlata e l'interazione comunicativa nonché le conoscenze di tipo culturale; l'esigenza di inserire nel percorso formativo attività maggiormente connesse col mondo del lavoro (come, ad esempio, elementi di progettazione comunitaria europea), anche in forma di stages e tirocini da effettuare presso enti e imprese; l'importanza di implementare la conoscenza dei quadri normativi relativi a possibilità di inserimento lavorativo presso istituti culturali italiani all'estero.

Una seconda consultazione con gli stakeholder si è svolta in data 04/10/2017. Hanno partecipato i rappresentanti dei seguenti enti, istituzioni e imprese regionali: Camera di Commercio di Chieti; Fondazione CARITAS Pescara; Centro Nazionale di Studi Dannunziani; Comune di Silvi, Ufficio Politiche Comunitarie; Centro Estero CCIAA D'Abruzzo; Agenzia Francesca Di Tonno Marketing e Internazionalizzazione; Agenzia di Sviluppo CCIAA di Chieti; Spazio MATTA Artisti per il Matta di Pescara; Agenzia DelloIacono Comunica; Regione Abruzzo, Servizio Energia, DPC025; I.I.S. E. Alessandrini di Montesilvano; Liceo Gonzaga di Chieti; Liceo Linguistico Marconi di Pescara; Liceo Scientifico Galilei di Pescara; Istituto Comprensivo di Loreto Aprutino; Istituto Onnicomprensivo Spaventa di Città S. Angelo; Liceo Scientifico Leonardo di Pescara.

Il Presidente distribuisce un questionario di valutazione del CdS L11 contenente, nella prima parte, una descrizione sintetica del CdS attuale, delle finalità e delle figure professionali che il Corso mira a formare, assieme a uno schema dell'offerta formativa 2017-18. La seconda parte consiste di quesiti relativi a possibili modifiche dell'ordinamento didattico, suggerite nel rispetto delle norme ministeriali e finalizzate a un potenziamento del CdS. Il Presidente ricorda che alcuni dei presenti avevano già partecipato alla riunione del 16/02/2017 dalla quale erano emersi utili suggerimenti quali la possibilità di potenziare le conoscenze di tipo culturale ed è dare maggior rilievo alle attività formative di tipo professionalizzante e alle esperienze di stage/tirocinio. Il Presidente passa poi a illustrare le caratteristiche attuali del CdS L11 e alcune possibili modifiche da apportare all'ordinamento, sollecitando gli stakeholder a fornire commenti e suggerimenti. Segue un'intensa e articolata discussione in cui gli stakeholder presenti manifestano un generale e convinto apprezzamento delle modifiche illustrate dal Presidente, sottolineando la loro opinione favorevole riguardo all'incremento di attività professionalizzanti e di discipline di ambito culturale. Alla fine della consultazione, tredicirappresentanti restituiscono i questionari debitamente compilati e firmati. Dagli interventi delle parti sociali presenti alla riunione e dall'analisi dei questionari compilati emergono i seguenti suggerimenti: inserire nell'offerta materie quali la geografia, l'arte e la filosofia, insieme a un maggiore approfondimento degli aspetti culturali legati all'insegnamento delle lingue e delle letterature straniere, in linea con la vocazione culturale del CdS L11; inserire nell'ambito dei seminari professionalizzanti temi

legati alla progettazione, ai programmi e alle politiche comunitarie, alle diverse forme di editoria e giornalismo, al marketing e pubblicità, alle istituzioni culturali; dare maggior rilievo ai linguaggi multimediali, alle nuove tecnologie applicate alla didattica delle lingue, alla teoria e tecniche della comunicazione, ai web, social media e alle conoscenze informatiche per uso lavorativo; prevedere la possibilità di svolgere stage/tirocini anche nell'ambito della didattica dell'italiano L2 (in centri di accoglienza, asl, scuole, ecc.).

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

24/05/2018

Il giorno 16/02/2017, dalle ore 16 alle ore 17, si è tenuta la riunione con gli stakeholders presso la sala riunioni del Dipartimento di Lingue, letterature e culture moderne. Oltre ai quattro Presidenti dei CdS, sono intervenuti rappresentanti di varie istituzioni del territorio e nazionali, qui di seguito indicati:

- Liceo Gonzaga, Chieti
- Agenzia I Viaggi di AI, Pescara
- ARCI, Comitato Provinciale di Pescara
- Centro Nazionale di Studi Dannunziani
- FAI - Fondo Ambiente Italiano Delegazione di Pescara
- Associazione artisti per il Matta (Rete Associazioni Spazio MATTÀ) e Associazione MAGLAB (Festival Internazionale Donne nel Teatro)
- IT St. Aterno Manthoné, Pescara
- Onnicomprensivo 1 Spaventa, Città S. Angelo
- CGIL
- Liceo Statale G. Marconi, Pescara
- ANCI Abruzzo, sede L'Aquila
- Centro Estero delle Camere di Commercio D'Abruzzo
- ASL Pescara
- Società Coop. Sociale La Colmena
- Camera di Commercio I.A.A. di Pescara

Il Presidente del CdS L11 presenta le caratteristiche peculiari del Corso di Studio: contenuti, obiettivi formativi, finalità e figure professionali che il Corso mira a formare. Dopo la presentazione, il Presidente invita i rappresentanti delle organizzazioni a intervenire con commenti, domande o suggerimenti. Si apre così un partecipato e proficuo scambio di opinioni con i presenti, provenienti da ambiti lavorativi e professionali anche assai diversi fra loro (scuola, enti regionali o statali, enti e istituzioni private, associazioni culturali, assistenziali e ambientalistiche), circostanza che arricchisce notevolmente la discussione.

Gli stakeholders presenti manifestano un generale apprezzamento per la struttura del Corso di Studio e, nel caso di enti e aziende che hanno avuto studenti del CdS L11 come stagisti e tirocinanti, esprimono anche soddisfazione in merito alle attività svolte dagli studenti durante gli stages e tirocini. Alcuni dei presenti intervengono inoltre per evidenziare aspetti dell'offerta formativa che, a loro avviso, potrebbero essere modificati o integrati. Fra i suggerimenti ricevuti, spiccano l'invito a puntare più sulle abilità nella lingua parlata e nell'interazione comunicativa e a inserire nel percorso formativo elementi di progettazione comunitaria. Terminato il dibattito, il Presidente ringrazia i presenti, annunciando la sua intenzione di organizzare riunioni con gli stakeholders almeno con cadenza annuale. Prima di chiudere l'incontro i presenti vengono invitati a compilare uno dei due questionari preparati (vedi pdf allegato).

Il giorno 4 ottobre 2017 presso la Sala Riunioni del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne (Università G. d'Annunzio), sede di Pescara, si tiene una consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi,

e delle professioni. L'incontro è stato promosso dai Presidenti dei CdS L11, L12, LM37 e LM38 e organizzato dalla Tutor alla Didattica, dr.ssa Lorena Savini.

Alle ore 16.30, presso la Sala Riunioni si apre il tavolo di consultazione sul Corso di Studio in Lingue e Letterature Straniere (L11). L'incontro, che mira a rafforzare la fattiva collaborazione già instaurata dal CdS con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e delle professioni, si configura anche come una consultazione finalizzata alla riforma dell'ordinamento del CdS L11, per renderlo maggiormente efficace sul piano formativo e più mirato alle esigenze del mondo del lavoro.

Sono presenti il Presidente del CdS L11, prof. Luca Stirpe, la dott.ssa Lorena Savini, Tutor alla Didattica, e i seguenti stakeholder:

- Fondazione CARITAS Pescara, rappresentata dall'Insegnante di italiano L2, prof. Benedetta Micco
- Liceo Scientifico Galilei Pescara, rappresentata dall'Insegnante di Inglese, prof. Patrizia De Luca
- Camera di Commercio di Chieti, rappresentata dal Responsabile Promozione, dott. Gianluca De Santis
- Liceo Gonzaga di Chieti, rappresentata dal Dirigente Scolastico e dal Docente Collaboratore DS, proff. Grazia Angelone e Polisena Vittorini
- Liceo Marconi Pescara, rappresentata dal Docente di Inglese L2, prof. Pompeo Nunziato
- Liceo Scientifico Galilei, rappresentata dalla Responsabile ASL, prof. Doriana Papile
- Centro Nazionale di Studi Dannunziani, rappresentato da Presidente, prof. Arnaldo Dante Marianacci
- Istituto Comprensivo di Loreto Aprutino, rappresentato dal Dirigente Scolastico, prof. Lorella Romano
- Istituto Onnicomprensivo Spaventa Città S. Angelo, rappresentato dal Referente ASL, prof. Rita Di Persio
- Istituto Onnicomprensivo Spaventa di Città S. Angelo, rappresentato dal Referente ARS-TUTOR Lab. Lingue, prof. Donata Valeri
- Comune di Silvi, Ufficio Politiche Comunitarie, rappresentato dall'Esperta di Politiche Comunitarie, dott. Giulia Pelliccia
- I.I.S.E. Alessandrini di Montesilvano, rappresentato dal Vicario DS, prof. Ida Perazzetti
- Centro Estero CCIAA D'Abruzzo, rappresentato dal Coordinatore Amministrativo, dott. Sara Napoleone
- Francesca Di Tonno Marketing e Int., rappresentato dalla Titolare, dott. Francesca Di Tonno
- Agenzia di Sviluppo CCIAA di Chieti, rappresentata dal Business Support Officer, dott. Andreea Mighiu e dal Responsabile Operativo, dott. Giovanni Marcantonio
- SpazioMATTA Artisti per il Matta di Pescara, rappresentato dalla Presidente, dott. Annamaria Talone
- Agenzia Dellolacono Comunica, rappresentata dalla Titolare, dott. Giovanna Dello Iacono
- Liceo Scientifico Leonardo di Pescara, rappresentato dal Dirigente, prof. Giuliano Bocchia;
- Regione Abruzzo Servizio Politica Energetica, rappresentato dall'Assistente Contabile e Tutor ai tirocinanti, dr. Alioscia Martinelli.

Sono inoltre presenti i Presidenti dei CdS LM38, prof. Maria Rita Leto, e L12, prof. Mariaconcetta Costantini, che funge da Segretario Verbalizzante.

Il Presidente del CdS L11 apre la seduta distribuendo agli stakeholder due questionari: un questionario di valutazione del CdS L11 e un questionario di valutazione della performance degli studenti che hanno svolto attività di stage e tirocini. Il secondo questionario è destinato solo alle organizzazioni che hanno accolto studenti del CdS L11 per svolgere le suddette attività. I questionari compilati serviranno per acquisire maggiori e più dettagliati rilievi sul CdS.

Il questionario di valutazione del CdS L11 contiene, nella prima parte, una descrizione sintetica del Corso di Studio attuale, delle figure professionali che il Corso mira a formare, assieme a uno schema dell'offerta formativa 2017-18. La seconda parte consiste di quesiti specifici su possibili variazioni, suggerite nel rispetto delle norme ministeriali, e finalizzate a un potenziamento del CdS. In particolare, si chiede: se gli attuali obiettivi formativi del Corso sono adeguati alle esigenze del mondo del lavoro; se, vista la vocazione culturale del CdS L11, si ritiene utile l'inserimento di aree disciplinari non presenti nell'attuale offerta formativa; se si ritengono sufficienti i CFU attualmente riservati alle lingue straniere (lingua A e lingua B) nel corso del triennio; una valutazione della possibilità di potenziare attività che mirano a fornire conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, come ad esempio seminari professionalizzanti e stage/tirocini; quali siano i settori, tralasciando quelli delle lingue e letterature straniere, che potrebbero proficuamente essere eventualmente potenziati o depotenziati; infine, altre eventuali proposte di miglioramento del percorso formativo.

Il questionario di valutazione stage e tirocini, rivolto a enti/istituzioni che hanno accolto studenti del CdS L11 in qualità di tirocinanti/stagisti, prevede valutazioni sul livello di soddisfazione rispetto alle attività svolte dai suddetti tirocinanti/stagisti; sulle aspettative degli enti/istituzioni rispetto a un laureato in Lingue e Letterature Straniere; sui punti di forza e di debolezza dei tirocinanti/stagisti; di indicare infine alcune ragioni per assumere un laureato del CdS L11.

Il Presidente ricorda che alcuni dei presenti avevano già partecipato alla riunione del 16 febbraio 2017 dalla quale erano emersi

utili suggerimenti per un eventuale potenziamento del CdS, molti dei quali sono stati raccolti e tenuti in considerazione. Passa poi ad illustrare in dettaglio le caratteristiche attuali del Corso di Studio L11: i contenuti, gli obiettivi formativi, le finalità e le figure professionali che il Corso mira a formare. Illustra subito dopo alcune possibili modifiche da apportare all'ordinamento didattico, soffermandosi in particolare sull'intenzione di incrementare l'impiego di strumenti multimediali all'interno delle varie discipline, di incrementare le attività di tipo professionalizzante e le esperienze di stage/tirocinio; di ampliare, in linea con l'impianto generale del CdS L11, l'offerta di materie di tipo culturale e umanistico; di potenziare, venendo incontro alle richieste in tal senso da parte di colleghi e studenti, il numero di ore di lingua al III anno, attualmente pari a 6 CFU.

I presenti sono quindi invitati ad intervenire con commenti, domande o suggerimenti.

Segue una partecipata e costruttiva discussione alla quale partecipano buona parte dei presenti. Gli stakeholder presenti manifestano un generale apprezzamento riguardo alle possibili modifiche illustrate dal Presidente, sottolineando in particolare la loro opinione favorevole riguardo all'incremento di attività professionalizzanti e insegnamenti di tipo culturale. Dagli interventi si ricavano inoltre i seguenti suggerimenti:

- ampliare le competenze digitali (web, network, social marketing, social media);
- porre particolare rilievo alle politiche e ai progetti comunitari, attraverso seminari e tirocini;
- fornire competenze informatiche non generali ma mirate e spendibili nel mondo del lavoro;
- adoperarsi per fornire agli studenti le certificazioni sui raggiunti livelli di competenze linguistiche, in linea con il quadro europeo di riferimento.

Si vedano per ulteriori dettagli i verbali del 16 febbraio 2017 e del 4 ottobre 2017 ivi allegati.

Il giorno 16 maggio 2018, presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne si è tenuta una consultazione con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi e delle professioni. Gli stakeholders presenti sono: Liceo Marconi di Pescara; Ceramiche Liberati; Anci Abruzzo; Istituto Comprensivo di Collecervino (PE); Liceo Scientifico G. Galilei di Pescara; Cooperativa sociale Eta Beta di Pescara; Confindustria Chieti-Pescara; Wall Street English; Libreria Feltrinelli di Pescara. Il Presidente presenta agli stakeholders la riforma dell'ordinamento didattico del CdS, messa in atto al fine di venire incontro anche ai fabbisogni espressi dalle controparti nel corso dei precedenti incontri. I rappresentanti degli enti e delle aziende intervengono, esponendo le problematiche riscontrate in seguito all'incontro diretto con gli studenti tirocinanti. Emerge la questione di una scarsa preparazione in ambito informatico e viene avanzata la proposta di un ulteriore potenziamento della formazione in tale ambito. Emerge anche l'esigenza di organizzare ulteriori seminari professionalizzanti, tirocini e stage mirati ad avvicinare maggiormente l'università al mondo del lavoro, nonché la proposta di organizzare nelle aziende tirocini di traduzioni avanzate. Rilevante è la proposta di istituire una data di open-day in Ateneo con la presenza degli enti convenzionati, affinché questi possano informare e presentare in maniera dettagliata il tirocinio che gli studenti andrebbero a svolgere presso di loro. Per quanto riguarda il tema dei tirocini nelle scuole, emerge che finora è stato possibile organizzarli solo per alcune lingue e che talora difficoltà burocratiche e amministrative non ne agevolano la pianificazione. Le controparti impegnate nell'ambito del sociale insistono sul fatto che per la mediazione culturale è necessaria una preparazione non solo linguistica e culturale ma anche economica sul paese la cui lingua viene studiata, e che particolare attenzione andrebbe inoltre rivolta anche al problema dei flussi migratori odierni e all'insegnamento dell'italiano come L2.

Al termine dell'incontro vengono distribuiti questionari che gli stakeholder compilano al fine di rendere nota la loro opinione complessiva sul CdS.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Verbali Consultazioni

funzione in un contesto di lavoro:

L'operatore linguistico e corrispondente in lingue estere:

- agevola la relazione e la comunicazione nelle attività di tipo istituzionale, amministrativo, socio-educativo e culturale, fornendo supporto grazie alla sua competenza linguistica;
- collabora con la direzione di un'impresa e di un'organizzazione nel mantenimento dei rapporti con l'estero, tenendo conversazioni telefoniche, redigendo corrispondenza e documenti in lingua;
- fa ricerche per acquisire materiali informativi in lingua di diverso tipo da destinarsi a servizi rivolti agli stranieri;
- redige in lingua materiale informativo su servizi territoriali rivolti alla cittadinanza straniera (ad esempio negli URP o nei settori delle biblioteche rivolti a cittadini stranieri);
- fa ricerche per individuare progetti e programmi formativi e culturali finanziati dalla Unione Europea;
- collabora alla gestione di progetti di educazione interculturale;
- progetta contenuti adatti alla comunicazione web;
- organizza e coordina scambi culturali nell'ambito di iniziative promosse da pubbliche amministrazioni, istituzioni e altri organismi anche sovranazionali.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere e conoscenza dei registri linguistici relativi alle produzioni orali e scritte nonché capacità di collocare i testi nei contesti tipologico-culturali appropriati;
- conoscenza dei contesti culturali relativi alle lingue di studio;
- capacità di relazionarsi in ambiti multilinguistici e multiculturali;
- capacità di reperire materiali informativi di diversa tipologia, consultare banche dati, utilizzare strumenti informatici e multimediali;
- capacità di stendere relazioni, protocolli, ecc. e collaborare all'elaborazione di progetti.

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati;
- istituzioni italiane all'estero (ambasciate, consolato, istituti di cultura), nonché istituzioni scolastiche estere;
- biblioteche;
- URP;
- cooperative sociali e culturali;
- aziende private.

REVISORE DI TESTI IN LINGUA STRANIERA**funzione in un contesto di lavoro:**

Lavorando in ambito editoriale e dei servizi, il revisore di testi in lingua straniera:

- applica conoscenze in materia linguistica per la produzione e revisione critica di testi redatti originariamente in una lingua straniera, anche all'interno di materiale audiovisivo e multimediale;
- collabora con figure professionali specializzate per la realizzazione di ricerche bibliografiche e sitografiche utili all'attività di trasposizione linguistica.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di almeno due lingue straniere;
- conoscenza dei registri linguistici relativi alle produzioni orali e scritte nelle lingue straniere e nell'italiano;
- conoscenza dei contesti culturali e delle dimensioni storico-letteraria, artistica e audiovisivo-multimediale relative alle lingue di studio;
- capacità di collocare i testi nei contesti tipologici e culturali appropriati;
- competenza nell'utilizzo degli strumenti informatici per l'elaborazione di testi, repertori, tabelle, file excel, ecc.

sbocchi occupazionali:

- case editrici;
- società di traduzione;
- aziende di servizi editoriali;
- social network;

- redazioni giornalistiche, televisive e pubblicitarie;
- enti e istituzioni culturali pubblici e privati.

OPERATORE LINGUISTICO IN AMBITO TURISTICO-CULTURALE

funzione in un contesto di lavoro:

L'operatore linguistico in ambito turistico-culturale:

- fornisce supporto e consulenza linguistico-culturale in attività congressuali e fieristiche, nonché in eventi e progetti turistico-culturali caratterizzati da una dimensione internazionale;
- coadiuva nelle attività di promozione del territorio a livello internazionale;
- svolge ricerche e predispone materiale informativo in lingua, per progetti editoriali, cataloghi, brochure, e siti;
- predispone contenuti informativi per la promozione di iniziative, eventi e imprese sui social network in lingua straniera;
- collabora all'organizzazione di eventi di intrattenimento culturale, nell'ambito dell'attività turistica di enti pubblici o imprese private;
- svolge ruolo di guida turistica previa adeguata formazione aggiuntiva, prevista dalle normative vigenti.

competenze associate alla funzione:

- adeguata competenza linguistico-comunicativa nelle lingue di studio oltre che nell'italiano;
- capacità di relazionarsi in contesti multilinguistici e multiculturali attraverso la comunicazione sia scritta che orale;
- conoscenza dei costumi e delle tradizioni delle varie realtà culturali territoriali;
- conoscenza dei contesti di riferimento, specie rispetto alla dimensione artistico-storico-letteraria;
- capacità di approntare materiale informativo utile per le attività di ricezione turistica, fieristica e/o congressuale.

sbocchi occupazionali:

- uffici organizzativi e di pubbliche relazioni nelle attività che richiedono competenze linguistiche, abilità di analisi, organizzazione e produzione di materiale culturale ed informativo in imprese turistiche e case editrici;
- fiere;
- agenzie di viaggio;
- uffici esteri di imprese e associazioni;
- strutture museali;
- associazioni, fondazioni e cooperative culturali;
- enti e istituti culturali pubblici (Proloco, ATP, ecc.) e privati.

Oltre agli sbocchi professionali sopra indicati, il corso fornisce le basi linguistiche, culturali e disciplinari per proseguire gli studi in corsi post lauream (Master di I livello, corsi di specializzazione/perfezionamento, ecc.), nonché in un corso di Laurea Magistrale finalizzato a una preparazione scientifica e professionale di livello superiore, soprattutto in ambito linguistico, filologico e letterario. In tal senso, due sbocchi per i laureati del CdS L11 sono costituiti dal proseguimento degli studi nei Corsi di Laurea Magistrale LM37 (Lingue, Letterature e Culture Moderne) e LM38 (Lingue Straniere per l'Impresa e la Cooperazione Internazionale). Tale laurea triennale costituisce inoltre il primo passo nella costruzione di un curriculum formativo finalizzato all'insegnamento delle lingue straniere negli istituti scolastici.

QUADRO A2.b

RAD

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
3. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)

17/04/2018

Sono ammessi al CdS L11 coloro che sono in possesso di diploma di scuola secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

L'accesso al Corso di Studio è regolato da una valutazione delle conoscenze e delle abilità in una lingua straniera e in lingua italiana mediante un apposito test di verifica.

Le modalità di verifica di tali conoscenze e abilità saranno determinate nel Regolamento didattico del Corso di Studio. In caso di esito negativo della verifica, verranno assegnati obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare durante il primo anno di corso attraverso specifiche attività di recupero stabilite dal Regolamento didattico.

08/05/2018

Sono ammessi al Corso tutti gli studenti in possesso di diploma di scuola media secondaria superiore di durata quinquennale o di altro titolo riconosciuto equivalente.

All'atto dell'iscrizione lo studente deve indicare le lingue di studio scelte come LINGUA A e LINGUA B (una delle quali obbligatoriamente europea), tra quelle presenti nell'Offerta Formativa.

La lingua triennale (sia Lingua A che B) può essere cambiata esclusivamente all'atto di iscrizione al secondo anno.

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (articolo 6 del D.M. 270/2004) richiede a tutti gli Atenei di verificare la preparazione iniziale dei nuovi iscritti, al fine di consentire alle matricole di valutare la propria preparazione personale rispetto alle conoscenze di base richieste dallo studio universitario, e di individuare, anche con l'ausilio di docenti Tutor, percorsi individuali volti a colmare eventuali lacune di partenza, favorendo in tal guisa il buon inserimento dello studente nel corso di studi prescelto. La disposizione ministeriale dispone altresì che eventuali debiti formativi siano recuperati nel primo anno di corso.

Per il CdS L11, il Test è obbligatorio per gli studenti immatricolati al primo anno. Sono esonerati dal Test tutti gli studenti trasferiti da altre università e gli studenti che si iscrivono a una seconda laurea.

Il Test di verifica si terrà secondo un calendario che sarà indicato sul sito del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne. Le sessioni previste sono due: a settembre e a febbraio.

La Commissione di verifica del Test sarà nominata dal Direttore del Dipartimento sentito il Presidente del CdS. Tale Commissione è costituita da un minimo di tre docenti fino a un massimo di cinque docenti strutturati.

Il Test di verifica, della durata di 60 minuti, consiste in domande a risposta multipla ed è formato da due parti:

- 1) 40 domande volte ad accertare una competenza in ingresso, pari al livello A2 del Quadro comune europeo (QCER), in una lingua straniera a scelta tra francese, inglese, spagnolo o tedesco. I quesiti somministrati verteranno sugli aspetti lessico-grammaticali della lingua straniera, nonché sulla comprensione testuale.
- 2) 10 domande volte ad accertare un adeguato livello di conoscenza delle strutture morfo-sintattiche e del lessico della lingua italiana.

A ciascuna risposta corretta sarà assegnato un punteggio pari a 1 (UNO), mentre per ogni risposta non data o errata sarà attribuito un punteggio pari a 0 (ZERO). Il test si considererà superato se lo studente avrà conseguito un punteggio non inferiore a

30.

Lo studente che avrà ottenuto un punteggio inferiore alla soglia minima dovrà sostenere nuovamente il test.

I risultati delle prove saranno trasmessi a ogni singolo studente. La parte linguistica del Test sarà utilizzata anche come placement test. Sulla base del risultato ottenuto, lo studente sarà collocato in uno specifico gruppo, nel caso in cui siano previsti gruppi di livello diversificato nei corsi di lingua e lettorato in cui è stato sostenuto il Test.

Per lo studente che sosterrà il Test e lo supererà, gli Obblighi Formativi si intenderanno colmati. L'esito negativo della prova comporta invece l'attribuzione di un Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA). In tal caso, lo studente dovrà colmare l'obbligo formativo nel corso del primo anno con le seguenti attività di recupero: la frequenza obbligatoria, entro il primo anno di corso, di 25 ore di lettorato per la lingua in cui è stato sostenuto il Test di verifica, nonché lo studio di una bibliografia di settore, indicata dalla commissione giudicatrice, relativa alle conoscenze delle strutture morfo-sintattiche e del lessico della lingua italiana. Al termine delle procedure di recupero lo studente sarà tenuto a ripetere il test al fine di accertare i livelli di competenza richiesti. Il debito dovrà essere colmato entro il primo anno di corso. Se il debito non sarà colmato, il Test di verifica dovrà essere ripetuto nell'anno accademico successivo.

Lo studente non potrà sostenere gli esami a partire dall'anno accademico successivo a quello di immatricolazione senza aver prima assolto agli obblighi formativi assegnatigli.

Link inserito: <http://www.lingue.unich.it/modalita-di-ammissione>

QUADRO A4.a
RAD

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

30/01/2018

Il percorso formativo del CdS L11 s'incentra sullo studio delle lingue straniere condotto in prospettiva sia teorica sia applicativa tenendo in considerazione il contesto letterario, storico-artistico e culturale.

La formazione dei laureati triennali prevede tre aree tra loro correlate:

1) linguistico-glottodidattica. L'area include attività formative nelle due lingue straniere (una delle quali europea) scelte dallo studente tra quelle indicate dal Regolamento Didattico. L'insegnamento delle lingue si snoda durante tutto l'arco del triennio ed è organizzato in modo da favorire la formazione e il progressivo consolidamento di competenze linguistico-comunicative scritte e orali adatte al contesto d'uso e alla specifica realtà culturale delle lingue studiate. L'area include attività formative di ambito linguistico, glottodidattico, multimediale, logico-comunicativo, volte a sviluppare conoscenze e capacità di riflessione metalinguistica.

2) filologico-letteraria. L'area include attività formative volte a sviluppare la consapevolezza dei contesti filologico-letterari delle lingue studiate, oltre che dell'italiano, in un'ottica diacronica, sincronica e comparatistica. Durante il triennio, il percorso include attività formative di ambito filologico-letterario tali da sviluppare capacità di analisi e di interpretazione dei testi letterari, in unadimensione europea ed extraeuropea, anche attraverso l'utilizzo di una strumentazione filologica appropriata.


3) storico-artistico-culturale. L'area include attività formative in ambito storico-geografico, artistico e audiovisivo-multimediale, che rappresentano la base di una formazione interdisciplinare, tale da sviluppare capacità di analisi di fenomeni socio-culturali contemporanei anche in contesti eterogenei e multiculturali.

Il percorso prevede anche attività a libera scelta dello studente, volte a favorire un arricchimento e completamento dell'orizzonte interdisciplinare, nonché l'acquisizione obbligatoria di abilità informatiche e telematiche. Sono, inoltre, organizzati corsi e seminari professionalizzanti, volti a fornire conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro (come progettazione comunitaria europea), nonché stages e tirocini presso aziende, enti e istituzioni pubbliche e private.

Il CdS L11 forma pertanto laureati triennali con competenze teoriche e pratiche relative alla lingua e al suo insegnamento/apprendimento, alla letteratura, alla storia, all'ambito artistico-culturale di paesi europei ed extraeuropei.

Conoscenze, competenze e capacità di comprensione relative alle tre aree di apprendimento sono conseguite tramite la partecipazione a lezioni frontali e seminariali, studio individuale, tirocini formativi, corsi presso aziende, istituzioni o enti in ambito locale, nazionale ed estero. Seminari professionalizzanti e altre esperienze formative e culturali completano la formazione

favorendo l'inserimento nel mondo del lavoro. Le competenze acquisite nel triennio sono pertanto spendibili in vari settori ed enti, nazionali e internazionali, e costituiscono una base utile al completamento degli studi in una laurea di livello magistrale. L'apprendimento delle lingue straniere scelte viene sviluppato e monitorato attraverso esercitazioni che prevedono apposite attività di laboratorio linguistico e verificato mediante esami orali e scritti anche in forma di prove in itinere.

| QUADRO A4.b.1  | Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi |
|--|---|
| Conoscenza e capacità di comprensione | <p>Il laureato in Lingue e Letterature Straniere dovrà dimostrare di possedere conoscenze specifiche di tipo linguistico-comunicativo, finalizzate all'approfondimento dello studio delle lingue straniere unitamente ad una solida conoscenza scritta e orale di almeno due lingue straniere, di cui una europea, oltre all'italiano. Dovrà dimostrare inoltre di conoscere in maniera approfondita i contesti culturali (letterario, storico, geografico, artistico, audiovisivo-multimediale) delle lingue straniere studiate, così da poter individuare nessi e interazioni con quelli del proprio paese. Dovrà altresì conoscere e saper utilizzare le principali metodologie per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari anche attraverso strumenti di tipo filologico.</p> <p>L'accertamento delle conoscenze e capacità acquisite e dei livelli di apprendimento raggiunti è effettuato, oltre che con le consuete forme di verifica a conclusione di ciascun corso disciplinare, anche mediante prove in itinere. Le conoscenze e capacità acquisite sono applicate anche nel processo di preparazione dell'elaborato finale che mira a sviluppare l'autonomia di ricerca, di raccolta, di organizzazione e di sintesi del materiale preso in esame.</p> |
| Capacità di applicare conoscenza e comprensione | <p>Il laureato in Lingue e Letterature Straniere è in grado di utilizzare con consapevolezza teorica e metalinguistica almeno due lingue straniere, riferendole ai relativi contesti socio-culturali e individuando strategie e soluzioni adeguate alle diverse situazioni comunicative. È in grado di comunicare informazioni, idee, problemi e soluzioni in lingua straniera (oltre che in lingua italiana) in forma scritta e orale a interlocutori specialisti e non, interfacciandosi e relazionandosi in contesti multilinguistici e multiculturali. È in grado altresì di applicare le sue conoscenze all'analisi sia letterario-culturale che filologico-linguistica di documenti, anche in prospettiva glottodidattica. È capace inoltre di applicare le sue competenze letterarie, filologiche e linguistiche per svolgere ricerche bibliografiche, compilare repertori, stendere relazioni su specifici argomenti e collaborare all'elaborazione di progetti.</p> <p>Tali capacità di applicare conoscenza e comprensione sono sviluppate, oltre che con lezioni frontali teorico-descrittive e attività seminariali, con gli strumenti didattici del dibattito e dell'esercitazione, con il supporto di laboratori e strumenti multimediali, attraverso lo scambio con parlanti nativi delle lingue di studio attuato sia in collaborazione con CEL/Lettori afferenti al Centro Linguistico di Ateneo, sia tramite accordi internazionali (Erasmus, convenzioni di Ateneo, ecc.), nonché attraverso esperienze di stages e tirocinio.</p> |

| QUADRO A4.b.2 | Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio |
|---------------|--|
| | |

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- adeguata conoscenza e competenza linguistico-comunicativa (livello B2/C1 del QCER) e metalinguistica nelle due lingue straniere selezionate nel proprio percorso formativo, tanto a livello orale quanto in quello scritto;
- conoscenza di elementi di teoria della traduzione;
- conoscenza di linguaggi settoriali relativi alle lingue di studio;
- competenze nell'ambito della traduzione e della traduttologia nelle due lingue di studio;
- capacità di individuare e gestire i punti nodali dell'insegnamento e dell'apprendimento delle lingue straniere oggetto di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- applicare le proprie conoscenze delle lingue straniere nel campo della gestione di situazioni diverse in contesto orale e scritto;
- effettuare traduzioni adeguate al livello di conoscenza linguistica previsto;
- effettuare analisi e sintesi delle problematiche linguistiche, anche in ambito di contatto interlinguistico;
- riconoscere e valutare nelle produzioni linguistiche fenomeni soggetti a variazione secondo le dimensioni socio-culturale e storica.
- gestire pienamente i metodi e le nuove tecnologie per l'insegnamento e l'apprendimento delle lingue straniere di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I [url](#)

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I [url](#)

GLOTTOLOGIA I [url](#)

LINGUA ARABA I [url](#)

LINGUA ARABA II [url](#)

LINGUA ARABA III [url](#)

LINGUA CINESE I [url](#)

LINGUA CINESE II [url](#)

LINGUA CINESE III [url](#)

LINGUA FRANCESE I [url](#)

LINGUA FRANCESE II [url](#)

LINGUA FRANCESE III [url](#)

LINGUA INGLESE I [url](#)

LINGUA INGLESE II [url](#)

LINGUA INGLESE III [url](#)

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)

LINGUA RUSSA I [url](#)

LINGUA RUSSA II [url](#)

LINGUA RUSSA III [url](#)

LINGUA SERBO-CROATA I [url](#)

LINGUA SERBO-CROATA II [url](#)

LINGUA SERBO-CROATA III [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA III [url](#)

LINGUA TEDESCA I [url](#)

LINGUA TEDESCA II [url](#)

Area filologico-letteraria

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- adeguata conoscenza e comprensione della lingua italiana e degli strumenti linguistici e filologici finalizzati all'analisi dei testi;
- conoscenza e comprensione delle principali questioni filologiche inerenti le lingue straniere oggetto di studio;
- conoscenza e comprensione delle manifestazioni fondamentali del patrimonio letterario delle lingue oggetto di studio;
- capacità di comprensione di testi letterari nelle lingue oggetto di studio;
- adeguata conoscenza e comprensione dei principali orientamenti metodologici della critica letteraria;
- adeguata conoscenza e comprensione della letteratura italiana.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- effettuare analisi e sintesi delle problematiche linguistiche, anche in ambito di contatto interlinguistico;
- applicare nel campo dell'analisi letteraria le proprie conoscenze linguistiche e metodologiche
- valutare consapevolmente secondo gli strumenti della critica letteraria un'opera letteraria;
- produrre testi tanto in italiano quanto nella lingua straniera prescelta, relativi alle letterature e ai processi socio-storico-culturali correlati alla tradizione italiana e a quella delle lingue straniere oggetto di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FILOLOGIA CINESE I [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA I [url](#)

FILOLOGIA SEMITICA I [url](#)

FILOLOGIA SLAVA I [url](#)

LETTERATURA ARABA I [url](#)

LETTERATURA ARABA II [url](#)

LETTERATURA ARABA III [url](#)

LETTERATURA CINESE I [url](#)

LETTERATURA CINESE II [url](#)

LETTERATURA CINESE III [url](#)

LETTERATURA E GIORNALISMO [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA ITALIANA I [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I [url](#)

LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)

LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)

LETTERATURA RUSSA I [url](#)

LETTERATURA RUSSA II [url](#)

LETTERATURA RUSSA III [url](#)

LETTERATURA SERBO-CROATA I [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA II [url](#)
LETTERATURA SERBO-CROATA III [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)
LETTERATURA TEDESCA I [url](#)
LETTERATURA TEDESCA II [url](#)
LETTERATURA TEDESCA III [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II [url](#)

Area storico-artistico-culturale

Conoscenza e comprensione

I laureati dovranno possedere:

- conoscenza e comprensione delle manifestazioni principali del patrimonio, storico, artistico e culturale italiano;
- conoscenza e comprensione delle manifestazioni principali del patrimonio, storico, artistico e culturale dei paesi legati alle lingue oggetto di studio;
- adeguata conoscenza dei principali orientamenti di analisi e interpretazione delle problematiche storiche, artistiche e culturali dei paesi legati alle lingue oggetto di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati dovranno essere in grado di:

- servirsi degli strumenti interpretativi acquisiti al fine di analizzare adeguatamente le manifestazioni storiche, artistiche e culturali contemporanee dei paesi legati alle lingue oggetto di studio;
- analizzare le variabili storiche, geografiche e sociali che condizionano le realtà linguistiche e culturali dei paesi legati alle lingue oggetto di studio.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE [url](#)

GEOGRAFIA I [url](#)

STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)

STORIA DELLA STORIOGRAFIA [url](#)

STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA [url](#)

QUADRO A4.c

RAD

Autonomia di giudizio

Abilità comunicative

Capacità di apprendimento

I laureati del CdS L11 dovranno maturare autonome capacità di giudizio sulle tematiche peculiari del proprio campo di studi. In particolare dovranno avere acquisito:

- capacità di descrivere e interpretare, sulla base delle quattro abilità linguistiche, testi letterari, giornalistici e specialistici;
- capacità di approfondire l'attualità socio-culturale dei contesti storico-geografici e culturali relativi alle lingue studiate, anche nella prospettiva dell'interculturalità;
- capacità di individuare e di riformulare analiticamente le problematiche relative ai contesti socio-culturali indagati e di proporre soluzioni autonome;

| | |
|----------------------------------|---|
| Autonomia di giudizio | <p>- capacità di affrontare ambiti di lavoro e tematiche diverse, nonché di reperire e vagliare fonti di informazione e dati in ambito linguistico, filologico-letterario e artistico-storico-culturale.</p> <p>Per conseguire tale autonomia sono previsti, oltre alle lezioni frontali e ai seminari, gli strumenti didattici del dibattito e dell'esercitazione, il supporto di laboratori e strumenti multimediali, la frequenza di seminari professionalizzanti e l'esperienza di stages e tirocini.</p> <p>L'accertamento dell'acquisizione di autonomia di giudizio verrà attuato con verifiche orali e/o scritte, in itinere e a conclusione di ciascun corso disciplinare, nonché con l'elaborazione della prova finale.</p> |
| <hr/> | |
| Abilità comunicative | <p>I laureati del CdS L11 dovranno essere capaci di argomentare e di comunicare efficacemente idee, problemi e soluzioni nelle lingue straniere oggetto di studio, nonché in italiano.</p> <p>In particolare dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di esporre in forma orale e scritta, in considerazione delle tipologie testuali e dei generi letterari e specialistici, contenuti, informazioni e idee relativi al proprio campo di studi utilizzando adeguate forme comunicative a seconda degli interlocutori; - capacità di relazionarsi in contesti multilinguistici e multiculturali selezionando specifici registri comunicativi; - capacità di elaborare e presentare dati attraverso strumenti informatici e multimediali di base. <p>Oltre agli specifici insegnamenti dell'ambito linguistico e alle attività di supporto alla didattica di lettori madrelingua e CEL in servizio presso il Centro Linguistico di Ateneo, l'acquisizione delle abilità comunicative sopra elencate è prevista in forma diversa all'interno delle varie attività formative, nello svolgimento di attività a diretto contatto con contesti multilinguistici e multiculturali grazie all'ampia offerta di scambi internazionali.</p> <p>Le presenti abilità sono verificate attraverso esami che prevedono la comprensione di testi, l'elaborazione di relazioni e documenti scritti e l'esposizione orale dei medesimi.</p> |
| <hr/> | |
| Capacità di apprendimento | <p>Il laureato del CdS L11 acquisisce capacità e metodologie di apprendimento adeguate, così da poter intraprendere con solide basi eventuali studi successivi.</p> <p>In particolare dovrà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aver acquisito metodo di studio, capacità di analisi e di sintesi, capacità di lavorare per obiettivi attraverso lo studio individuale e di gruppo; - aver acquisito e sviluppato abilità linguistiche idonee alla prosecuzione degli studi nei settori specifici disciplinari. <p>Le capacità di apprendimento sono conseguite attraverso lezioni frontali, dibattiti ed esercitazioni in classe nonché attività di tutorato in itinere.</p> <p>La capacità di apprendimento viene valutata attraverso forme di verifica scritte e/o orali previste dalle attività formative e nel corso della stesura dell'elaborato finale.</p> |

30/01/2018

La prova finale consiste nella preparazione di un elaborato scritto su un argomento connesso a uno degli insegnamenti presenti nell'ordinamento del Corso di Studio e scelto dallo studente durante il suo percorso formativo.

08/05/2018

La prova finale corrisponde a 6CFU. Essa consiste nella preparazione di un elaborato scritto e discussione su un argomento connesso a uno degli insegnamenti presenti nel Corso di Studio e scelto dallo studente durante il suo percorso formativo. Lo studente è ammesso alla prova finale dopo aver acquisito tutti i crediti previsti dall'Ordinamento didattico e dopo aver dimostrato di aver raggiunto una competenza linguistica almeno pari al livello B2 del CEFR in entrambe le lingue di studio. La verifica di tale competenza avviene contestualmente all'esame di Lingua del III anno di corso, i cui contenuti sono strutturati per il conseguimento delle abilità linguistiche corrispondenti al livello B2.

La prova finale consiste nella preparazione di un elaborato scritto (minimo 20 e massimo 40 cartelle, ognuna di 2.000-2.500 caratteri) su un argomento connesso con uno degli ambiti disciplinari presenti nell'Ordinamento del corso di laurea in Lingue e letterature straniere e appartenente a una delle seguenti tipologie:

- articolo specialistico;
- breve saggio di analisi linguistica;
- traduzione di un testo breve;
- articolo di recensione di una serie di pubblicazioni recenti su un dato argomento o settore disciplinare;
- bibliografia ragionata relativa a una tematica/questione scientifica.

Lo studente che intenda redigere l'elaborato finale in lingua straniera può chiedere autorizzazione al Consiglio del CdS. In ogni caso, l'elaborato redatto in lingua straniera deve essere accompagnato da una adeguata sintesi in lingua italiana.

La scelta dell'argomento, coerente con gli obiettivi formativi del Corso stesso, deve essere concordata con un docente che insegna una disciplina di cui il candidato ha sostenuto almeno un esame e che svolgerà la funzione di relatore. Le commissioni giudicatrici, composte da almeno cinque membri valutano il candidato considerando anche l'intero percorso di studi. Nell'attribuzione dei punteggi, la Commissione parte dalla media ponderata risultante dai punteggi acquisiti dallo studente negli esami di profitto, alla quale si aggiunge un punteggio di valutazione dell'elaborato. Tale punteggio aggiuntivo, compreso tra 0 (zero) e 5 (cinque), tiene conto dell'ampiezza dell'elaborato, della precisione della scrittura e dell'analisi, dell'efficacia argomentativa e/o traduttiva. È inoltre prevista l'attribuzione di un punteggio ulteriore per studenti che al momento dell'esame di laurea non risultino fuori corso e per coloro che abbiano partecipato alla mobilità internazionale (un punto in ognuno dei due casi).



QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: <https://www.apc.unich.it/didattica/archivio-documenti-cds/l-11-lingue-e-letterature-straniere>

QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://www.unich.it/sua>

QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://www.unich.it/sua>

QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unich.it/sua>

QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

| N. | Settori | Anno di corso | Insegnamento | Cognome Nome | Ruolo | Crediti | Ore | Docente di riferimento per corso |
|----|---------|-----------------|---|---------------------|-------|---------|-----|----------------------------------|
| 1. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ARABA I link | MASCIOVECCHIO CARLA | | 9 | 54 | |
| 2. | L-OR/21 | Anno di | LETTERATURA CINESE I link | CASCHERA | | 9 | 54 | |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|---|---|----|----|----|--|
| | | corso 1 | | MARTINA | | | | |
| 3. | L-LIN/03 | Anno di corso 1 | LETTERATURA FRANCESE I link | D'ASCENZO FEDERICA CV | RU | 9 | 54 | |
| 4. | L-LIN/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA INGLESE I link | PARTENZA PAOLA CV | PA | 9 | 54 | |
| 5. | L-FIL-LET/10 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA I link | DEL GATTO ANTONELLA CV | RU | 6 | 36 | |
| 6. | L-FIL-LET/11 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I link | D'ANTUONO NICOLA CV | PO | 6 | 36 | |
| 7. | L-FIL-LET/11 | Anno di corso 1 | LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I link | | | 9 | 54 | |
| 8. | L-LIN/08 | Anno di corso 1 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I link | DE ABREU CHULATA KATIA CV | RD | 9 | 54 | |
| 9. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA RUSSA I link | MORACCI GIOVANNA CV | PA | 9 | 54 | |
| 10. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SERBO-CROATA I link | LAZAREVIC PERSIDA CV | PA | 9 | 54 | |
| 11. | L-LIN/05 | Anno di corso 1 | LETTERATURA SPAGNOLA I link | RUBIO ARQUEZ MARCIAL CV | PA | 9 | 54 | |
| 12. | L-LIN/13 | Anno di corso 1 | LETTERATURA TEDESCA I link | SISTO MICHELE CV | PA | 9 | 54 | |
| 13. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LINGUA ARABA I link | MION GIULIANO CV | PA | 12 | 36 | |
| 14. | L-OR/12 | Anno di corso 1 | LINGUA ARABA I link | | | 12 | 36 | |
| 15. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE I link | STIRPE LUCA CV | PA | 12 | 36 | |
| 16. | L-OR/21 | Anno di corso 1 | LINGUA CINESE I link | COLANGELO LARA CV | RD | 12 | 36 | |
| 17. | L-LIN/12 | Anno di corso 1 | LINGUA INGLESE I link | | | 12 | 72 | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|---|---------------------------|----|----|----|
| 18. | L-LIN/09 | Anno di corso 1 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I link | DE ABREU CHULATA KATIA CV | RD | 12 | 72 |
| 19. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA RUSSA I link | GUSEVA NATALIA | | 12 | 72 |
| 20. | L-LIN/21 | Anno di corso 1 | LINGUA SERBO-CROATA I link | LETO MARIA RITA CV | PA | 12 | 72 |
| 21. | L-LIN/07 | Anno di corso 1 | LINGUA SPAGNOLA I link | | | 12 | 72 |
| 22. | L-LIN/14 | Anno di corso 1 | LINGUA TEDESCA I link | DELLA ROVERE SONIA | | 12 | 36 |
| 23. | L-LIN/14 | Anno di corso 1 | LINGUA TEDESCA I link | DELLI CASTELLI BARBARA CV | RU | 12 | 36 |
| 24. | L-LIN/01 | Anno di corso 1 | LINGUISTICA GENERALE I link | GUZZELLI FRANCESCA CV | PA | 6 | 36 |
| 25. | M-STO/02 | Anno di corso 1 | STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA link | TROTTA MARCO CV | RU | 6 | 36 |
| 26. | L-ART/06 | Anno di corso 2 | CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE link | | | 9 | 54 |
| 27. | L-LIN/02 | Anno di corso 2 | DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I link | | | 7 | 42 |
| 28. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA CINESE I link | | | 8 | 48 |
| 29. | L-FIL-LET/09 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I link | | | 8 | 48 |
| 30. | L-FIL-LET/15 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA GERMANICA I link | | | 8 | 48 |
| 31. | L-OR/07 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA SEMITICA I link | | | 8 | 48 |
| 32. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA SLAVA I link | | | 8 | 48 |
| | | Anno | FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I | | | | |

| | | | | | |
|-----|----------|-----------------------|--|---|----|
| 33. | M-FIL/05 | di corso 2 | link | 9 | 54 |
| 34. | L-OR/12 | Anno di corso 2 | LETTERATURA ARABA II link | 9 | 54 |
| 35. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA CINESE II link | 9 | 54 |
| 36. | L-LIN/03 | Anno di corso 2 | LETTERATURA FRANCESE II link | 9 | 54 |
| 37. | L-LIN/10 | Anno di corso 2 | LETTERATURA INGLESE II link | 9 | 54 |
| 38. | L-LIN/08 | Anno di corso 2 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II link | 9 | 54 |
| 39. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA RUSSA II link | 9 | 54 |
| 40. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LETTERATURA SERBO-CROATA II link | 9 | 54 |
| 41. | L-LIN/05 | Anno di corso 2 | LETTERATURA SPAGNOLA II link | 9 | 54 |
| 42. | L-LIN/13 | Anno di corso 2 | LETTERATURA TEDESCA II link | 9 | 54 |
| 43. | L-LIN/11 | Anno di corso 2 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I link | 9 | 54 |
| 44. | L-OR/12 | Anno di corso 2 | LINGUA ARABA II link | 9 | 54 |
| 45. | L-OR/21 | Anno di corso 2 | LINGUA CINESE II link | 9 | 54 |
| 46. | L-LIN/04 | Anno di corso 2 | LINGUA FRANCESE II link | 9 | 54 |
| 47. | L-LIN/12 | Anno di corso 2 | LINGUA INGLESE II link | 9 | 54 |
| 48. | L-LIN/09 | Anno di | LINGUA PORTOGHESE E | 9 | 54 |

| | | | | | |
|-----|--------------|-----------------|--|---|----|
| | | corso 2 | BRASILIANA II link | | |
| 49. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA RUSSA II link | 9 | 54 |
| 50. | L-LIN/21 | Anno di corso 2 | LINGUA SERBO-CROATA II link | 9 | 54 |
| 51. | L-LIN/07 | Anno di corso 2 | LINGUA SPAGNOLA II link | 9 | 54 |
| 52. | L-LIN/14 | Anno di corso 2 | LINGUA TEDESCA II link | 9 | 54 |
| 53. | M-STO/02 | Anno di corso 2 | STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO link | 9 | 54 |
| 54. | M-STO/02 | Anno di corso 2 | STORIA DELLA STORIOGRAFIA link | 9 | 54 |
| 55. | NN | Anno di corso 3 | ABILITA' INFORMATICHE link | 5 | 30 |
| 56. | NN | Anno di corso 3 | CORSI, STAGE E TIROCINI TAF F (modulo di CORSI, STAGE E TIROCINI) link | 6 | 36 |
| 57. | NN | Anno di corso 3 | CORSI, STAGE E TIROCINI TAF S (modulo di CORSI, STAGE E TIROCINI) link | 2 | 12 |
| 58. | M-GGR/01 | Anno di corso 3 | GEOGRAFIA I link | 9 | 54 |
| 59. | L-LIN/01 | Anno di corso 3 | GLOTTOLOGIA I link | 9 | 54 |
| 60. | L-OR/12 | Anno di corso 3 | LETTERATURA ARABA III link | 6 | 36 |
| 61. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LETTERATURA CINESE III link | 6 | 36 |
| 62. | L-FIL-LET/11 | Anno di corso 3 | LETTERATURA E GIORNALISMO link | 6 | 36 |
| 63. | L-LIN/03 | Anno di corso 3 | LETTERATURA FRANCESE III link | 6 | 36 |

| | | | | | |
|-----|----------|-----------------|--|----------|----|
| 64. | L-LIN/10 | Anno di corso 3 | LETTERATURA INGLESE III link | 6 | 36 |
| 65. | L-LIN/08 | Anno di corso 3 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III link | 6 | 36 |
| 66. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LETTERATURA RUSSA III link | 6 | 36 |
| 67. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LETTERATURA SERBO-CROATA III link | 6 | 36 |
| 68. | L-LIN/05 | Anno di corso 3 | LETTERATURA SPAGNOLA III link | 6 | 36 |
| 69. | L-LIN/13 | Anno di corso 3 | LETTERATURA TEDESCA III link | 6 | 36 |
| 70. | L-LIN/11 | Anno di corso 3 | LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II link | 6 | 36 |
| 71. | L-OR/12 | Anno di corso 3 | LINGUA ARABA I link | 12 | 72 |
| 72. | L-OR/12 | Anno di corso 3 | LINGUA ARABA III link | 7 | 42 |
| 73. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE I link | 12 | 72 |
| 74. | L-OR/21 | Anno di corso 3 | LINGUA CINESE III link | 7 | 42 |
| 75. | L-LIN/04 | Anno di corso 3 | LINGUA FRANCESE I link | 12 | 72 |
| 76. | L-LIN/04 | Anno di corso 3 | LINGUA FRANCESE III link | 7 | 42 |
| 77. | L-LIN/12 | Anno di corso 3 | LINGUA INGLESE I link | 12 | 72 |
| 78. | L-LIN/12 | Anno di corso 3 | LINGUA INGLESE III link | 7 | 42 |
| | | Anno | LINGUA PORTOGHESE E | DE ABREU | |

| | | | | | | | |
|-----|----------|-----------------------|--|--|----|----|----|
| 79. | L-LIN/09 | di corso 3 | BRASILIANA I link | CHULATA KATIA CV | RD | 12 | 72 |
| 80. | L-LIN/09 | Anno di corso 3 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I link | | | 12 | 72 |
| 81. | L-LIN/09 | Anno di corso 3 | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III link | | | 7 | 42 |
| 82. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA I link | FERRO MARIA CHIARA CV | RU | 12 | 72 |
| 83. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA I link | | | 12 | 72 |
| 84. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA RUSSA III link | | | 7 | 42 |
| 85. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA SERBO-CROATA I link | | | 12 | 72 |
| 86. | L-LIN/21 | Anno di corso 3 | LINGUA SERBO-CROATA III link | | | 7 | 42 |
| 87. | L-LIN/07 | Anno di corso 3 | LINGUA SPAGNOLA I link | SANTANO MORENO JULIAN CV | PA | 12 | 72 |
| 88. | L-LIN/07 | Anno di corso 3 | LINGUA SPAGNOLA I link | | | 12 | 72 |
| 89. | L-LIN/07 | Anno di corso 3 | LINGUA SPAGNOLA III link | | | 7 | 42 |
| 90. | L-LIN/14 | Anno di corso 3 | LINGUA TEDESCA I link | | | 12 | 72 |
| 91. | L-LIN/14 | Anno di corso 3 | LINGUA TEDESCA I link | DELLI CASTELLI BARBARA CV | RU | 12 | 72 |
| 92. | L-LIN/14 | Anno di corso 3 | LINGUA TEDESCA III link | | | 7 | 42 |
| 93. | L-LIN/02 | Anno di corso 3 | NUOVE TECNOLOGIE PER LA GLOTTODIDATTICA E LA TRADUZIONE link | | | 6 | 36 |

QUADRO B4

Aule

Link inserito: <http://www3.unich.it/aule>

QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <http://www.unich.it/didattica/area-studenti/aule/aule-informatiche>

QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Oltre agli spazi della Biblioteca Unificata sono disponibili 2 sale studio all'interno del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne

Link inserito: <http://bibluda.unich.it>

QUADRO B4

Biblioteche

Link inserito: <http://bibluda.unich.it>

QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività dell'Orientamento in ingresso, coordinato dal Presidente del CdS e dal Direttore del Dipartimento, vengono effettuate ^{12/03/2018} nel corso di tutto l'A.A. e consistono nella messa in atto di iniziative di informazione e promozione dell'offerta formativa sia presso la sede del Dipartimento sia, su richiesta, presso gli Istituti scolastici, dove viene presentato il percorso formativo.

Tali attività sono peraltro organizzate e coordinate dal delegato all'orientamento del Dipartimento (Prof.ssa Maria Rita Leto) che si avvale della collaborazione di docenti, nonché dal Tutor alla Didattica e Membro del Comitato Orientamento di Dipartimento.

Il Tutor alla Didattica e Membro del Comitato Orientamento di Dipartimento si avvale anche del supporto di studenti-tutor (studenti selezionati dal Dipartimento, vincitori del bando di selezione per il tutoraggio) e di dottorandi, previa loro formazione specifica.

Nei mesi di luglio, settembre e ottobre, si svolgono incontri per fornire informazioni pratiche sulla logistica, il funzionamento, l'organizzazione del Dipartimento, la presentazione dell'offerta didattica e di altre attività formative, al fine di favorire l'immatricolazione e l'inserimento degli studenti nella realtà universitaria.

Nel corso dell'anno, sono inoltre accolte scuole provenienti dall'Abruzzo e/o da altre regioni limitrofe, in particolare Molise e Puglia, che ne facciano richiesta, così come sono svolti incontri per illustrare l'offerta formativa agli istituti del circondario.

Negli incontri con le scuole svolti presso il Dipartimento, tra le attività di orientamento in ingresso, viene offerta la possibilità di assistere a lezioni e altre attività formative.

L'11 aprile 2018 si terrà, presso il polo di Pescara, l'Open Day in cui, oltre alla presentazione complessiva dell'offerta formativa,

per ciascuna lingua inserita all'interno del CdS saranno offerte delle brevi lezioni al fine di illustrare le specificità di ogni lingua e le diverse modalità di insegnamento.

Le date degli incontri vengono puntualmente pubblicate sulla pagina web <http://www.unich.it>> Dipartimento di Lingue > Servizi agli studenti > Orientamento, e fra gli Avvisi della pagina del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne.

Link inserito: <http://www.unich.it/orientamento>

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Il Corso di Studio prevede un servizio di assistenza all'orientamento in itinere nonché di tutorato per gli studenti iscritti al Corso, 11/03/2018
soprattutto per gli iscritti al primo anno di studio.

Tale servizio di assistenza, oltre ad essere svolto da tutti i docenti del CdS durante le ore di ricevimento, è effettuato da quei docenti del Corso di Studio delegati al tutorato, nonché dal Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento, che avranno la funzione di orientare e accompagnare lo studente nel suo percorso universitario, renderlo partecipe del processo formativo, agevolare una proficua frequenza dei corsi. In particolare, tale servizio avrà la funzione di fornire informazioni di carattere generale sull'offerta formativa, sull'organizzazione del Corso di Studio, sui piani di studio, sui servizi didattici disponibili in Dipartimento e in Ateneo, sui servizi di tutorato e di supporto alla didattica.

Il Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento si avvale anche della collaborazione di studenti-tutor (studenti selezionati dal Dipartimento, vincitori del bando di selezione per il tutoraggio) e di dottorandi, previa formazione specifica. Tali collaboratori svolgono anche attività di tutorato di sostegno e di studio assistito volte al superamento di difficoltà nell'apprendimento di insegnamenti linguistici, nonché di assistenza bibliografica per la preparazione della tesi.

Per gli studenti con disabilità, il Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento svolge attività di accoglienza e gestione didattica in itinere, occupandosi in particolare delle modalità di svolgimento degli esami (tempi, forme equivalenti della prova, ecc.) e dell'organizzazione di tirocini presso enti e organizzazione esterne (preparazione dell'ente all'accoglienza dello studente, programmazione di supporti essenziali per rendere autonoma la persona durante lo svolgimento dell'attività di stage o tirocinio, ecc.).

L'organizzazione amministrativa e l'assegnazione di tutor materiali agli studenti, soprattutto per l'assistenza durante le lezioni, è svolta dal Settore Orientamento, Tutorato, Placement, Diritto allo Studio e Disabilità di Ateneo. Il link di riferimento è: <http://www.unich.it/ugov/organizationunit/17288>.

Link inserito: <http://www.unich.it/orientamento>

QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Corsi, stages o tirocini sono obbligatori e previsti al terzo anno del Corso di Studio. 11/03/2018

Per stage o tirocinio si intende un periodo di formazione e orientamento al lavoro presso un ente o un'azienda che abbiano istituito un rapporto in convenzione con il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, attivato nell'ottica di un raccordo scuola-lavoro.

Gli studenti possono anche individuare imprese o altre organizzazioni di propria conoscenza o interesse disposte ad accoglierli, previa stipula di una convenzione con il Dipartimento o con il Corso di Studio.

Tale servizio consente agli studenti di avere una prima presa di contatto con il mondo del lavoro e di svolgere presso enti pubblici e/o privati un'attività che può costituire, eventualmente, argomento per la realizzazione della prova finale di laurea.

La durata di uno stage è calcolata in base ai CFU da acquisire previsti dal proprio piano di studio. Tali CFU vengono automaticamente inseriti nella carriera formativa dello studente.

L'organizzazione e il coordinamento di stages e tirocini sono affidati al Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento, che gestisce anche la valutazione di stagisti e tirocinanti da parte degli enti ospitanti. L'elenco degli enti pubblici e privati con i quali vi sono convenzioni per lo svolgimento di stages e tirocini è disponibile al link esterno indicato in questa sezione.

Per gli studenti con disabilità, il Tutor alla Didattica e Membro del Comitato di Orientamento di Dipartimento si occupa dell'organizzazione di tirocini presso enti e organizzazioni esterne (preparazione dell'ente all'accoglienza dello studente, programmazione di supporti essenziali per rendere autonoma la persona durante lo svolgimento dell'attività di stage o tirocinio, ecc.).

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6861>

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Nell'ambito delle convenzioni stipulate dal Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne con Atenei stranieri e all'interno del programma Erasmus, il Corso di Studi L-11 offre a tutti i suoi studenti la possibilità di effettuare soggiorni ed attività di studio all'estero, sia in Europa (vedi elenco qui di seguito) che nei Paesi extraeuropei.

Gli studenti possono trascorrere in Erasmus, presso una università estera, un periodo che varia dai 3 ai 12 mesi per studio, preparazione tesi o stage e tirocini, che poi saranno riconosciuti dall'università di provenienza, previa compilazione e approvazione del Learning Agreement.

Inoltre, grazie a diverse convenzioni internazionali, stipulate dal Dipartimento con Università dell'Europa Orientale e dei Paesi di lingue slave, dell'area dell'Africa mediterranea e dei Paesi di lingua araba, dell'area dell'America Settentrionale e dei Paesi extraeuropei di lingua inglese e dell'area dell'America Centro-Meridionale e dei Paesi di lingua neolatina, il CdS L-11 consente agli studenti di effettuare periodici soggiorni di studio all'estero.

Le convenzioni internazionali con Paesi extraeuropei al momento attive, e che coinvolgono anche la mobilità degli studenti, sono:

- Sichuan University (Chengdu, Cina);
- Helwan University (Ein Helwan, Cairo, Egitto);
- Rossijskij Universitet Druzby Narodov/RUDN-Università Russa dell'Amicizia dei Popoli (Mosca, Russia);
- Nazareth College (Rochester, N.Y., Stati Uniti);
- Université de Carthage Institut Supérieur des Langues (Tunisi, Tunisia)

Gli studenti che intendano trascorrere un periodo di formazione all'estero possono rivolgersi ai Delegati Erasmus del Dipartimento

di Lingue, letterature e culture moderne (proff. B. Delle Castelli, F. D'Ascenzo, M.C. Ferro e C. Perta), alla Delegata di Dipartimento per le Convenzioni (B. Delli Castelli), e ai docenti referenti dei singoli accordi Erasmus o ai coordinatori di convenzioni.

Ulteriori informazioni possono essere reperite presso l'URI (Ufficio Rapporti Internazionali), situato nel campus di Chieti. Avvisi e informazioni relative agli accordi Erasmus Plus per l'a.a. 2017-18 sono disponibili alla pagina web:

<https://www.unich.it/didattica/studiare-alleestero/erasmus-motivi-di-studio-aa-201718>.

Link inserito: <https://www.unich.it/node/9547>

| n. | Nazione | Ateneo in convenzione | Codice EACEA | Data convenzione | Titolo |
|----|----------|--|-----------------------------------|------------------|---------------|
| 1 | Austria | Padagogische Hochschule Karnten | | 10/02/2014 | solo italiano |
| 2 | Belgio | Universiteit Gent | 27910-EPP-1-2014-1-BE-EPPKA3-ECHE | 21/12/2015 | solo italiano |
| 3 | Croazia | Sveučilite U Zagreb | | 12/11/2014 | solo italiano |
| 4 | Croazia | University of Rijeka | | 19/11/2014 | solo italiano |
| 5 | Croazia | University of Zadar | | 24/12/2013 | solo italiano |
| 6 | Estonia | Tallinn University | 68286-EPP-1-2014-1-EE-EPPKA3-ECHE | 22/10/2014 | solo italiano |
| 7 | Francia | Aix-Marseille University (AMU) | | 04/12/2013 | solo italiano |
| 8 | Francia | UNIVERSITE' MICHEL DE MONTAIGNE | | 28/11/2013 | solo italiano |
| 9 | Francia | Université de Strasbourg | | 13/01/2016 | solo italiano |
| 10 | Francia | Université Paris Ouest Nanterre La Défense | | 10/01/2014 | solo italiano |
| 11 | Francia | Université de Haute Bretagne Rennes II | | 10/01/2014 | solo italiano |
| 12 | Germania | Friedrich-Schiller-Universität Jena | 29825-EPP-1-2014-1-DE-EPPKA3-ECHE | 10/12/2013 | solo italiano |
| 13 | Germania | Johannes Gutenberg Universität | | 12/02/2014 | solo italiano |
| 14 | Germania | UNIVERSITÄT KARLSRUHE | | 10/12/2013 | solo italiano |
| 15 | Germania | Universität Bayreuth | | 13/10/2016 | solo italiano |
| 16 | Germania | Universität Passau | | 10/12/2013 | solo italiano |
| 17 | Germania | Universität des Saarlandes | | 12/02/2014 | solo italiano |
| 18 | Lettonia | University of Latvia | | 22/10/2014 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|-------------|--|------------------------------------|------------|---------------|
| 19 | Polonia | Uniwersytet Gdański - University of Gdańsk | | 14/12/2015 | solo italiano |
| 20 | Polonia | Uniwersytet Wrocławski | 49729-EPP-1-2014-1-PL-EPPKA3-ECHE | 28/10/2016 | solo italiano |
| 21 | Polonia | Warsaw University | | 23/12/2013 | solo italiano |
| 22 | Portogallo | Instituto Politecnico | | 02/12/2015 | solo italiano |
| 23 | Portogallo | Instituto Politécnico | | 21/12/2015 | solo italiano |
| 24 | Portogallo | Universidade De Coimbra | 29242-EPP-1-2014-1-PT-EPPKA3-ECHE | 29/01/2015 | solo italiano |
| 25 | Portogallo | Universidade de Évora | | 21/12/2015 | solo italiano |
| 26 | Regno Unito | Bishop Grosseteste University Lincoln | | 30/01/2017 | solo italiano |
| 27 | Regno Unito | University of York | | 29/11/2017 | solo italiano |
| 28 | Slovenia | University of Primorska di Koper | | 20/12/2013 | solo italiano |
| 29 | Slovenia | Univerza V Ljubljani | 65996-EPP-1-2014-1-SI-EPPKA3-ECHE | 20/12/2013 | solo italiano |
| 30 | Spagna | Universidad De Jaen | 29540-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE | 22/09/2014 | solo italiano |
| 31 | Spagna | Universidad De Murcia | 29491-EPP-1-2014-1-ES-EPPKA3-ECHE | 04/11/2014 | solo italiano |
| 32 | Spagna | Universidad de A Coruña | | 16/12/2013 | solo italiano |
| 33 | Spagna | Universidad de Alcalá | | 04/09/2014 | solo italiano |
| 34 | Spagna | Universidad de León | | 03/06/2014 | solo italiano |
| 35 | Spagna | Universidad de Vigo | | 13/01/2015 | solo italiano |
| 36 | Spagna | Universidad del Pais Vasco | | 18/02/2014 | solo italiano |
| 37 | Turchia | Istanbul University | | 09/01/2014 | solo italiano |
| 38 | Turchia | Middle East Technical University | 220496-EPP-1-2014-1-TR-EPPKA3-ECHE | 01/12/2013 | solo italiano |
| 39 | Ungheria | Debreceni Egyetem | 50608-EPP-1-2014-1-HU-EPPKA3-ECHE | 12/02/2014 | solo italiano |

QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

Al fine di accompagnare al mondo del lavoro i propri laureati, di favorirne l'occupazione e l'inserimento professionale in un settore specifico o affine al loro percorso formativo, il CdS L-11 da anni promuove e agevola stages e tirocini, e stipula convenzioni con numerose associazioni, enti e aziende attive in vari settori (aziende del turismo, imprese agricole, agenzie di viaggio, biblioteche, Camere di lavoro; enti pubblici e territoriali come Comuni, Province, Regioni; strutture cooperative, Unione degli industriali, aziende di beni e servizi, alberghi, enti finanziari e di marketing, fondazioni, radio, televisioni, istituti scolastici, giornali, case editrici, musei e centri linguistici).

Inoltre, l'Ateneo mediante il suo Servizio Placement conduce attività istituzionali finalizzate a migliorare i livelli di occupabilità dei laureati. Per operare in tale direzione il Servizio Placement, nella prima e nella seconda parte dell'anno accademico, promuove anche cicli di incontri di orientamento al lavoro destinati a laureandi e laureati.

Il calendario di tali attività è disponibile alla pagina:

<https://orientamento.unich.it/laureati/orientamento-al-lavoro/eventi-di-orientamento-al-lavoro-ed-allavvio-di-impresa>

11/03/2018

Link inserito: <https://orientamento.unich.it/laureati/orientamento-al-lavoro>

Pdf inserito: [visualizza](#)

QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Il Corso di Studio prevede una serie di Seminari professionalizzanti finalizzati all'acquisizione di abilità e competenze che favoriscano il rapporto scuola-lavoro e l'immissione dei laureati nel mondo del lavoro. La frequenza è aperta a studenti di tutti gli anni. La rilevazione della frequenza sarà effettuata tramite firma da apporre alla fine di ciascuna lezione.

I seminari professionalizzanti possono essere seguiti fin dal I anno di corso e i CFU di volta in volta acquisiti, se non sufficienti a coprire il numero previsto dal proprio curriculum, potranno essere integrati da altri titoli in possesso dello studente (altri corsi, certificazioni linguistiche, ECDL).

Lo studente, non prima di essersi iscritto al III anno di corso, potrà fare richiesta del riconoscimento dei CFU, che verranno inseriti automaticamente nella carriera dello studente.

15/06/2017

Link inserito: <http://www.lingue.unich.it/node/6860>

QUADRO B6

Opinioni studenti

17/09/2018

Il Corso di Studio L-11 prevede un questionario online pre-esame di rilevazione delle opinioni degli studenti gestito dagli uffici preposti di Ateneo. Il questionario riguarda l'organizzazione del CdS nel suo complesso, dei diversi insegnamenti, le attività didattiche e lo studio, l'interesse e la soddisfazione.

Ogni singolo docente ha accesso, attraverso un'area riservata, agli esiti della valutazione degli studenti riguardante i propri insegnamenti, mentre il Presidente del CdS ha accesso a tutte le valutazioni. Alcuni aspetti delle valutazioni sono oggetto di discussione periodica nel Consiglio di CdS, al fine di evidenziare aspetti positivi, elementi di criticità ed eventuali interventi migliorativi.

Analisi dei dati

Per quanto attiene l'a.a. 2017-18, l'analisi è condotta sui dati disponibili nell'area riservata.

La valutazione complessiva del CdS per l'a.a. 2017-18 è in leggero incremento rispetto all'andamento desumibile dai censimenti precedenti che sono stati resi disponibili. In riferimento solamente all'ultimo triennio, si consideri infatti che nell'a.a. 2015-16 in CdS ottiene un punteggio di 3.27 su 4, nell'a.a. 2016-17 un punteggio di 3.34 e per il corrente a.a. 2017-18 un punteggio di 3.37.

L'esame delle risposte alle singole domande (interesse, conoscenze preliminari, carico di studi, materiale didattico, coerenza con quanto dichiarato sul sito web del CdS, orario delle lezioni, modalità di esame, motivazione dell'interesse da parte del docente, adeguatezza dell'esposizione, disponibilità del docente a chiarimenti) rivela una positiva tendenza alla crescita nell'arco del quadriennio preso in esame (con un calo generale nell'a.a. 2015-16) e, in ognuna delle domande, valori sempre al di sopra della media di Ateneo. Emerge soddisfazione per la disponibilità ai chiarimenti da parte dei docenti (3.60), per il rispetto degli orari di lezioni ed esercitazioni (3.52), per la definizione delle modalità d'esame (3.40) e per la coerenza per quanto dichiarato sul sito web del CdS (3.45). I dati suggeriscono l'efficacia delle attività di monitoraggio intraprese dalla Presidenza negli ultimi anni, una migliore distribuzione delle lezioni e degli esami più in generale una maggiore disponibilità dei docenti a venire incontro alle esigenze degli studenti. Migliorabili si rivelano invece gli aspetti legati al carico di studio (3.13) e alle conoscenze preliminari (3.14), ma va d'altronde tenuto presente che diverse delle lingue e letterature straniere oggetto di insegnamento nel CdS rappresentano una assoluta novità per lo studente.

Il CdS considera attentamente gli esiti della rilevazione delle opinioni studentesche ai fini di eventuali interventi migliorativi. Per l'a.a. 2018-19 si prevede di potenziare le attività di monitoraggio dell'organizzazione didattica al fine di evitare il più possibile sovrapposizioni di orario, con particolare attenzione per le lezioni di lingua e le attività di lettorato. Il CdS prende atto di osservazioni e proposte di miglioramento provenienti da docenti e studenti attraverso gli organi collegiali e gli organismi coinvolti nell'Assicurazione di Qualità, nonché altre forme di incontro organizzate dalla Presidenza (come riunioni Presidente-rappresentanti degli studenti) nelle quali è anche possibile ricevere eventuali reclami da parte della componente studentesca e sviluppare strategie risolutive.

Descrizione link: Dati Ud'A rilevazione opinione studenti

Link inserito: https://www.unich.it/sites/default/files/report_opinionistudenti2018.pdf

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Le informazioni relative ai laureati del 2017 del Corso di Studio L11 in Lingue e Letterature Straniere si basano sull'indagine di AlmaLaurea. I dati includono anche le opinioni dei laureati di corsi equivalenti del 509, e sono confrontati con il totale sull'Ateneo per la stessa tipologia di corso.

18/09/2018

Analisi del pdf Dati AlmaLaurea 2017 (Dati Ud'A)

Nel 2017 hanno conseguito la laurea in Lingue e Letterature Straniere 115 studenti, 104 dei quali sono stati intervistati. Si registra un lieve aumento degli studenti che hanno frequentato regolarmente più del 75% degli insegnamenti previsti (80% nel 2017, 71% nel 2016, 70,1% nel 2015) con una tendenza positiva anche rispetto alla media di Ateneo (66,6% nel 2016). Nella valutazione del carico di studio degli insegnamenti rispetto alla durata del corso, si nota che le prime due voci (decisamente adeguato e abbastanza adeguato) raggiungono una sommatoria dell'83,3%, poco al di sotto dell'87% registrato nel 2016 ma comunque superiore rispetto al 53,7% registrato per il 2015, ovvero con valori non troppo dissimili alla media di Ateneo che per il 2017 si attesta all'85,6%. Questi due risultati suggeriscono che il CdS ha adottato, negli ultimi anni, alcune strategie efficaci nell'organizzare l'offerta formativa e nel convincere gli studenti a frequentare maggiormente le attività didattiche.

La soddisfazione rispetto all'organizzazione degli esami (voci sempre o quasi sempre + per più della metà degli esami) raggiunge il 63,6%, un dato che è in aumento rispetto al 2016 (40,6%) ma è ancora inferiore alla media di Ateneo (69,7% nel 2017), il che impone comunque una ricognizione attenta delle attuali modalità organizzative.

Elementi di criticità si rilevano invece nella valutazione delle aule dove una soddisfazione totale per la quale le aule sono sempre o quasi sempre adeguate si attesta solamente al 3,0% contro una media di Ateneo del 16%, mentre una soddisfazione che vede le aule come spesso adeguate si attesta al 45,5% rispetto al 46,7% dell'Ateneo.

Le basse percentuali di soddisfazione riguardo ad infrastrutture e attrezzature vanno indubbiamente analizzate con attenzione per definirne meglio le cause e studiare interventi migliorativi. Va d'altronde osservato che l'Ateneo negli ultimi anni ha intrapreso azioni di miglioramento delle infrastrutture, in particolare quelle riguardanti il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne che ha visto la ristrutturazione dei suoi ambienti, l'aggiornamento dei software dei laboratori linguistici attrezzati dal Centro Linguistico d'Ateneo, e l'acquisizione di nuove attrezzature rese disponibili a partire dall'a.a. 2017-18.

Rimane pressoché invariata la soddisfazione espressa dagli intervistati sui rapporti con i docenti in generale e il Corso di Studio nel complesso. Va invece attenzionato l'indice della soddisfazione complessiva nei confronti del CdS, poiché parte dal 85,6% nel 2015 per arrivare al 80,3% nel 2017, laddove il dato medio 2017 di Ateneo è pari a 87,7%.

Per i dati relativi alla condizione occupazionale si rimanda al quadro C2 della Scheda SUA-CdS2017.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati Almalaurea L11



QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Sono qui presi in esame dati resi disponibili dal Presidio di Qualità di Ateneo disponibili per l'a.a. 2017/2018, estratti dalla banca dati ANS (Anagrafe Nazionale Studenti) con gli stessi criteri fissati dall'ANVUR. Tali dati sono altresì affiancati a quelli resi disponibili dal sistema SICAS (Sistema di Indicatori sulle Carriere degli Studenti) dell'Ateneo. 19/09/2018
Alla data del 18.09.2018, è possibile valutare i dati che seguono.

Per il CdS L11, le ultime tre coorti mostrano una sostanziale omogeneità nell'andamento delle iscrizioni, ovvero 175 studenti nel 2015-16, 173 nel 2016-17 e 177 nel 2017-18. Più in particolare, per il 2017 si attestano 178 immatricolati e 155 immatricolati puri, da confrontare con i dati che nel 2016 contavano 168 immatricolati e 140 immatricolati puri. Il numero degli iscritti totali è pari a 674 studenti nel 2017, rispetto a 798 nel 2013, 742 nel 2014 e 694 nel 2015, 664 nel 2016.

Anche per la coorte 2017-18, si conferma che la maggioranza delle iscrizioni è effettuata da studenti di sesso femminile (129) a fronte di una minoranza di sesso maschile (48), un dato sostanzialmente niente affatto dissimile da quelli degli anni scorsi.

Si conferma una discreta tendenza ad attrarre studenti provenienti da altre regioni (attestati a 54 immatricolati e 50 immatricolati puri), seguiti da coloro che provengono da altri comuni della provincia del CdS (66 immatricolati e 55 immatricolati puri). In particolare, si osserva che per il 2017, su un totale di 177 studenti 121 studenti provengono dall'Abruzzo, 23 dal Molise, 21 dalla Puglia e i restanti 12 da altre regioni d'Italia.

Quanto al tipo di diploma, si osserva che la maggioranza degli immatricolati proviene da licei (81 immatricolati e 66 immatricolati puri), seguiti da studenti provenienti da istituti tecnici (46 immatricolati e 42 immatricolati puri), poi da magistrali (22 immatricolati e 19 immatricolati puri), quindi da istituti professionali (12 immatricolati e 12 immatricolati puri) e altre tipologie (17 immatricolati e 16 immatricolati puri).

Analizzando i dati (estratti dal PQA in data 07.09.2018 e pertanto parziali) riferiti all'anno di coorte 2015 (ultima disponibile), si rileva una flessione del numero di CFU acquisiti (50,9%).

Si osserva altresì che durante l'a.a. 2017-18 su 671 iscritti totali 432 sono in corso e 239 risultano fuori corso, un dato che quindi deve essere foriero di riflessioni sugli eventuali interventi migliorativi relativi al CdS.

Per i dati di uscita si fa riferimento alla pagina Dati in uscita del sito del Presidio di Qualità dell'Ateneo (consultabili al link: https://unichqa.prod.cineca.it/sites/default/files/allegatiparagrafo/10-09-2018/laureati_anno_solare_2017.pdf) dove sono disponibili i dati relativi ai laureati dell'anno solare 2017.

Si evince che i laureati totali nel 2017 sono stati 117, a fronte dei 124 nel 2016. Di questi 15 con votazione finale di 110/110 e lode (17 nel 2016), 17 nelle fasce di voto alte comprese fra 105 e 110 (26 nel 2016).

Descrizione link: Dati statistici UdA

Link inserito: <https://unichqa.prod.cineca.it/dati-statistici>

QUADRO C2

Efficacia Esterna

L'Università di Chieti-Pescara documenta sul sito del Presidio di Qualità (Quality Assurance) le statistiche di ingresso dei laureati 18/09/2018

nel mondo del lavoro a un anno dalla laurea e la loro condizione occupazionale. Le informazioni relative ai laureati del 2017 del Corso di Studio L11 in Lingue e Letterature Straniere, basate sull'indagine di AlmaLaurea, sono accessibili dal sito del Presidio di Qualità di Ateneo (<https://unichqu.prod.cineca.it>) attraverso il link esterno sotto riportato che rende scaricabile il pdf allegato Dati AlmaLaurea 2017 (Dati Ud'A).

Ai fini del monitoraggio dell'andamento del CdS e di messa a punto di eventuali interventi migliorativi, sono qui presi in considerazione innanzitutto i dati relativi alla Condizione occupazionale, comparati con quelli di Ateneo per il 2017. Il documento Dati AlmaLaurea 2017 (Dati Ud'A) chiarisce che sono riportati i dati relativi ai soli laureati che non lavoravano al momento della laurea, ovvero 55 ad un anno.

Il tasso di occupazione degli intervistati risulta essere in aumento nel 2017, con una percentuale di occupati del 20%, a fronte del 18,8% nel 2016 e del 6,8% del 2015, ma inferiori alla media di Ateneo (27% nel 2017 e 23,1% nel 2016).

Il guadagno mensile netto risultante per il 2017 è di 768 euro, che è un valore comunque al di sotto della media di Ateneo attestata sui sugli 839 euro.

In decremento risulta la percentuale degli occupati che, nel lavoro, utilizzano in misura elevata le competenze acquisite con la laurea, con il 12,5% nel 2017 a fronte del 41,7 nel 2016, un valore molto al di sotto del 45,2% della media di Ateneo.

Anche la soddisfazione per il lavoro registra un calo, passando da un valore pari a 7,1 su 10 del 2016 a 5,9 su 10 nel 2017, in linea con la tendenza generale di Ateneo (7,4 nel 2016, e 7,2 nel 2017).

In lieve aumento il numero di coloro che si iscrivono ad un corso di laurea magistrale (63,5% nel 2016 e 69,1 nel 2017, quest'ultimo valore non distante dalla media di Ateneo del 66,4% nel 2017).

La crescita in positivo di alcuni valori appare incoraggiante, seppure il dato sul tasso di occupazione appare ancora al di sotto delle aspettative e deve indurre a una riflessione profonda.

I dati messi a disposizione da AlmaLaurea restituiscono dettagli ulteriori sulla situazione occupazionale che si rivelano senza dubbio utili. Fra le caratteristiche del lavoro, si registra per esempio che il 66,7% lavora part-time, che solo il 16,7% è a tempo indeterminato e che il 33,3% è senza contratto. Il settore di attività è privato nel 91,7% dei casi, privato nel 8,3%. Il 55,6% attribuisce al titolo di laurea la ragione di un miglioramento della propria professione, e il 33,3% ritiene che la laurea abbia avuto una efficacia nel lavoro. Infine, è indicativo che l'84,6% dei non occupati è tale per ragioni di studio, un dato che quindi implica che tali intervistati hanno intrapreso gli studi di laurea magistrale.

Descrizione link: Quality Assurance - ARCHIVIO AVA - Archivio Documenti e Dati Utili per l'AQ della Didattica CdS L11 Dati AlmaLaurea 2017 (Dati Ud'A)

Link inserito: https://unichqu.prod.cineca.it/sites/default/files/allegatiparagrafo/30-08-2018/lingue_e_letterature_straniere_l-11.pdf

QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Come gli altri Corsi di Studio del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne, anche il CdS L11 ha predisposto una ^{19/09/2018} rilevazione dell'opinione di enti, imprese e istituzioni che hanno stipulato accordi di stage/tirocinio curriculare o extra-curriculare. Le attività di rilevazione sono state effettuate con l'ausilio dell'Ufficio Tutorato del Dipartimento.

Le numerose convenzioni attualmente stipulate dal Dipartimento (elenco disponibile al link inserito) includono imprese, enti e istituzioni di vario tipo presso le quali gli studenti del CdS L11 possono effettuare tirocini e stage. La maggioranza degli attori coinvolti, fra imprese, enti e istituzioni che in passato hanno accolto gli stagisti e i tirocinanti del CdS, hanno confermato il rinnovo della loro collaborazione.

Nell'a.a. 2017-18 è stata effettuata, tramite questionario somministrato in occasione dell'incontro con le parti sociali (tenutosi

presso il Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne in data 16.05.2018), una rilevazione delle opinioni dei suddetti enti, imprese e istituzioni presenti non solo nel territorio abruzzese.

Il questionario somministrato era inerente a:

- formazione delle figure professionali da parte del Cds L11;
- congruenza tra competenze dei tirocinanti e aspettative del mondo del lavoro;
- possibili suggerimenti e spunti di miglioramento.

Dall'analisi delle risposte pervenute fino ad ora, gli enti, imprese e istituzioni hanno espresso giudizi complessivamente positivi sull'impegno degli studenti durante i periodi di stage/tirocinio forniscono giudizi positivi. In tal senso, va osservato che in alcuni casi le aziende del territorio hanno provveduto, usufruendo delle agevolazioni governative, all'inquadramento dei laureati più capaci, professionalmente qualificati, e maggiormente disponibili alla mobilità geografica.

L'utilità dell'esperienza di stage/tirocinio è stata confermata da tutte le strutture ospitanti.

In generale, si rileva l'importanza di sollecitare gli enti, imprese e istituzioni ospitanti a fornire le proprie opinioni che sono utili per predisporre interventi di sviluppo dell'offerta formativa e delle esperienze professionalizzanti.

Descrizione link: Sito del Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne - Tirocini

Link inserito: <https://www.lingue.unich.it/node/6861>



QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

15/06/2017

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

Link inserito: <http://www.unich.it/go/aqa>

QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

11/03/2018

Gli organi e gli organismi coinvolti nel processo di Assicurazione della Qualità del Corso di Studio (AQ) sono i seguenti:

- il Presidente del Corso di Studio, prof. Giuliano Mion, che svolge i seguenti compiti: coordinamento del sistema di AQ del CdS, mantenimento dei rapporti diretti con il Presidio di Qualità dell'Ateneo, il Nucleo di Valutazione e la Commissione Paritetica Docenti-Studenti, vigilanza sul rispetto degli adempimenti previsti dalle norme e regolamenti specifici;

- Commissione Paritetica, che svolge attività di monitoraggio dell'offerta formativa, della qualità della didattica e dei servizi resi agli studenti da parte dei docenti e delle strutture;

- Consiglio di Corso di Studio, che discute e approva il Rapporto di riesame e collabora al buon andamento dell'AQ del CdS;

- Gruppo AQ, composto dal prof. Giuliano Mion (Responsabile) e da tre docenti: prof. Francesca Guazzelli (PA), Federica D'Ascenzo (RU) e Elvira Diana (PA). Il Gruppo AQ si occupa di valutare la qualità del Corso di Studio in diversi ambiti: infrastrutture disponibili (aule, laboratori) e il loro miglioramento, opinione degli studenti sullo svolgimento della didattica, analisi del risultato delle diverse prove di accertamento delle conoscenze e abilità. Il Gruppo redige il rapporto di riesame e monitora l'andamento dell'AQ del CdS, sottolineando i punti di forza e le opportunità di miglioramento; provvedendo al monitoraggio degli indicatori finalizzato al controllo ed al miglioramento continuo dei processi; promuovendo la cultura della qualità nell'ambito del CdS; pianificando e controllando l'efficienza dei servizi di contesto. Il Gruppo AQ inoltre opera attività di monitoraggio e di autovalutazione del percorso formativo finalizzate alla individuazione di punti di forza e di debolezza da riportare nell'ambito del CdS. Queste attività sono indirizzate alla progettazione di azioni correttive e preventive nei confronti delle criticità rilevate e alla attuazione di piani di miglioramento da proporre al Consiglio di CdS.

QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

12/03/2018

I lavori del CdS L-11 "Lingue e letterature straniere" comprendono riunioni periodiche del Gruppo di Riesame e del Consiglio di CdS che si riuniscono con scadenze previste dai regolamenti vigenti e presentano le proprie relazioni agli organi di gestione. L'offerta formativa dell'a.a. 2018/19 e le relative attribuzioni didattiche sono state oggetto di deliberazione nel Consiglio di

Dipartimento del 28 febbraio 2018 (offerta didattica programmata coorte 2018/19 e offerta didattica erogata a.a. 2018/19). Sono previsti durante l'anno accademico in corso incontri volti a una possibile riformulazione dell'offerta formativa e all'armonizzazione dei programmi di insegnamento, sulla base di proposte del Gruppo AQ e di indicazioni da parte della Commissione Paritetica.

Link inserito: <https://www.unich.it/node/6642>

QUADRO D4

Riesame annuale

10/03/2016

Il Rapporto di Riesame (RAR) 2015 scaturisce dall'analisi approfondita degli argomenti dei quadri in esso riportati, svolta dal Gruppo del Riesame.

Il RAR 2015, presentato, discusso ed approvato nel Consiglio del Corso di Studio in data 20/01/2016, ha evidenziato i caratteri precipui del CdS L 11 sia sul piano dell'offerta formativa che degli esiti conseguiti.

In particolare, si è registrato con favore il riscontro positivo dell'incremento delle immatricolazioni nel CdS L 11, che ha confermato, nell'ambito dell'Ateneo di Chieti-Pescara, la decisiva importanza strategica dei Corsi triennali afferenti al Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne.

Sono state, inoltre, individuate le azioni correttive sia per potenziare i punti di forza sia per correggere le criticità esistenti. Si tratta di azioni, suggerite peraltro da un proficuo confronto con gli studenti del Corso e con le loro rappresentanze, da intraprendere sul piano della fruizione degli spazi, su quello delle attrezzature tecnologiche e sull'organizzazione logistica delle attività didattiche, in vista di una migliore professionalizzazione degli studenti, maggiormente rispondente alle richieste provenienti dal mondo del lavoro.

QUADRO D5

Progettazione del CdS

QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi "G. d'Annunzio" CHIETI-PESCARA |
| Nome del corso in italiano RD | Lingue e letterature straniere |
| Nome del corso in inglese RD | Foreign Languages and Literatures |
| Classe RD | L-11 - Lingue e culture moderne |
| Lingua in cui si tiene il corso RD | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD | https://www.lingue.unich.it/didattica-0 |
| Tasse | http://www.unich.it/go/tasse |
| Modalità di svolgimento RD | a. Corso di studio convenzionale |

Corsi interateneo RD

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale

degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

| | |
|--|---------------------------------------|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | MION Giuliano |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Consiglio di Corso di Studio |
| Struttura didattica di riferimento | Lingue, letterature e culture moderne |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD | Incarico didattico |
|----|----------------|----------|--------------|-----------|------|----------------------|--|
| 1. | CIANCI | Eleonora | L-FIL-LET/15 | PA | .5 | Caratterizzante | 1. FILOLOGIA GERMANICA I |
| 2. | COLANGELO | Lara | L-OR/21 | RD | 1 | Caratterizzante | 1. LINGUA CINESE III 2. LINGUA CINESE II 3. LINGUA CINESE I |
| 3. | D'ASCENZO | Federica | L-LIN/03 | RU | .5 | Caratterizzante | 1. LETTERATURA FRANCESE I 2. LETTERATURA FRANCESE II 3. LETTERATURA FRANCESE III |
| 4. | DELLI CASTELLI | Barbara | L-LIN/14 | RU | 1 | Base/Caratterizzante | 1. LINGUA TEDESCA I 2. LINGUA TEDESCA II 3. LINGUA TEDESCA I |
| 5. | DIANA | Elvira | L-OR/12 | PA | .5 | Caratterizzante | 1. LINGUA ARABA III 2. LETTERATURA ARABA III |
| 6. | ETTORRE | Emanuela | L-LIN/12 | PA | .5 | Base/Caratterizzante | 1. LINGUA INGLESE III |

| | | | | | | | |
|-----|-----------|-----------|--------------|----|----|----------------------|--|
| 7. | GUAZZELLI | Francesca | L-LIN/01 | PA | .5 | Base/Caratterizzante | 1. LINGUISTICA GENERALE I 2. GLOTTOLOGIA I |
| 8. | BANI | Sara | L-LIN/07 | RD | 1 | Base/Caratterizzante | 1. LINGUA SPAGNOLA III |
| 9. | MARTINEZ | Carlo | L-LIN/11 | PO | .5 | Caratterizzante | 1. LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I |
| 10. | MION | Giuliano | L-OR/12 | PA | .5 | Caratterizzante | 1. LINGUA ARABA I 2. LINGUA ARABA I |
| 11. | PARTENZA | Paola | L-LIN/10 | PA | .5 | Caratterizzante | 1. LETTERATURA INGLESE I 2. LETTERATURA INGLESE I |
| 12. | PEROLINO | Ugo | L-FIL-LET/11 | RU | .5 | Base | 1. LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I |
| 13. | SETTE | Miriam | L-LIN/10 | RU | 1 | Caratterizzante | 1. LETTERATURA INGLESE II |
| 14. | SISTO | Michele | L-LIN/13 | PA | .5 | Caratterizzante | 1. LETTERATURA TEDESCA I |
| 15. | STIRPE | Luca | L-OR/21 | PA | 1 | Caratterizzante | 1. LINGUA CINESE I 2. LINGUA CINESE I 3. LETTERATURA CINESE III 4. FILOLOGIA CINESE I |
| 16. | TRIVELLI | Anita | L-ART/06 | PA | .5 | Affine | 1. CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE |
| 17. | TROTTA | Marco | M-STO/02 | RU | .5 | Base | 1. STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA 2. STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO |
| 18. | LAZAREVIC | Persida | L-LIN/21 | PA | .5 | Base/Caratterizzante | 1. LETTERATURA SERBO-CROATA I 2. LETTERATURA SERBO-CROATA III 3. LETTERATURA SERBO-CROATA II |

requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!

Rappresentanti Studenti

| COGNOME | NOME | EMAIL | TELEFONO |
|-------------|----------|------------------------------------|----------|
| COTTURONE | Andrea | andrea.cotturone@studenti.unich.it | |
| D'AMITO | Daniela | danidamito@virgilio.it | |
| DI SABATINO | Eleonora | lenoreclamp@gmail.it | |
| GAITA | Elena | gaita.elena39@yahoo.com | |

Gruppo di gestione AQ

| COGNOME | NOME |
|-----------|-----------|
| D'ASCENZO | Federica |
| DIANA | Elvira |
| GUAZZELLI | Francesca |
| SISTO | Michele |

Tutor

| COGNOME | NOME | EMAIL | TIPO |
|------------------|----------|-------|------|
| DE ABREU CHULATA | Katia | | |
| DELLI CASTELLI | Barbara | | |
| CIANCI | Eleonora | | |

Programmazione degli accessi

| | |
|---|----|
| Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) | No |
| Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) | No |

Sedi del Corso

DM 987 12/12/2016 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Viale Pindaro, 42 65127 PESCARA - PESCARA

| | |
|--|------------|
| Data di inizio dell'attività didattica | 01/10/2018 |
|--|------------|

| | |
|-------------------|-----|
| Studenti previsti | 147 |
|-------------------|-----|

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



Altre Informazioni

R^{AD}

| | |
|--|--|
| Codice interno all'ateneo del corso | 0658^2008 |
| Massimo numero di crediti riconoscibili | 12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011 |
| Numero del gruppo di affinità | 1 |

Date delibere di riferimento

R^{AD}

| | |
|--|----------------------------|
| Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico | 15/06/2015 |
| Data di approvazione della struttura didattica | 20/10/2017 |
| Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione | 13/02/2018 |
| Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni | 16/02/2017 - 04/10/2017 |
| Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento | |

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 9 marzo 2018 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida ANVUR](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Il Corso copre un'area, centrale nel settore umanistico, rilevante scientificamente e professionalmente, e costantemente posizionato su livelli ottimali, in riferimento alla classe di appartenenza, in termini di immatricolati, iscritti e laureati. Il Dipartimento dispone di spazi attrezzati adeguati, congrui ed efficaci ed è prevista, a seguito di un programma in fase avanzata di profonda ristrutturazione del Campus di Pescara, l'acquisizione a breve di nuovi spazi, didattici e scientifici, pienamente commisurati alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. Il Dipartimento può contare su una docenza specifica delle discipline di base e caratterizzanti ampiamente adeguata alla nuova programmazione e alle prospettive di una sua completa attuazione. L'ordinamento proposto, significativamente migliorato in termini di compattezza, trasparenza ed efficacia, può contribuire agli obiettivi di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa dell'Ateneo.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RAD

Il Corso di Studio L-11, già modificato in base alla riforma degli ordinamenti didattici ex D. M. n. 270 del 22/10/2004 e sottoposto alla consultazione, risultata positiva, con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, prevista dall'articolo 11 comma 4 del suddetto D. M., abilita i laureati a svolgere attività professionali nei settori dell'insegnamento, dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni di cultura, in imprese ed attività commerciali, nelle rappresentanze diplomatiche e consolari, nonché nel campo del turismo.

Offerta didattica erogata

| | coorte | CUIN | insegnamento | settori insegnamento | docente | settore docente | ore di didattica assistita |
|---|--------|-----------|--|---|--|-----------------|----------------------------|
| 1 | 2016 | 531800944 | ABILITA' INFORMATICHE <i>semestrale</i> | Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa | Docente non specificato | | 36 |
| 2 | 2016 | 531800945 | CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE <i>semestrale</i> | L-ART/06 | Docente di riferimento (peso .5) Anita TRIVELLI <i>Professore Associato confermato</i> | L-ART/06 | 48 |
| 3 | 2016 | 531800946 | CORSI, TIROCINI E STAGES | Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa | Docente non specificato | | 24 |
| 4 | 2016 | 531803029 | CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE | L-FIL-LET/14 | Luciano VITACOLONNA <i>Ricercatore confermato</i> | L-FIL-LET/14 | 72 |
| 5 | 2017 | 531801539 | DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I <i>semestrale</i> | L-LIN/02 | Paola DESIDERI <i>Professore Ordinario</i> | L-LIN/02 | 36 |
| 6 | 2017 | 531801540 | FILOLOGIA CINESE I <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Luca STIRPE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 48 |
| 7 | 2017 | 531801541 | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/09 | Beatrice FEDI <i>Ricercatore confermato</i> | L-FIL-LET/09 | 48 |
| 8 | 2017 | 531801542 | FILOLOGIA GERMANICA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/15 | Docente di riferimento (peso .5) Eleonora CIANCI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> Docente di | L-FIL-LET/15 | 48 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|----------|---|----------|----|
| 9 | 2017 | 531801543 | FILOLOGIA SEMITICA I <i>semestrale</i> | L-OR/07 | riferimento (peso .5) Giuliano MION <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/12 | 48 |
| 10 | 2017 | 531801544 | FILOLOGIA SLAVA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Maria Rita LETO <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 48 |
| 11 | 2016 | 531800947 | GLOTTOLOGIA I <i>semestrale</i> | L-LIN/01 | Docente di riferimento (peso .5) Francesca GUAZZELLI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/01 | 36 |
| 12 | 2018 | 531803046 | LETTERATURA ARABA I <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Carla MASCIOVECCHIO | | 54 |
| 13 | 2017 | 531801545 | LETTERATURA ARABA II <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente non specificato | | 54 |
| 14 | 2016 | 531800948 | LETTERATURA ARABA III <i>semestrale</i> | L-OR/12 | Docente di riferimento (peso .5) Elvira DIANA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/12 | 36 |
| 15 | 2018 | 531803047 | LETTERATURA CINESE I <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Martina CASCHERA | | 54 |
| 16 | 2017 | 531801546 | LETTERATURA CINESE II <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente non specificato | | 54 |
| 17 | 2016 | 531800949 | LETTERATURA CINESE III <i>semestrale</i> | L-OR/21 | Docente di riferimento Luca STIRPE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 36 |
| 18 | 2018 | 531803048 | LETTERATURA FRANCESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/03 | Docente di riferimento (peso .5) Federica D'ASCENZO <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/03 | 54 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|--------------|--|--------------|----|
| 19 | 2017 | 531801547 | LETTERATURA FRANCESE II <i>semestrale</i> | L-LIN/03 | Docente di riferimento (peso .5) Federica D'ASCENZO <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/03 | 54 |
| 20 | 2016 | 531800950 | LETTERATURA FRANCESE III <i>semestrale</i> | L-LIN/03 | Docente di riferimento (peso .5) Federica D'ASCENZO <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/03 | 36 |
| 21 | 2016 | 531803033 | LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Docente di riferimento (peso .5) Paola PARTENZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/10 | 36 |
| 22 | 2018 | 531803049 | LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Docente di riferimento (peso .5) Paola PARTENZA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/10 | 54 |
| 23 | 2017 | 531801548 | LETTERATURA INGLESE II <i>semestrale</i> | L-LIN/10 | Docente di riferimento Miriam SETTE <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/10 | 54 |
| 24 | 2018 | 531803050 | LETTERATURA ITALIANA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/10 | Antonella DEL GATTO <i>Ricercatore confermato</i> | L-FIL-LET/10 | 36 |
| 25 | 2016 | 531800952 | LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/11 | Docente di riferimento (peso .5) Ugo PEROLINO <i>Ricercatore confermato</i> | L-FIL-LET/11 | 36 |
| 26 | 2018 | 531803051 | LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/11 | Nicola D'ANTUONO <i>Professore Ordinario</i> | L-FIL-LET/11 | 36 |
| 27 | 2018 | 531803052 | LETTERATURA PORTOGHESE E | L-LIN/08 | Katia DE ABREU CHULATA <i>Ricercatore a t.d. -</i> | L-LIN/09 | 54 |

| | | | | | | |
|---------|-----------|---|----------|--|----------|----|
| | | BRASILIANA I <i>semestrale</i> | | <i>t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | | |
| 28 2017 | 531801549 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II <i>semestrale</i> | L-LIN/08 | Maria Serena FELICI | | 54 |
| 29 2016 | 531800953 | LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III <i>semestrale</i> | L-LIN/08 | Docente non specificato | | 36 |
| 30 2018 | 531803053 | LETTERATURA RUSSA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Giovanna MORACCI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 54 |
| 31 2017 | 531801550 | LETTERATURA RUSSA II <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Giovanna MORACCI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 54 |
| 32 2018 | 531803054 | LETTERATURA SERBO-CROATA I <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Docente di riferimento (peso .5) Persida LAZAREVIC <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/21 | 54 |
| 33 2017 | 531801551 | LETTERATURA SERBO-CROATA II <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Docente di riferimento (peso .5) Persida LAZAREVIC <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/21 | 54 |
| 34 2016 | 531800955 | LETTERATURA SERBO-CROATA III <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Docente di riferimento (peso .5) Persida LAZAREVIC <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/21 | 36 |
| 35 2018 | 531803055 | LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i> | L-LIN/05 | Marcial RUBIO ARQUEZ <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/05 | 54 |
| 36 2017 | 531801552 | LETTERATURA SPAGNOLA II | L-LIN/05 | Sara FLAMMINI | | 54 |

| | | | | | | | |
|----|------|--------------------|--------------------------|----------|---|----------|----|
| | | <i>semestrale</i> | | | | | |
| | | LETTERATURA | | | | | |
| 37 | 2016 | 531803034 | SPAGNOLA III | L-LIN/05 | Sara FLAMMINI | | 36 |
| | | | <i>semestrale</i> | | | | |
| | | | LETTERATURA | | | | |
| | | | TEDESCA I | | | | |
| 38 | 2018 | 531803056 | TEDESCA I | L-LIN/13 | Michele SISTO | L-LIN/13 | 54 |
| | | | <i>semestrale</i> | | <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | | |
| | | | LETTERATURA | | | | |
| | | | TEDESCA II | | | | |
| 39 | 2017 | 531801553 | TEDESCA II | L-LIN/13 | Maurizio BASILI | | 54 |
| | | | <i>semestrale</i> | | | | |
| | | | LETTERATURA | | | | |
| | | | TEDESCA III | | | | |
| 40 | 2016 | 531800958 | TEDESCA III | L-LIN/13 | Docente non specificato | | 36 |
| | | | <i>semestrale</i> | | | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | ANGLO-AMERICANE | | | | |
| 41 | 2017 | 531801554 | ANGLO-AMERICANE I | L-LIN/11 | Carlo MARTINEZ | L-LIN/11 | 54 |
| | | | <i>semestrale</i> | | <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA I | | | | |
| 42 | 2016 | 531803035 | LINGUA ARABA I | L-OR/12 | Giuliano MION | L-OR/12 | 72 |
| | | | | | <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA I | | | | |
| 43 | 2018 | 531803057 | LINGUA ARABA I | L-OR/12 | Giuliano MION | L-OR/12 | 36 |
| | | | | | <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA I | | | | |
| 44 | 2018 | 531803057 | LINGUA ARABA I | L-OR/12 | Docente non specificato | | 36 |
| | | | | | | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA II | | | | |
| 45 | 2017 | 531801555 | LINGUA ARABA II | L-OR/12 | Docente non specificato | | 48 |
| | | | | | | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA III | | | | |
| 46 | 2016 | 531800960 | LINGUA ARABA III | L-OR/12 | Elvira DIANA | L-OR/12 | 36 |
| | | | | | <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | | |
| | | | LETTERATURE | | | | |
| | | | LINGUA ARABA III | | | | |
| | | | | | | | |

Docente di

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|------------------------|----------|--|----------|----|
| 47 | 2018 | 531803058 | LINGUA CINESE I | L-OR/21 | riferimento Lara COLANGELO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 36 |
| 48 | 2016 | 531803036 | LINGUA CINESE I | L-OR/21 | Docente di riferimento Luca STIRPE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 72 |
| 49 | 2018 | 531803058 | LINGUA CINESE I | L-OR/21 | Docente di riferimento Luca STIRPE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 36 |
| 50 | 2017 | 531801556 | LINGUA CINESE II | L-OR/21 | Docente di riferimento Lara COLANGELO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 48 |
| 51 | 2016 | 531800961 | LINGUA CINESE III | L-OR/21 | Docente di riferimento Lara COLANGELO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-OR/21 | 36 |
| 52 | 2016 | 531803037 | LINGUA FRANCESE I | L-LIN/04 | Giuliano ROSSI | | 72 |
| 53 | 2016 | 531803038 | LINGUA INGLESE I | L-LIN/12 | Docente non specificato | | 72 |
| 54 | 2018 | 531803061 | LINGUA INGLESE I | L-LIN/12 | Docente non specificato | | 72 |
| 55 | 2017 | 531801558 | LINGUA INGLESE II | L-LIN/12 | Docente di riferimento Miriam SETTE <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/10 | 48 |
| 56 | 2016 | 531800963 | LINGUA INGLESE III | L-LIN/12 | Docente di riferimento (peso .5) Emanuela ETTORRE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/12 | 36 |
| 57 | 2016 | 531803039 | LINGUA PORTOGHESE E | L-LIN/09 | Katia DE ABREU CHULATA <i>Ricercatore a t.d. -</i> | L-LIN/09 | 72 |

| | | | | | | |
|---------|-----------|---|----------|---|----------|----|
| | | BRASILIANA I | | <i>t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | | |
| | | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I | L-LIN/09 | Katia DE ABREU CHULATA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i> | L-LIN/09 | 72 |
| 58 2018 | 531803062 | | | | | |
| | | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II | L-LIN/09 | Maria Serena FELICI | | 48 |
| 59 2017 | 531801559 | | | | | |
| | | LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III | L-LIN/09 | Docente non specificato | | 36 |
| 60 2016 | 531800964 | | | | | |
| | | LINGUA RUSSA I | L-LIN/21 | Maria Chiara FERRO <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/21 | 72 |
| 61 2016 | 531803040 | | | | | |
| | | LINGUA RUSSA I | L-LIN/21 | Natalia GUSEVA | | 72 |
| 62 2018 | 531803063 | | | | | |
| | | LINGUA SERBO-CROATA I | L-LIN/21 | Docente non specificato | | 72 |
| 63 2016 | 531803041 | | | | | |
| | | LINGUA SERBO-CROATA I | L-LIN/21 | Maria Rita LETO <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 72 |
| 64 2016 | 531803041 | | | | | |
| | | LINGUA SERBO-CROATA I | L-LIN/21 | Maria Rita LETO <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/21 | 72 |
| 65 2018 | 531803064 | | | | | |
| | | LINGUA SERBO-CROATA II | L-LIN/21 | Docente non specificato | | 48 |
| 66 2017 | 531801561 | | | | | |
| | | LINGUA SPAGNOLA I | L-LIN/07 | Docente non specificato | | 72 |
| 67 2016 | 531803042 | | | | | |
| | | LINGUA SPAGNOLA I | L-LIN/07 | Docente non specificato | | 72 |
| 68 2018 | 531803065 | | | | | |
| | | LINGUA SPAGNOLA II | L-LIN/07 | Sara PICCIONI <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/07 | 48 |
| 69 2017 | 531801562 | | | | | |
| | | LINGUA SPAGNOLA III | L-LIN/07 | Docente di riferimento Sara BANI <i>Ricercatore a t.d. (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-LIN/07 | 36 |
| 70 2016 | 531800967 | | | | | |
| | | LINGUA TEDESCA I | L-LIN/14 | Docente di riferimento Barbara DELLI CASTELLI <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/14 | 72 |
| 71 2016 | 531803043 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|----------|--|----------|------------|------|
| 72 | 2018 | 531802910 | LINGUA TEDESCA I | L-LIN/14 | Docente di riferimento Barbara DELLI CASTELLI <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/14 | 36 | |
| 73 | 2018 | 531802910 | LINGUA TEDESCA I | L-LIN/14 | Sonia DELLA ROVERE | | 36 | |
| 74 | 2017 | 531801563 | LINGUA TEDESCA II | L-LIN/14 | Docente di riferimento Barbara DELLI CASTELLI <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/14 | 48 | |
| 75 | 2016 | 531800968 | LINGUA TEDESCA III | L-LIN/14 | Michael Demeter IKONOMU | | 36 | |
| 76 | 2018 | 531803066 | LINGUISTICA GENERALE I <i>semestrale</i> | L-LIN/01 | Docente di riferimento (peso .5) Francesca GUAZZELLI <i>Professore Associato confermato</i> | L-LIN/01 | 36 | |
| 77 | 2016 | 531800969 | NUOVE TECNOLOGIE PER LA GLOTTODIDATTICA E LA TRADUZIONE <i>semestrale</i> | L-LIN/02 | Mariapia D'ANGELO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/02 | 36 | |
| 78 | 2017 | 531801564 | STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO <i>semestrale</i> | M-STO/02 | Docente di riferimento (peso .5) Marco TROTTA <i>Ricercatore confermato</i> | M-STO/02 | 78 | |
| 79 | 2017 | 531801565 | STORIA DELLA STORIOGRAFIA <i>semestrale</i> | M-STO/02 | Giovanni BRANCACCIO <i>Professore Ordinario</i> | M-STO/02 | 78 | |
| 80 | 2018 | 531803067 | STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA <i>semestrale</i> | M-STO/02 | Docente di riferimento (peso .5) Marco TROTTA <i>Ricercatore confermato</i> | M-STO/02 | 36 | |
| | | | | | | | ore totali | 4026 |

Offerta didattica programmata

| Attività di base | settore | CFU | CFU | CFU |
|---|--|-----|-----|---------|
| | | Ins | Off | Rad |
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea <i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | 12 | 12 | 6 - 12 |
| | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana <i>LETTERATURA ITALIANA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> | | | |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne <i>DIDATTICA DELLE LINGUE STRANIERE MODERNE I (2 anno) - 7 CFU - semestrale - obbl</i> | 13 | 12 | 12 - 16 |
| | L-LIN/01 Glottologia e linguistica <i>LINGUISTICA GENERALE I (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | M-STO/02 Storia moderna <i>STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i> | 6 | 6 | 6 - 8 |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)

Totale attività di Base

30 24 - 36

| Attività caratterizzanti | settore | CFU | CFU | CFU |
|---|--|-----|-----|-----|
| | | Ins | Off | Rad |
| L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale | <i>LINGUA CINESE I (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA CINESE II (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA CINESE III (3 anno) - 7 CFU</i> | | | |
| L-OR/12 Lingua e letteratura araba | <i>LINGUA ARABA I (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA ARABA II (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA ARABA III (3 anno) - 7 CFU</i> | | | |
| L-LIN/21 Slavistica | <i>LINGUA RUSSA I (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA SERBO-CROATA I (1 anno) - 12 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA RUSSA II (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |
| | <i>LINGUA SERBO-CROATA II (2 anno) - 9 CFU</i> | | | |

Lingue e
traduzioni

LINGUA RUSSA III (3 anno) - 7 CFU
LINGUA SERBO-CROATA III (3 anno) - 7 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU
LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU
LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 7 CFU

252 52 52 - 58

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

LINGUA INGLESE I (1 anno) - 12 CFU
LINGUA INGLESE II (2 anno) - 9 CFU
LINGUA INGLESE III (3 anno) - 7 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 12 CFU
LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 9 CFU
LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 7 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

LINGUA SPAGNOLA I (1 anno) - 12 CFU
LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU
LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 7 CFU

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 12 CFU
LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU
LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 7 CFU

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

LETTERATURA CINESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA CINESE II (2 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA CINESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-OR/12 Lingua e letteratura araba

LETTERATURA ARABA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA ARABA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA ARABA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/21 Slavistica

LETTERATURA RUSSA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA SERBO-CROATA I (1 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA RUSSA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA SERBO-CROATA II (2 anno) - 9 CFU - semestrale
LETTERATURA RUSSA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale
LETTERATURA SERBO-CROATA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/13 Letteratura tedesca

*LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU -
semestrale*

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

*LETTERATURE ANGLO-AMERICANE I (2 anno) - 9 CFU -
- semestrale*

Letterature
straniere

*LETTERATURE ANGLO-AMERICANE II (3 anno) - 6
CFU - semestrale*

237 42 40 - 46

L-LIN/10 Letteratura inglese

LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 9 CFU - semestrale

*LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU -
semestrale*

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

*LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA I (1
anno) - 9 CFU - semestrale*

*LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA II (2
anno) - 9 CFU - semestrale*

*LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA III (3
anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/05 Letteratura spagnola

*LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA SPAGNOLA III (Gruppo A) (3 anno) - 6
CFU - semestrale*

*LETTERATURA SPAGNOLA III (Gruppo B) (3 anno) - 6
CFU - semestrale*

L-LIN/03 Letteratura francese

*LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 9 CFU -
semestrale*

*LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU -
semestrale*

L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale

FILOLOGIA CINESE I (2 anno) - 8 CFU - semestrale

L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia

FILOLOGIA SEMITICA I (2 anno) - 8 CFU - semestrale

L-LIN/21 Slavistica

Discipline

FILOLOGIA SLAVA I (2 anno) - 8 CFU

| | | | | |
|-------------|--|----|---|-------|
| filologiche | L-FIL-LET/15 Filologia germanica <i>FILOLOGIA GERMANICA I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | 40 | 8 | 6 - 8 |
| | L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA I (2 anno) - 8 CFU - semestrale</i> | | | |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)

| | | | |
|--|--|-----|-------------|
| Totale attività caratterizzanti | | 102 | 98 - 112 |
|--|--|-----|-------------|

| Attività affini | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--|---|--------------------|--------------------|--------------------|
| | L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione <i>CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> | | | 18 - 24 |
| Attività formative affini o integrative | M-STO/02 Storia moderna <i>STORIA DEL MEDITERRANEO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> <i>STORIA DELLA STORIOGRAFIA (2 anno) - 9 CFU - semestrale</i> | 27 | 20 | min 18 |

| | | | |
|-------------------------------|--|----|------------|
| Totale attività Affini | | 20 | 18 - 24 |
|-------------------------------|--|----|------------|

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|--|------------|--------------------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 - 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | 6 | 3 - 6 - |
| | Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c - Ulteriori conoscenze linguistiche | - | - |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Abilità informatiche e telematiche Tirocini formativi e di orientamento Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 6 | 5 - 7 - - |
| | Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | 4 | 4 - 6 |
| Totale Altre Attività | | 28 | 26 - 35 |

CFU totali per il conseguimento del titolo 180

CFU totali inseriti 180 166 - 207



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività di base

R²D

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|--|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea | 6 | 12 | - |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne | 12 | 16 | - |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | M-GGR/01 Geografia M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea | 6 | 8 | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24: | | | | - |
| Totale Attività di Base | | | | 24 - 36 |

Attività caratterizzanti

R²D

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---------------------|---------|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane
L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

| | | | | |
|---|--|----|----------|---|
| Lingue e traduzioni | L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | 52 | 58 | - |
| Letterature straniere | L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/21 Slavistica L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | 40 | 46 | - |
| Discipline filologiche | L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/21 Slavistica L-OR/07 Semitistica-lingue e letterature dell'Etiopia L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale L-OR/22 Lingue e letterature del Giappone e della Corea | 6 | 8 | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66: | | - | | |
| Totale Attività Caratterizzanti | | | 98 - 112 | |

Attività affini
R&D

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---------------------|--|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| | INF/01 - Informatica L-ART/02 - Storia dell'arte moderna L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea L-ART/05 - Discipline dello spettacolo L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate L-LIN/01 - Glottologia e linguistica | | | |

| | | | | |
|---|---|----|----|----|
| Attività formative affini o integrative | L-LIN/02 - Didattica delle lingue moderne | 18 | 24 | 18 |
| | L-OR/10 - Storia dei paesi islamici | | | |
| | L-OR/23 - Storia dell'Asia orientale e sud-orientale | | | |
| | M-FIL/04 - Estetica | | | |
| | M-FIL/05 - Filosofia e teoria dei linguaggi | | | |
| | M-FIL/06 - Storia della filosofia | | | |
| | M-GGR/01 - Geografia | | | |
| | M-STO/02 - Storia moderna | | | |
| | M-STO/03 - Storia dell'Europa orientale | | | |
| | M-STO/06 - Storia delle religioni | | | |
| | M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia | | | |
| | SPS/05 - Storia e istituzioni delle Americhe | | | |

Totale Attività Affini 18 - 24

Altre attività R&D

| ambito disciplinare | | CFU min | CFU max |
|---|---|---------|---------|
| A scelta dello studente | | 12 | 12 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 6 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | - | |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | - | - |
| | Abilità informatiche e telematiche | 5 | 7 |
| | Tirocini formativi e di orientamento | - | - |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 2 | 4 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | 4 | 6 |

Totale Altre Attività 26 - 35

Riepilogo CFU

R^{AD}

| | |
|---|------------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 |
| Range CFU totali del corso | 166 - 207 |

Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^{AD}

Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^{AD}

Note relative alle attività di base

R^{AD}

Note relative alle altre attività

R^{AD}

Trattandosi di un corso di Lingue e letterature straniere, il livello di competenza linguistica degli studenti viene accertato con le prove in itinere e d'esame curriculari; gli studenti che non abbiano acquisito tali abilità non sono ammessi alla discussione della tesi di laurea.

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

R^{AD}

L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/14: L'inserimento dei settori è motivato dalla necessità di approfondire percorsi e tematiche specifiche legate alla letteratura italiana contemporanea e di potenziare, in un'ottica interculturale, interdisciplinare e interlinguistica, conoscenze letterarie e culturali acquisite in insegnamenti di base previsti nell'ambito dell'italianistica e delle letterature straniere, anche alla luce delle varie tendenze critiche - teoriche e applicative - atte a una migliore comprensione e analisi del fenomeno letterario nei suoi vari aspetti e funzioni. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno

tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU in settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

L-LIN/01, L-LIN/02: L'inserimento dei settori è motivato dalla necessità di approfondire le conoscenze relative alla linguistica, alla glottologia, alla glottodidattica, alle nuove tecnologie per l'insegnamento delle lingue e a sviluppare conoscenze e capacità di riflessione metalinguistica. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU in settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

L-OR/10, L-OR/23, M-STO/03, SPS/05: L'inserimento dei settori offre agli studenti di discipline linguistiche e letterarie relative ad aree linguistiche al di fuori dell'Europa occidentale di approfondire il contesto storico-culturale delle discipline studiate. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU in settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

M-FIL/05: L'inserimento del settore è motivato dalla necessità di approfondire i meccanismi del linguaggio e della comunicazione. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU in settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

M-GGR/01: L'inserimento del settore offre la possibilità di consolidare le conoscenze delle diverse realtà delle lingue e culture oggetto di studio. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU in settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

M-STO/02: L'inserimento del settore è motivato dalla necessità di approfondire i contesti storico-culturali, sociali, economici e istituzionali e può permettere un ampliamento delle conoscenze delle culture storiche e storiografiche oggetto di studio. Comunque, il regolamento didattico del CdS e l'offerta formativa programmata saranno tali da consentire agli studenti che lo vogliano di seguire percorsi formativi nei quali sia presente un'adeguata quantità di CFU di settori affini e integrativi, che non siano già caratterizzanti.

L-FIL-LET/12: L'inserimento del settore è motivato dalla necessità di approfondire la realtà linguistica e sociolinguistica italiana nonché le problematiche e le metodologie di didattica della lingua italiana per italiani e per stranieri.

Note relative alle attività caratterizzanti

RA'D

L-LIN/02 , M-GGR/01 , M-STO/02)